

and the control of th

التعليم اصنر للكتب النائم للأننية بيانا، انتقد الثانوية الجنيد بأنه لم يسبق الاعداد له، ولم تام

مع مصرا، هلجم عيزرا وليزمان

الفرص النصوص عليه نستوريا. شن الإسانة تصاعدت الزَّمة بين لانية هيئات النويس هجوما حاءاعلى تشكيل للحان العامية. والعوا تتخبة والنكثور حسين كالمرابهاء النين وزير انها اعلى درجة في الجامعة لاختيار وترقية للنتخبة والنكثور حسين كابل بهاء النين وزير نسلانة الجلفات وتفتقر اللجان في الوضوعية وتشتمل على تصابية الحسابات أشار الإسلانة فيه حلّة التردي والإنهيار التي أصبّت التعليم في مصر خلال الفترة الأخيرة. أشار البيان الى اضطراب اسياسة لتعليمية، و قفرها من نظام أى لجتهاح السخط العارم الجامعات بسبب تشكيل التجان. جعد الكتب النام لأنبيا لى أخر دون دراسة للأمكانيات أو استطلام للأراء أكد أبيان أن قسياسة قتصليمية طلاح خيطة الصابت الأسر المسرية بمعاناة لتدريس مطلبه بلغاه للجبان واعدة عرضها على أعضاء هيئة التبريس بصورة بيعقر اطية من خالل لقنوات التشريعية، وانتقد الكلب النائم اسراف بعض رؤساء الجامعات في احللة شنيدة في جميع لبيوت للممرية. كما لجتاح فسخط لعدم للجتمع للممرى بسبب النظام الجنيد للثانوية العامة. كما أند البيان تعاطف زملائهم من الاسلانة في التحقيق بسبب أراثهم فَى قَضَايًا لِلَّهَاةَ والوطنُّ. أكد الكَّتْبِ أَنْ تَصَنَّيَكُ اسلانَّة لجامعاًت مع الأسر للصرية للتي يـنتابها لكاق على ابنائها السلاميذ. وصف ابـيـان نظام نوارى للسريس على انها انتية لأثارة الفنن لا يختم الضايا التعليم في مصر، ولايشفك محنة الأسر للصرية، أضار الكاب النائم الى أن هذه دراسته، كما أنه لا يتناسب مع قواقع للصرى و لا العسر الثمني للطلاب، واستفحلت ظاهرة عروس الخصوصية، والساد كوادر التعليم للحساولات لإثارة الفتن بين الانتية، لن تثنى للؤتمر قعام للنوادى عن اعتاقه في عم استقلال الجامعة ورقع مستوى الاناه فيها. لعلن الكتب تأييد اسالة الجامعات الوقف الرئيس حسنى متروس محصوطتيك، ومسر حودر مصوبه واعدار القيم التربوية للتمارف عليها. كما أي النظام لجميدالى ار ماق ميزانية الأسر لصالح ظة من القارين، وتسبب في الاختال بمبدا تكافؤ مَبْلُوكَ لَرَاقُصْ لَلْتَوْقِيمٌ عَلَى مُعَامَّدَةَ حَظَرُ انتشار الإسلحة لنووية.

🛘 صندت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗖

● گللاثاء ۲۷ شول ۱۵۱۵ هـــ۸۲ مارس ۱۹۹۵م. ۱۹ برمهات ۱۷۱۱ ق.. گعند ۲۰۲۱ ـ قستهٔ گناسمهٔ ●

AL - WAFD | MARCH 28, 1995 | VOL. 9, NO. 2521

رابين رئيس وزراء آسرائيل قيد أعلن من قبل هبوب درياح سيثة، من الخارجية للصرية!!

مسئول بالحزب الوطني

يشارك في ندوة بإسرائيل وصل اسرائيل اس انكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحسزب الوطنى للشستون الخارجية، للمشاركة في ندوة

النبلوم أسية في القرن الصادي

والعيشرين. نناقش الندوة التي

تعقد بمنينة القنص، التنظيمات الجنينة لوزارات الخارجية. من

بين النول لُلْصَـارِكـة في الندوة، امريكا وكننا والناتمارك والنرويج

۱۲ مل<mark>یار جنیه ح</mark>صیلهٔ ضرائب اشرکات للساهمهٔ

انتهت مصلحة الضرائب من

فبحص ملفنات الشبركنات هبلى

تهباية عبام ١٩٩٣ أسبتبعبلاً

للمحاسبة سنويا وعدم تأجيل

للتلخرات. أكد الليشي عرفانٍ نائب

رتيس مصلحة الضرائب فحص

الشسركسات المسساهمسة وذات

للسخولية للحنودة وكتوصية

بالأسسيم، والبنوك العسامسة والشركات الأجنبية العاملة في

العام للاضي ٩ مليارات جنيه. من

للنتظر زيانتها ٣٥٪ هذا العام

لتصل إلى ٢ أ مليار جنيـه بعد زيادة اعدادها خلال السنة للاليـة.

لُكَـدُ اللَّهِسِلِّي، فَنَ السَّسِركِــاتُ لا

تَصْمُع لُواعيد تَقْدِيم الْأَقْرَارَاتُ لِلْطِبَعَةِ عَلَى الأَقْرِادِ وَلَلْصَدِدُ مِنْ

أول ايناير؛ حسنى تُفسر امارس،

يتم تقنيم الاقرار خلال ٣٠ يوما

من تاريخ اجسماع الجسميسة

العمومينة وإقرارها للصعاب

اليوم.. مناقشة تعتيلات

قانون النقابات العمالية

يفتتح النكتور عاطف مسلقر

۱۸ متوطعا متعنه عصر اورد قاموا بتوزيع للنشورات لخل سوق گلگوه الدولي، احتجاجا على مشاركة فسرائيل في السوق. وشهدت جامعتا كقامرة وعين سمعن أمس مظاهرة وعين

احتجاجا على تطبيع العلاقات مع اسرائيل. حساصرت قبولت الأمن

الجامعتين، ومنعت الطلاب من

مصرع ٨ متطرفين في للنيا وأسيوط

لقىء متطرفين مصرعهم في

معركتين مع لجهرة الامن بمحافظتي

العيسا وفسيتوط فسر، ومسعاه عبس

آلاول. لكدمصدر لبنى مصنول بوزارة

كَلْخُلِيةَ، مصرع ؛ منظرفين هُزُمِينَ دن اسبوط في انتها بعد مشار كلهم

في عند العل أرهابية مؤخر ابعر كرى

ملوى وقوةرقاص. ناهمت قوات الأمن

متوی و پروتر مصن، تحصن طویت اومن و کنرهم علی طریق آمنشنول مرکبر دیروند، و قبلتنظیم مصند منصرکید مالاسلحهٔ الآلیه، کمانقی ع متطرفین

تذرين مصرعهم في معركة مع لجهزة الأمن بصركسز مسمسقوط، وبينهم منظرف يعدمن قرر قيادات التنظيم

التطرف بثلنية وكشفت الشصريات اشتراكهم في حادث الهجوم السلح على استراجة ضعاط معلمت أمن الدولة بديدة بنى مزار.

الخروج الى الشوارع.

السنوي.

وسويسرا وليطاليا.

كتب محمد طلبة:

كان بيان حازب الوقد حول قضية للعاهدة النووية

هو الصوت الشعبي الوحيـد الذي صدر وسط الغيبوبة

السَّياسيَّة والتعتيم للتعمد من جانب الحكومة. لقد

وضعت الحكومة وحرَّبها الشعب على الرَّف في شأن من

أخص شئونه وهو أمنه القومى، ولم تطلب الحكومة من مجالسها البرلانية أن تجتمع لتستنكر ما يدبر لنا

في الخفاء من جانب قوى عاتية وجبارة تريد لمسر

ً لقد أُصاب بيان الوقد كبد الحقيقة عندما أكد ان نجاح

أية سيناسة خارجية رهين بتأييد الرأى العنام لها

وباستنادها على إرادة شعبية وتضامن شعبى، ولكن

للصيرية وكأن السياسة الخارجية والقومية لا تنخل

في اختصاصها. حتى تحولت الحكومة إلى مجلس

تنفيذي أو مكتب إداري لتصريف شدون للاء والكهرباء

والطرق والكيبارى «A) ولم نسمع للحكومة صوتاً أو

رَأَيا أُو مُوقَفًا، وتركت ٱلقَصْية برمتها إلى القيادة

السياسية. وفي هذا أكبر بليل على عجرْ هذه الحكومة

وعدم قدرتها على ممارسة مسشولياتها السياسية التي

لقدار تفع حــزب الوفد ــ كشأنه باثما في القضايا

القومية _ قوق الشالاقات الصربية، وانطلق من قاعدة

تاريخية وأصيلة ترى ان القضايا للصيرية ليست

حكرا على الحكومــة، لأن الشـعب هو الذي يدفع ثمن

الخسائر، ويجنى ثمار للكاسب، ورأى بيان الوفد أن في

كشف موقف أسرائيل نوعا من التصحيح، وطلب من

الحكومة أن تقف بقوة وصلابة ضد كل ما يمس الأمن

القومي للصرى والسلام في منطقة الشرق الاوسط، وإن

تعمل حكومة مصر بالتنسيـق مع الحكومات العربية

حتى تنفذ قدول النووية التزاماتها للنصوص عليها في

للعناهدة، والاستنفادة إلى أقصى حد ممكن من بنود

للعناهدة التي تعطى للدول غير النووية حق استخدام

الطاقة النووية في الأغراض السلمية وإخيضاع نشاط

اسرائيل النووى للرقابة الدولية باعتباره خطرا على

لقد چاء بيان حزب الوقد معبى اعن ضمير الشعب

للصسرى والأمنة العسربينة في وقت خفت فسينه صسوت

الشعبوب، وبقى أن تتبحيرك كنافية القبوى الوطنيية

والقومية حتى تشعر ققوى العللية أن إرادة الشعوب لا

ودول عدم الانحياز من أجل الوصول إلى عالم

ينص عليها الدستور.

الحكومية وقيفت ميوقف للتيضرج من هذه القيض

والعرب أن يعيشوا تحت رحمة بني اسرائيل.

دلخل العدد

ه مصريون بلا تمن وزواج

ه فكر وثقافة والكتاب

وأخبار عللية وعربية

ہ خسارج حسبود القساهرة ومتاعب الناسعص11

ه للقالأت وعلجل مع الشكر

» الحوانث ورحلة كل يوم

ه فنون ونجسوم ونهسآرِك

العراق يتهم السجينين الأمريكيين بالتامر لتنفيا

محطات تخريبية يفتف والمنطن وكالانتاقتياد يمنادت قبرر حيو الارتر في الماتات بين اوريات التحدة والعرق الايت بقيف والنطان بالتورط في التعبير لاعمل تخريبية في العراق الايمت

المتومة العراقية الأمرية لين للذين

باتهما خبيران هسكريان، وتعللا إلى الأراضي المراقية عبد الحدود مع الكويت التخيذ مخطعات تخريبية في الهاك الداسمين بهدي مساح رئيس الهلس الوطني المعراقي، أن الوالهات التحديدة السعى لاختال اسباع، والايات

جهود أمريكية _ مصرية لحسم تضية لانطش الأسلحة الدورية

والتنحان.. لأش ادخالبت منتس

بضرورة تنبقل الولايات الاستدائي القلال القلام م اسرائيل حول الفنية حائر التشار الاسلمة الدووية، أقبار

لمعدّ منافر سفير مصر الى والفنطان كى أن المناومة الأمريكية أيلفت مصر يلهراه لتمنالات مكاشقة مع إسراليل،

وَكُورِيْنَ عِنْ أَمْلِهَا فِي قَرْبِ لَهُا مُلِقَّمَا لُمُ وعُلَّمَتُ مِصِّرَ قَدِ عُلَّمْتَ أَلِّصَالِاتِهَا عَلَى

للمدود فحقار قنولي علي بغط

رئيس اسرائيل مصر قائلا: أن تعقيبا على قرار القاهرة بالغاء وايزمان، الرئيس حسني مبارك رياحاً سيشة تهد فوق النيل!! اشتراكها في مؤتمر لراقبي بصفتهما اطيبارين، وضع رياحاً سيشة تهد فوق النيل!! الستراكها في مؤتمر لراقبي بصفته جانبا!! وكان اسحاق رياتنا سيشة تهد فوق النيل!! اشقى ركها في مؤتمر لراقهي اللي دوايزمان، بهذا التحسريح الطينزان بمنينة القنس. ناشد افتعلت اسرائيل ازمة جديدة

الشسريف الشسركسات الجسبيدة

لتنمية الاصول وحسن تشغيلها.

أكد مصبر مستول، سناد نيون

جميع للودعين. يبنأ رد حقوق

للودعين ابتسناء من ١٥ دابريل

بواقع ٢٠٪ شقيدا و٥٠٪ بضيائع

بنون مقدم. لرجع للصدر تلخير

توقيع الصفالة الى قيام صاحبي

شركة بالنصب على شركة مصر

للنجارة الضأرجية والاستهلاء

على بضائع قيمتها ٢٦ مليون

چنیه بخطابی ضمان مزورین.

يتم الإعلان عن تفاصيل الصفقة

طرد مستول صينى كبير

بتهمة التستر على ابنه

وظيطته لإتهامه بالتستر على

أبنه للتبهم في عندة جسراتم من

بينها اغتصاب فتناة أتهبت

السلطات جانج هويو باستغلال

منصبه فی عدم مثول آبنه امام

العبالة لصاكمته على الجرائم

اعتقال ٣٠٠ امـــريكي

بتهمة الإساءة للحيوان!!

كشرطة الإمريكينة حوالي ٣٠٠

متقرج في مباراة غير مشروعة

نپوپورگ ـ رویتر: اعتقات

التى ار تكبها.

بكين ــ رويتر؛ قررت قسلطات لصينية ، طرد مستول كبير من

توقيع العقد النمائي لبيع اصول وممتلكات الش تسليم الا صول وإعلان تفا صيل الصفقة.. خلال

> نتم أمس توقيع العقد النتهاش لبيع أصبول وممتلكات شركات الشريف بمبلغ مليار جنيه، وقع عبدقلطيف الشريف صاحب شركات للسريف كطرف أول بائع. كـما وقع رئيسا مجلس إبارة شركتي مصر للتجارة

ويتم اليوم تسليم الإصول وجميع معتلكات شركة الشريف الى الشركتين الجنينتين. كما تم الإتفاق مع عبى اللطيف على توقيع العباد لأستشاران رجاء العربي النائب العام ولحمد عبدالعزيز الحامى العام لنيابتي الشنون الالية والتجارية. الشسريف على تشكيل شسركسة جسبيدة مع الشركتين الجديدتين ويدير عبداللطيف مَنْ لَلْنَتَظُرُ ٱلْأَفْرَاجِ عَنْ عَبِمُالْلَطْيِفَ الشريف

ه وزراء يعلنون إنجازات الحكومة الوهمية!! كتب _ محمد خليفة: بدأت المكومة في البعابة الإنشخيابية لتو

القوات التركية تطارد الأكراد على الحدود السورية أنقرة تشترط نشر قوات أوروبية لوقف الهجوم

لقوات لنركبة عملياتها ضدالاكراد النرعات الاكراد قنين يحساونون لفرار إلى سورياً.

محلس الشحب القائمة. أكنت مصادر مطلعة، قيام

الحكومة بكشف الانجازات الوهمية خلال السنوات

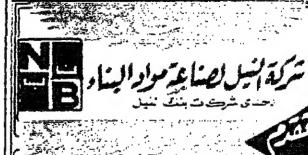
للاضية. قدم للبكتور يوسف ولي وزير الزراعة،

كشف حصاب لسياسات الوزارة الوهمية. وكانت

الوزارة قسد نظمت مسؤتمرا امس الاول حسول

أكد جنود في بلنة زلفو العراقية، وقوع استياكات متكررة بين لقوات لنسركينة وثوار حنزب لعيصال عبنقلة أوجلان زعيم قشول ألاكرك

في دمسشق أو في وادى البسقساع



بسرب لفالعرّالدلية 1990 خلف جناح الاستمار العض لكشون الأول من

في مصروانشرق الأوسط

😁 يضاهي الأصلال

😁 تشكيارت حديثة ألوان جذاية ..

أسعارنا لأتقارن



طعاليًّا لعامة المقالَعيُّ : ٢٥ ش صين رعماءُ بنك الميل ت/ ٧٧٥٣٨٦ المركة ويشرون المركز ا 5 774.71 13. Ow 7181.718. القطامة: طرة طرور عاوان شورالتعيان ت: ١٨١ ٢٥١٢

وللستثمرين القدامي خلال ساعات.

الخارجية اقطاع أعماله ويلسر علىريس صلحب شركة الية جروب كطرف ثاق أشرف

وزراء الزراعة وقطام الإعبال والصناعة والإقتصاد والتَّعَاوُنُ الدُولِي والتَّكَمُ لِلْحَلِّي. رَعَمَتُ الْمُكُومَةُ قيامها بِثَقَلِيلُ القَحِوةَ الغَلَاثِيةَ في مصر عام ٢٠٠٠ الى ٢٦ مليون طن. تولجه الحكومة مأزقا حرجا في الوقت الحالي،

بسبب فشل الأجهزة النَّنفيذيَّة بالوَّزارَّة في القضَّاء السياسات الزراعية لحصر حصاد ٨ سنوات من الأفات الزراعية التي تهدد زراعة القطن بالوجهين اعمال الحكومة في كافة للجالات! حيضر للوتس قبحري والقبلي.

الكريستاني بِقَالِرَبٌ من حَبُود العراق مع سوريا. اشارت المعادر في وجود

للبناني. كما وأصلت للقوات التركية هجسماتها الجنوية على أوكسار ومخشىء اللبوار الإكراد في شمال العراق والمنت طفلة صغيرة في بلدة جانء مصرعها أثر انقجار فَتَأْتُفْ دُرِكِيةً وَاصْلِيبُ سَلَّةً لَخُرُونُ. وكانت حية الانتفاعات الاوروبية قد تصاعبت شد لحملة للركهة على الإكراد. أعلنت تانسو تشييا رتيسة قوزراء التركية أستعنا

كفاة الأسمعة مع الكونمبرس والالأرة الأمريكية لشرح وجهة فنظر المسرية تجهاء القضيمة النووية، ومن الانتظر البسمت في أحد المسارح بمنينة قوأتها للانسحاب من شمال العراق نيسويورك. لجستسلمت تسوات خالا سلعة ولمنة فقط واشتر الشسرطة للمسرح لنع الإمساءة وصول قوات وروبية لصفظ النظلم قهام الركيس صمدي مبدل الديارة والتعطل يـوم طسعته القبادم لاجـراء بأنون فى للنطقسة وأعلنت للحبيبوان، آكد منتبحيث بأسم الشيلرا قيام تركيا بهنه الهمة لجمعية الامريكية لنع الاساءة مسلماتات مع كرئيس بيل غليندون وحسيما مانفت أوروبيا لا ترغب أى للمهوان، إن عقوبة للعضلين قد ورعماه لكونجرس وبحث تطورات لُرْسَالُ تَوْلِعُهَا لِي شَعَالُ العَرَاقُ. اللفسية للزوية. تصل إلى السجن لربعة أعوام.

أحداث مؤسفة فى مباراة منتخبى مصر ولبنان اتحــاد الكـرة يبحث إيقاف التــوأم و «نخلــة»

وليمسى تصقيقات موسعة مع للاعبين والجهاز قفنر لاعناد تغرير مغصل بقدمه خلال ساعات كي اتحاد ككرة.

وعقد السفير للصرى في لبنان لجشماعاً مع محسن صباح النير الفنى المنشخب واداريي الفريقين ويقوم باعناد تقرير كثر مفصل اوزارة الخبارجية العمرية ويتناول الاحتاث التي والعت خبال المارة وتعد حرب كُنمشُوري ثوقهم ألصي عقوبةً بعد التصقيق مع اللاعبين للشلغين فنين شاركوا في الاحناث انى حوات للبارة في مهزلة حقيقها، ويسافر للنخب يوم ٣٠ من لبنان عى مسوريا لأناء مسبسار لتين وميتين يـومى ٣١ دمارس، و ۲ دابریل،

يبحث اتصاد الكرة في اجتماع طارئ خالال ساعات، لو قبع عقوبات ممارمة على لاعبى النشخب حسام وابر النهم حسن وأحد نخلة. اشتبك اللاعبون مع لاعبى منتخب فريقي والأنصار، و طنجمة، البنائيين الناء مباراة كرة القدم التي اجريت أول أمس. اعلني تحسام حسن، على اللاعب البدائي فاي الداماور. كما اعتدى الراهيب على ضابط أمن، وطبرب الحمد نخلة و لحارس الاصلاب الفريق البناني مصمود طراد أجرى اسماعيل اليمنى رئيس البعثة الصالا مالانيا مع حرب قىمشورى رئيس لاصاد قكرة، وابلغه بلديث البيار الدُ. عقد طيمني أس مؤشرا مستفيا في لبنان للهندة المساهير السائرة على الفريق للصوي كما يجري

الرياضة نص٠١٠ و نص١١٠

الأثار للضبوطة

بالطّار .. مقلّدة

لكد تقرير هيئة الأثار للصرية

أن الأثار للضبوطة بمطار القاهرة

أُمْس الأُولِ مَقْلَبَةً. وكانتُ تَهَايِئُةً

قد شكات لجنة تضم ٧ من كبار خسبسراء الأثبار الفسرعسوبيسة

والقبطية وقامت بقحص الأثار وْكَشَفْتِ عَنْ تَقْلَيْدَهَا. تَمَ الشَّحَفْظُ على الطرود للضبيبوطة ونزن

١٣٠٠ كسيلو جيرام. أصبر قالواه متمديد تبعلي منظر امن للطار

باسلمزار الحراسة أحين وصول تقرير اللجنة النهاش.

الرزت وزارة اللفلية إيضاء تظلم المراسة بالخفر على مخازن الأثار بعد تعند السرقات في القدرة الإضهيرة، أشبار منحسور أمنى إلى

إلفاء حراسة المناطق الاثرية بنظام ، الخفر،

محسور الاسائن الاثرية وجسرت انشاه مختل جنينة للآثار وتأمينها محسورالاسائن الاثرية وجسرت بوسائل التأمين الحنيثة وتواميل الأجهزة الامنية تعددة الاماثة الاحتيامة وضع مظلم جنيد الاجهزة الامنية تعددة الاماثة المستحددة ال أسرار مانيا سرقة الألار لتى استنعت الأجهزة الامنية عن كشف اسماه أعصافها حتى الأن

[احراءات آمنية مشددة بجامعة القاهرة] لمنع المظاهرات المعسادية لإسسرانيل

كتب ـــ طارق تهامى: شهدت مسمعة القامرة اس، بجرانات من مسيدة لنع تجدد النظاهرات التي انعلمت في الإسبوع للأفيي، لصلحتها على مشاركة السرائيل في المرض العبناعي النولي، شند الصرس الصاسعي علي السرائيل الى المعروض مصيدين مدوس، است مصرس موسسى من فعرورة إبراز بطاقات الدفيوار للطلاب، صاعبيرت عنامبر أمدية أسوار الجامعة، لإجهاض أي منطولة لدفيول للنشورات للعادية لابيرنائيل، انتشر رجال مباحث أمن الدولة في الجرم الجامعي لرحمد الديمركات الطلابية، وكانت مبلمن أدن الدولة في المت أول أمس المدرم الجامعي الرحمد المدرم المدرونات المد بمعاهمة ميزل الطَّلْب مجدود عامر في أعقابٌ للظاهرة قلى فدلعت بُيْلِمِهِيَّةُ الْكُلُّورَةِ. كِنا تِمَ اهْتِكُالُ بِأَمْلُ رَمْسِيسٌ بِجِاسِمَةٌ عَيْنَ شُعس النَّهُ مسهرة في مينان العباسية.



الأمن القومى الصرى والعربى.

تموت.. لأنها من إرادة الله.

الاصندار إستم الوحشدة Intro - Dos 5 2 W-P 5 1 3 Windows 3 1 DBASE 3 -Lotus 6 H-G EXCEL

ونصلاعن لأسعارالميزية المعلن عنها تتولى تخية مت الأساشة: متخصِّس في علوم الحاسب الألى مهام بشريس وممة المعديد بالأرمعتريث مهالدى كافة الجهات وعلمت من بيغب في الإستراك التقدم لمقرالحزيب ١ شد يوليو حنا خلف سيماا لتحرير بإلى في سي تغيثون ٣٤٨٣٢٢٣ ٣٤٨١٨٦٣ داخلي ١٢٦

على مقاعد رؤساء المحلكم والقضاة

كلّ من : ابراهيم يوسف ، واحمد

صابر واشرف حسب الله والسيد

الكفراوي، وجمل عبدالحكيم

وحسن حمين، وحسن نور

وزكريا عبدالعزيز عثمان وصفاء

اباطة وعبدالغفار جادالله ، وعلى

النعر ومدعد لحمد الجنزورى

الوسط، خاصة علب اعلان فوز

كما يتنافس على مقاعد النيابة ومحمد الـذهبسي، ومحمد

الحسنة ١١ مرشحا، وهم: متعدالتين، ومحمد رفعت، ومعتر

المحلمي العلم بكرى عبدالله وأحمد عبروك وياسر الأحمدي ويسرى

تلدر ورؤساء النيابة اشرف البريري تتسم انتخابات النادي

المستشارين * مرشحين هم مصطفى، وثروت محمد، وجلال وجود منافسة شيدة بين جيل

عيداللطيف ، وماهر جمعة ، ومحمد

وحسن خليل، وعرت السيد، ابوالليل، ومحمد الصاوى، الرئيس بالتزكية، وفور المستشار

وعصام احد ، ومصطلى الكول . ووكلاء النيابة تحمد مارون وخلد بحيى اسماعيل بمقعد المتقاعدين .

تصدر عن حزب الوفد شبارع بوليس خيد

تلينونات

التحرير: ۲۶۸۲۰۷، ۱۲۸۱۸۶۳، ۱۳۵۲۸۶۳، ۲۰۸۱۸۶۳ الفاكس: ٢٦٠٢٠٠٧ וצשלטם: ופגעאזם בדגעאז الحسزب: ۲٤٨٠٨٢٠ ٢٤٨١٢٧٥

مقار الوفد بالمافظات

 ♦ بنة القاهرة ت: ٧٠٥-٢٤٦٠ الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية الإعلانات: ٢٠٠٢-19

مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ١٩٥٥٥ ●الجسيزة: ٤٢٨ ش الهرم ت: ١٢١١٠٠ ●بنهسا: ۲۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۹۲۹۸۲۲٤۵۵٤ ● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٢٢٢١٧٢ ♦طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٢٢٢٨٩٧ ● المتصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٣٣٤٩٣٩ • مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٢٧٢٧ ● السويس: ٢٩ ش احمد شوقي ت: ٢٢٥١١٧ € بورسعید: ش محمد محمود ت: ۲۲۲۲۹۸ ،۱۲۵۱۳۰ ● شبين الكوم: عمارات الاوقاف. شارع جمال عبدالناصر ● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ثنا ت: ٩-٢٥٥٠ الفيسوم: مساكن الشيخ حسن ت: ٢٣٤٨٦٨ ● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦ ● قنسا: مينان الجيلاوي ت: ٥٠٥٥٠٥ ● اسسوان: شارع المدارس ت: ۲۲۲۱۸۰ ● اسیوط: شارع سعد زغلول ت: ۲۲۰۲۷۲ ● دمنهمور: ١ ش نادي العلمين ت: ٢١٦٨٥٦ ● الزقازيق: ٦٨ ش المبير ت: ٢٢٢٥١٠ ● الوادي الجبيد: الوادي الجديد ت: ٢٩٠٠٠٢٩ ● سـوهاج : سوهاج ت : ۲۲٤٠٠٥ ● العريش: العريش ت: ٢٤١٢٠٦، ٢٤٢٢-٢

الاشتر اكلت

العدد البومي : لدة عام ١٤٥ حديها ، لدة بصف علم ٧٢ جنبها ، لدة ٢ شهور ٢٧ جنبها ، خارج مص ١٠٠ دولار في السنة العند الأسبوعي : في الدول العربية ١٠ دولارا ، والدول الاجتبية ١٠٠٠ تولاز ...

«النشرة الجوية»

انخفاض ملحوظ ف برجات الحرارة. كما تظهر الصحب المنخفضة والمتوسطة شعالا يصاحبها سقوط امطار والرياح أغلبها شمالية غربية معتدلة تنشط أحياناً درجأت الحرارة

القاهرة ٢٢ ـ ١٣ الإسكندرية

١٨ - ١١ مرسي مطروح ١٧ -

۱۰ ببورسعیت ۱۸ ـ ۱۶

الاسماعيلية ٢٣ ـ ١٣ السويس

۲۶ ـ ۱۶ العريش ۱۹ ـ ۱۳

الطور ٢٣ ـ ١٤ سانت كاترين

۱۸ ـ ۹ رقح ۲۲ ـ ۱۳ شرم

الشيخ ٢٥ _ ١٧ الغريقة ٢٦ _

١٤ المنيا ٢٥ ـ ٩ الفيوم ٢٤ ـ

١٢ اسيوط ٢٦ - ١١ سوهاج

٧٧ - ١٢ الإقصر ٢٩ - ١٤

،نىورالدىن، يلقى محاضرة |

عن الآثسار في باريس

يتوجه غدا آنى باريس الدكتور

عبدالحليم نورالدين الأمين العلم

للمجلس الاعلى للاشار لالقاء

محاضرة بمقر اليونسكو عن جهود

المجلس ألاعلى للاثار في صياته

وترميم التراث الأثرى المصرى .

كما يتم خلال الزيارة التي تستغرق ثلاثة أيلم عقد عدة لقاءات مع

اعضاء اللجنة الدولية للمتلحف

باليونمنكو ، ولجنة التراث العللي

التى سيصل بعض اعضائها الى

هِي أَمْ مِن .. مِصرية الانتماء .. عَالَمِهُ الأَدَاء

<u>ھِي ام سي تسالق ئي مصر ش الضاھيرة السولي</u>

غمم كبير وتركيب بجانى بمنامية انتتاع سوج التاهرة الدول

استقبل السيد/محمد حسين أفضل منتج صناعي ل أفريفيا لعام

بنيدي رئيس مجلس ادارة ١٩٩٥ ، بالإضافة آلي اعلاة تاكند

مُجِمُوعة شركات جي أم سَي السيد حصول مجموعة شركات جي ام سي الاستنة/محمود محمد محمود وزير على الشهدة العللية الايزو ٢٠٠١. الاقتصاد والتجارة الضارجية، وقد صرح المسد/محمد حسين

والسيد الاستاذ الدكتور/ابراهيم جنيدى أن مجموعة شركات فُورَى وزير الصناعة ، والسيد جي ام سي تقدم مقلجات عبيدة الاستاذ المكتـور/محيي المدن خلال فترة المعرض وذلك لصالح

الغريب رئيس الهيئة العامة المستهلك المصرى بالاضافة الى

المستلذ/رشدى صقر رئيس هيئة جي آم سي وافتتاح مراكز توزيع

المعارض وذلك في افتتاح جناح جديدة للمنتجات وما واكبه من

مجموعة شركات جي ام سي بمبنى افتتاح مراكز خدمة وصياتة ما بعد

السنة العامة للاستثمار . وقد أبدى البيع فان جي أم مي تقدم خلال

بالستوى العبالي للجودة التي بالإضافة الى التركيب المجاني

وملت اليه منتجات جي امسي لجميع المنتجات ونلك تطبيقاً

والذى املها للتربع على عرش لسياسة مجموعة الشركات العلنة

الصناعة في الريقيا للعام الخامس وشعارها . صع جي ام سي

يل التوالى والحمول على جائزة السنهلك بجنى النمار .

وبصحبتهم البيع بالتقد والتقسيط النتجات

اعجابهم الشديد المعرض خصما كبيرأ وذلك

مصر خلال ايام

كتب ــ عبدالعزيز النحاس :

موقيت الصلة

القاهرة: ٩٠٢ ٤٠٠٢

الاستخبرية ١٢,٠٩ القاهرة: ١,٠٥

كتب _ محمود عبدالعظيم :

والمفروشات والتحف والموبيليا

بوركينا فاسو

وبليز كومباورية رئيس جمهورية يوركينا فاسو صباح امس ، البيان الشنرك الصادر في ختام الزيارة الرسمية للرئيس ، كمباورية شهد الرئيسان التوقيع على ثلاث اتفاقيات للتعاون بين البلدين. تتناول الاتفاقيات التعاون التجاري، وانشاء لجنة مشتركة بين البلدين للتعاون الاقتصادي . والتعاون الثقاق والفنى والعلمي

اخبار الحزب

«غدا» اجتماع لحنة الصناعة تجتمع لجنة الصناعة برئاسة الهندس أبوالقتوح طلبة صقر يعقد الاجتماع في الساعة السلسة

عبدالرازق مدير عام ادارة وسط

التعليمية السابق عن والأهداف، والوسلال .. الواقع والماسول .

ويتحدث الدكتور كمال نجيب

كلية التربية جامعة الاسكندرية

عن التعليم والتحولات

الاقتصادية في المجتمع المصرى،

وفي البوم الثاني للمؤتمر برئاسة

الدكتور كمال نجيب يتحدث الدكتور شبل بدران عن والتعليم

والديمقراطية، . ويتحدث الدكتور

محمد الطيب عن والتعليم واثره في

الصحة النَّفسية للطَّفْلُ، كما

يتحدث الدكتور فرهاد محمد على

منير صندوق دعم وتصويل

المشروعات بوزارة التعليم عن

التنمية في مصر، . وفي أخر أيام

المؤتمر والذى يراس جاسات

النكلور محمد حامد بويدار استاذ

الإسكندرية ، يتحدث كمال زاخر

لطيف موجه علم التربية وعلم

النفس السابق عن منظرية الثعليم

والطفل في مصره . ويتحدث الدكتور

محمد حامد دويدار حول والتعليم

والقضية الاجتماعية في مصر،

تناقش الجمعية العمومية نتادى الجمعية سوف تناقش تقريس مساء بعقر الحزب بالدقي . القضاة بوم «الجمعة، القلام ، رفع ٨ قضايا حيوية يناقشها الوصلية الفانونية لوزارة الشئون الاجتماعية على النادى، وتعديل مؤتمر التعليم بالإسكندرية مادة في الأحة النظام يناقش مؤتمر والتعليم من أجل شانا من شئون القضاة ينظمه التنمية المستمرق والذى ينظمه حزب الواد بالاسكندرية تحت قانون السلطة القضائية. كما تناقش الجمعية اثار فأنون رفع اشراف فؤاد سراج الدين زعيم الوقد ٨ قضايا أسأسية تدور حول السن بالنسبة للمستشارين الذين التعليم واثره في العبيد احيلوا للمعاش قبل بلوغهم 11 التحولات الاقتصادية والناسية سنة . واكد الدكتور عصام والاجتماعية. يشارك في المؤتمر سكرتبر عام النادى ، أن الجمعية الذي يبدأ اليوم . اساتدة الجامعات ستبحث اقتراحين الاول يقضى والتخصصون والخبراء في مجال بعونتهم للعمل، والثاني يقضى بتعويضهم عليا. واضاف ان ثلاث حُلسات لدة ثلاثة ليلم . يراس الجلسة الاولى الاستلا النكتور شيل بدران رئيس ضم اصول التربية بكلية التربية جامعة طنطأ وْيِتَحِيثُ فَيْهَا فَتَحَى سِيدٍ فَرِجٍ رئيس قسم ادارة المنتزة التعليمية عن واقع التعليم ف محافظة الاسكندرية، كما يتحدث محمود

الرائداك الشيار الكرايد

فوز ابراهيم تسأفع بمنعة

المرافق للاراضى المخصصة . وقال

انه سيتم تسويقها عن طريق

صندوق الاراض الذي سيتولى

اء نك خلال تفقد

كتب _ زكى السعدني :

أعلن الدكتور حسين كامل بهاءالدين وزير

التعليم ، أنه يجرى حقيا الإعداد لعقد مؤتمر قومي

المعلم . واوضح الوزير في المنتاح الدورة الحادية

والسنِّينَ لَمُؤْتِمرٌ مجمعُ اللَّقَةَ العربيةِ ، أَنْ التَعليم

الابتدائى يسعى ال تنمية طاقات الطائل وقدراته

لترسيخ الايمان والاعتزاز بالدين وقيمه السماوية

والاجتماعية واحترام عقائد الاخرين . واضاف أنه

روعي في تخطيط مثاهج التعليم الابتدائي اعطاء

تحت رُئاسة سورُان مبارك حرم الرئيس لقطوير اعداا

أعلن المستشار أحمد سلطان رثيس اللجنة القضائية للشرقة على انتخاءات نقابة الصحفيين ورئيس محكمة جنوب القاهرة ، تتقع انتخابات الثقاية . فار أبراهيم نافع رئيس مجلس ادارة الاهرام بمنصب النقيب بعد حصوله على ١٣٥٢ صوتاً . وحصل منافسه جلّال عارف على ١١٠٢ صوت . كما قار بمقاعد العضوية فوق ١٥ سنة محمد عبدالقنوس بعقدار ١٨٠٢ صوت .

كما جصل على هاشم على ١٧٥٥ صوتاً، وحصل جلال عيس علي ١٣٠١ صوت. وحصلت أمينة

كنسسة سوسك التقى البكتور محمد عل محجوب ، وزير الأوقاف مع قداسةً البابا اليكس الثاني بطريرك كنيسة موسكو ، في زيارته التي يقوم بها حاليا لروسياً. لك وزير الأوقاف الاخاء الديني بين الأزهر الشريف والكنيسة للصرية والتساسح

ەممجوب، يلتقى مع بطريرك وعبدالرحمن مطاوع قد ماشرت عطية الإشراف على الانتخفية . كما قامت اللجنة يفرز جميع الأصوات . واعلنت النتيجة في الساعة الثانية فجر أمس. وكشفت الانتخابات عن ظهور قوي الديني بين السلمين والاقباط،

الجمعية العمومية للنادى تبحث آثار قانون رفع سن الاحالة للمعاش

مجلس ادارة النادي في الفترة

الْمُأْضِيَّةُ . كُمَا تَنْاقَشُ مَيْرَانَيَّةُ

يقترحها الإعضاء . يرأس الإجتمام

مقبل شلكر رئيس النادي والذي فاز

بالتركية . كما تجرى ظهر يوم

والحمقة، انتخابات مجلس لدارة

١٠٤١ صوتا، وعبدالعزيز حامد على ١٠١٨ صوتاً ، وحصل مبلاح عبدالقصود على ١٠٠١ صوت -وحصل حسن الرشيدي على ١٨١ صوتا ، وحصل محد رجائي الانتخابات قد شهدت منافسة حادة بين الرشمين ، ولم تعرف النتيجة حتى الانتهاء من أخر صوت. حمن اسماعیل ، وسلم مدبول ، وجمال المعصرودي ولحمد عبدالستار ، وحسين على ، وعثمان عبدالتواب واحمد معروف ، ووفيق مکاوی، ومحمد متبعم،

مسعملون في الفترة القادمة عل اللحان يحدة النقابة والمجلس وتقديم خسات اقضل للمسطيين واوضحوا أن هذا المجلس يعبر عن

شفيق على ١١٥٧ صوتاء وحصل جنيدة تعثلت في حصول مؤسسة ابراً فيم حجازي على ١١٤٢ صوتا دار التحرير على ٤ مقاعد في المجلس وحصل حلتم ركريًا على ١١٠٩ لاول مرة في تأريخها ، فلز بللقاعد أصوات . كما فاز بمقاعد اقل من ١٥ وهـاشم، ودخـاطـر، ووقـادش، سنة مجدى مهنا وحصل على ١٢٣٦ و،الرشيدي، . كسا قلز التيار صوتا . وحصل يحبي قلاش على الاسلامي لأول مرة بعقعد صلاح عبئدالمقصود بجانب محمد عيدالقدوس الندى يضوض الانتخابات منذ ٨ سنين تحت شعار قومي. واتخفضت مقاعد الأهرام الى مقعدين لكل من ابراهيم حجارى الميرغني على ٨٣٦ صوتا . وكانت وأمينة شفيق . كما استمر مجدى مهنآ عضوا بللجلس للدورة الرأبعة على التوالي وحصل على أعلى الأصوات تحت ١٥ سنة . وبخل رجلتي الميرغتي ممثلا للصحفين في وكالة انباء الشرق الاوسط. ومن النتظر ان يعقد مجلس النقابة أول اجتماع له يوم الخميس القادم لتشكيل هيئة مكتب النقامة وتحبيد لولويات العمل النقابي واكد أغلب أعضاء المجلس أنهم

انجامات الصحفيين الحقيقية .

أعلن البكثور محمود شريف وزير الادارة الملية ، تشكيل عدة لجأن لتابعة نشاط الشروعات التي تم تمويلها عن طريق صدوق الطبية بمختلف للحافظات . يهدف أنشاء اللحان ال وضع الحلول الناسية المشكلات التي تواجهها ومعرفة شوعية الشروعات التي حقفت الفيل نسب نجاح للتوسع أنيها

مضاوف من عدم تطيم مشر وعات مصافظة الضاهرة إلى الصالات الطارنية والزواج الصديث ضلال «يوبيو»

كتب _ محمد خليفة :

حل مشاكل الإسكان بالمشروعات التي يتم تنفيذها بمناطق عين حلوان ومدينة السلام والمقطم. سيتم اعطاء الأولوية لحالات الزواج الحنجث والأخلاء الادارى والحالات القاسية والتي يتم تسكينها خلال شهر مونيه، القادم، وكان مصطفى لطفى رئيس الهيئة العامة لتخطيط القاهرة الكبرى، قد حذر رؤساء الإحياء والهيئات الخدمية بمحافظة القاهرة من تُحِاور حُملة تنفيدُ المشروعاتَ التي تم الاتفاق عليها والدلجها بميزانية العلم الحالى . وطالب بمتابعة ما تم انجازه حتى الأن بهدف ضُمَّانُ عدم تعثر المشروعات التي بدأت الاجهْرَة الْتَنْفِينَيَةٌ في تَتَفَيِّدُها . سوواشار مصطفى لطفى الى أنه لم يتم

حتى الآن الانتهاء من مشروعات التجديد والاحلال لشبكاث الموف الصحى بالعادى بسبب تجاور الخطة . وقال انه تم انجاز ٢٠٪ فقط من المشروع . رغم ان تاريخ انتهاء المشروع وتسليمه في ٣٠ ميونيه، القادم !!

«سرور، يحذر من تجـاهل النزاعات الدولعة افتتح امس الدكتور أهمد فتحى وتشمل العمل السياسي والميادرات الديلوماسية والتدخل العسكري

والطريق القضائي مصر تشارك في مؤتمر عمال البترول بالدار البيضاء تغادر القاهرة اليوم الى الدار البيضاء، ثلاثة وقود عسالية مصرية للمشاركة في لجتماعات مؤتسر الاتحاد العربى لعمال البترول والكيماويات والتعدين التي تعقد يوم ،الخميس، القادم وتستمر ثلاثة أيام . يناقش المؤتمر أَهم النّضايا المعاصرة الّتي تهمّ العاملين بمجالات البسرول

الوزن النمبي الأكبر من المعرقة لتعليم القراءة

والكتابة والخط العربي . واكد أن تطوير التعليم

الإعدادي سيركز على ترسيخ القيم النينية وفهم الدين الصحيح واحترام عقائد الاخرين بعيدا عن

التعصب والتطرف مع التاكيد على دور الثقافة

الدينية في دعم القيم الاجتماعية ومباديء السلوق

وعَلَّدَاتَ الْعَمَلُ النَّافِعُ . كما يركزُ عَلَى تَنْمَيَةُ مَهَارِاتَ

الاتصال والتواصل من خلال الاهتمام بترسيخ

مهارات اللغة العربية باعتبارها اساسا



₽₩IEZ 9/VAZ

مؤتمر قومي لاعداد المعلم

تطوير التطيم الاعدادي لترميخ التيم الدينية والاهتمام بكلفة العربية

سرور رئيس الاتحاد البرالتي الدول ، ورئيس مجلس الشعب المؤتمر الثآلث والتسعين للاتحاد البرياني الدول المتعقد في عدريد . اعلن سرور وقوف النظام الدولي في منتصف الطريق ، وطالب بتجريم تجارة الإعضاء البشرية وقال أن المنظمة الدولية تواجه حاليا ٢٧ تراعا دوليا ، بالإضافة الى للتازعات الداخلية مشيرا الى أن المجتمع الدولى يواجه عدة خيارات لحلها

شروط اخرى: ١ .. تاريخ التعيين: يبنأ من تاريخ الوصول إلى نولة الإمارات ـة: (۲/۱) قراتب الاساسي يبدأ من (۲/۱) قي ۱۹۰۰) درهم مع علاوة سنوية متبله ها (۱۰۰

الد بسطر المداد بمن تعدى بمعدو المسهور وسد ويحد سمي الأعرب المسلم : تذكر سفر مجانية (درجة سياحية) للموظف والدنجة سياحية) للموظف والدنجة سياحية للقنوم والزوجة والدنجة المادي ويشكرو سنويا للتمك إلى للوطن الاصلى والمودة عند انتهاء الماد.

٨ ـ غـلاء معيشـة: ٥٠٠ برهم شهريا.
 ٩ ـ ننهـاء العقـد: يعطي للوظف ثلاثة شهور تحت الإختبال من تاريخ بدء العمل ويحق للحكومة انهاء العقد المعملة عليا من المعملة العامة في خلال هذه المدة بعطاب المعملة على خلال هذه المدة بعضاب المعملة على خلال هذه المدة بعضاب المعملة على حدد الله المعملة المعملة المعملة على خلال هذه المدة بعضاب المعملة على حدد الله المعملة الم

باعطائه اجر شهر عند الرغبة في الاستقلة من العمل تقدم الاستقلاة مكتوبة وغير مشروطة تحقق خقه في تنكر العودة وتكليف نقل العفش إلى الوطن

كتب ـ عمرو رضوان : (علن الدكتور محمد ابراهيم سليمان، وزيس المجتمعات العمرانية الجديدة، عجز الدولة عن توفير مبلغ عشرة طيارات

وزير التعمير يؤكد عمز المكومة عن

تمويل اعتثمارات مدينة الشروق

حِنْيه ، خُلَال عَامَين ، وهو التَّمويل اللازم لتنفيذ استثمارات مبينة الشروق الجديدة ، وقال أن النولة لاتستطيع توفير هذا المبلغ وانه تم تخصيص مسلحات كبيرة لشركات اسكان القطاع الخاص تتراوح ملبین ۱۰ و ۲۰۰۰ فدان ، علی آن تتولى الشركات بناعها وتسويقها وفقا للشروط التى وضعتها

الوزارة . أعلن وزير التعمير تخصيص الأعمال يقدر بمليار و • • ه مليون وحداث منطورة تمكنها من توصيل

تقرر تنظيم معرض للمنتجات المصرية بالدمام بالسعودية خلال الفترة من ١٩ الى ١٨ و ابريل، القادم . وافق محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية على أيام شركة مصر للتجارة الخارجية بتنظيم المعرض . لوضح محمود شَيِحةً نَاتَبُ رَئِيسُ الشَّرِكَةِ أَنَّ المعرضِ سيشارك به ١٠٠ شركة مصرية تعرض منتجلتها من

١١٠وحدات صناعية بمجمع الصناعات ببرج العرب

أعلن الدكتور ابراهيم فورى وزير الصناعة والثروة المعننية تَمَلَّيكُ ١٠ ﴿ وحدات صناعية جنيدة بمجمع الصناعات الصغيرة بالنطقة الصناعية بمدينة برج العرب بالاسكندرية . تتيح الوحدات ٤ الاف فرصة عمل جديدة . اضاف الوزير أن الوزارة

وقع الرئيسان حسنى مبارك بين مصر ويوركينا فاسو

طبع بمطابع الاهرام

اختبريتي ناثب رئيس الوزراء أمس يراققه وزير التعمير لمدن العبور 4, 14 القاهرة: ١٢,٠٣ والشروق والعاشر من رمضان اراض بمختلف المن الجديدة 7,70 للاطلاع على التجربة المصرية في لشركات قطاع الإعمال العلم عشاء مصال الجثمعات العسرانية لاستغلالها بنفس الشروط . مشيرا أكد وزير التعمير التغلب عل Y, TY الى وجود فأنض لدى شركات قطاع مشكلة العشوائيات ، التي كانت الإسكندرية :١٠١٠ تعترض مدينة العبور.

المسيارات والآلات والألمومنيوم والأنوات الكهربائية والسجأ وادوات المائدة والملابس الجاهزة

والمواد الفذائية والمنتجات الجلبية. واشار الى أن تينة المعروضات تبلغ ٢٥ مليون جنيه وتوقع ان تعقد الشركات المسرية صفقات قيمتها ١٠٠ مليون ريال سعودي خلال المعرض . واكد أنه سيتم عقد عدة ندوات عن الاستثمار ق مُصر وبـرنـامـج الاصـلاح الاقتصادي وسبل تتشيط التبادل التجاري بين مصر والسعودية على هلمش المعرض . يشارك في الندوات وزيس الاقتصاد ورئيس هيئة الاستثمار والدكتور على لطفي رئيس الوزراء الأسبق ووزير السيلحة والمنفير المسرى بالملكة .

ستقوم بتجهيز الوحدات حسب رغبات الستمرين

٢ انفاقيات للتعاون الاقتصادي والتجارى والعلمي مع

مدسنة العاشرين رمضان

الهوية القومية.

● الثلاثاء ۲۷ شوال ۱٤۱٥ هــ ۲۸ مارس ۱۹۹۵ م «الجمعة» القضاة يناتثون رفع وصاية وزارة الشنون الاجتماعية عن نأديهم

ے سیف جمل بھوی ۔ یتلیم مخالص الشكر والتقسر الى الأستاذ الدكتورعيدالله على أياظة مدير معهد أميلية للسمع على العناية الفائلة التي تلقاما من العاملين بالغهد . ويدعو له بدوام الصحة والتوفيق .

AYY ELIXUR

• عبدالله مهلهل رئيس لجنة الواد بالغيوم .. يهنيء المهندس لحبد الخياط رئيس مجلس ادارة غركة عطلحن مصر الوسطى والهندس محمد أميلبي وكيل الوزارة بافتتاح الشروع العملاق لصوامع الغوم كما يهنىء الدكتور ماسم القل رئيس مجلس ادارة الشركة للنفذة والمهندس ظريف قصبجي نالي رئيس مجلس الإدارة على سرعا آلانجار ونقة التنفيذ .



• رشاد عبدالمال بالوقد ... بهتيء الانسة تغريب كمال والاستأذ عبدالحكيم عبويس للحنام بالخطوبة السعيدة. متمننا ليما يوام السعادة والتوفيق .

اتفاقيات منع دول حيوض النيل لتنمية الموارد المانية اكد الدكتور عبدالهادي راضي وزير الاشغال ضرورة تعاون كالة القطاعات لتحقيق للباديء الصحيحة لاستخدام مياه النيل وخاصة من النواحي الفنية . كما أكد الامتمام بالنواحي السياسية لتحقيق الأمن القومى للصرى واشار الى علد الفاقيات دواية مع دول حوض النيل للتعاون أن مجالات الموارد المائية ، طالب وزير الأشغال بضرورة الحفاظ على ميأم النيسل من التلوث الصناء والصرف الصحى والميدات التي قد تؤثر على نوعية الماه ،

ہے ہے روسود لکھی

ماخرت ولم يسمة

بنينة ووجود عو

بردوسة بدح فلضح

ريد رسم يبدأ قفيج

الدرب تغضل لهبنا

رسدندوي و**خونگه خ**

ئے۔ رہاد العر**می گائی**

حولة

سرت دروبها درنس د من درسر القا

بر خانها کلاه امب وقلمانی

سر ضفة لعب

حد مهنده د تعدم لغ د تر سنده

مند سن ¥ ا س نقسم

ب سارتون شدمت عالم

سر در هوا سد د کامو

سبب وعبائث

لشريف عط

اخر : عفو ابع استان است تواج است تواج

مرشع مسا مغرة اعلانه

>

حان لتقييم المشروعات سالحافظات

كتب _ عصام العبيدي : ١

حكومة أيو ظبى دائرة للاء والكهرباء أبو ظبي

تعلن دائرة الماء والكهرباء بامارة أيو ظبي عن حاجتها لشغل الوظائف المسنة فيما يعد وبياناتها كما يلي:

للؤهل والخيرة	3/2	مسمى الوظيفة	٩
بكالوريوس هنيسة الكالرونيات / أجهزة نقيقة + ١٢ سنة خبرة	1/1	كبير مهندسين	١
وينفضل الحاصلون على مؤهالات عليا.			l
الخبرة: للعرفة الكافية بميكانيكية محطات ضبخ اليام الكبيرة بطواعها			
والاللم التأم بلجهزة الكهرباء والعرفة التلمة بلجهزة التحكم		ĺ	
الألكثروني بمحطات ضغ الياه والقبرة على الأشراف والتنسيق بين للحطات الختلفة العاملة بشبكة			
واحدة، والإلم بـتوصيف ليـة لجهزة أو معنات جنيدة لـهذا النوع من			
المطات والقرة على لَخْطَيْطُ أَيُّ توسعات مستقبلية في هذه الحطات			}
- بشترط ان يكون المتقدم تركيز علمس وعملي في الإصهارة			
الالكترونية بما في ذلك أجهرة الإنصالات فهوائية بالاضافة في			
خبرة مناسبة في اعمال مراكز التحكم للشبكات النائية واستخدام الدرات التاريخ			
قبرامج التطبيقية الحية في هذا للجال بشرط أن يكون علما باللغة الانجليزية كتابة _ محايلة وقراءة			

يتناسب مع مصلحة ألعمل. كن: مجانى + ٠٠٠ درهم بدل ماء وكهرباء.

ة - علاوة التقال: ٦٠٠ نرهم شهرياً. حدل اثاث: بدل نقدى بمقدار ٩ شهور راتب ويحد اقصى

انظر قبل (٣٠) يـوما من تاريخ نهايـة العقد أو

في تنكر بعودة وتكليف نقل العفتي إلى بدوس الأصلي.

١٠ - أن يجتاز للتقدم الاختبارات التي تتطلبها طبيعة العمل.
١١ - تقدم الطلبات باسم سعادة اسفير دولة الاطراق العربية المتحدة ومدة تلقى الطلبات اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.
١١ - ترفق مع الطلب صورة جواز السفر وصورة من الوقال.
العدمي والخبرات العملية على أن يقدم الاصل عند المقابلة.
١٣ - يكتب على للظروف اسم ورقم الوظيفة مع تكر العنوان كانها.
١٤ - جميع الطلبات من حق العائرة ولا يمكن سنديها بعد التالية.

وكيل دائرة الماء والكهرباء

حكومتنا للحروسة لاتألو جهدافي خنمة لشباب شركات القطاع العام بل نخلت فيها ايضا النقابات ومؤسسات سرتان المعام علمم بالتحدث فيها ينما المحابث والمستحدد المحكومة للختلفة. وامام جنون الإسعار وارتفاع تكاليف الزواج وضعف للرتبات لابل الشباب طواعية على ظاهرة التقسيط بعشوائية ولإخيار ثانيا لهم سوى لأزهد في لحياة وتوفير سبل لاراحة لهم بعد أن فشلت في القضاء على مشكلة البطالة!! فهي تؤثث لهم الشقق بالتقسيط تزوجهم بالتقسيط وتقيم لهم حفلات العرس والزفاف بالتقسيط حتى شهر العسل بمكنك عزيزى الشاب أن تقضيه في مصيف بالتقسيط. كله بالتقسيط وبدون مقدم بشرط أن والعزوف عن الزواج والنتيجة الساط عبيدة وقائدة كبيرة تنبح الشباب كل يوم.. هنا كله حل مؤقت لجأت اليه الحكومة من و المنافقة و تظل مكبلاً بها و لعدة سنوات. الظاهرة لاتحتاج الى اعلان كثر فهى موجودة و ملموسة لدى كافة الشباب و الإسر .. فاللعبة انتقلت من محلات القطاع الخاص الى وَشُجِعِتُهُ لَاصَرِيْكُ الراقد وللخَرُونُ مَن السَّلَّعَ وَلَّخْرُوجٌ مِن مَرُقَ الْكِسَادُ الحَادُ فَي سَوقَ البَيْعِ وَالشَّرَاءُ. السطور النسائية ترصد الطَّاهَرة وتحلقها.

ظاهرة البيع بالتقسيط معروفة منذ زمن بعيد ولايمكن تحديد البلاد في للرحلة الحالية، وظهور بدايتها بعض التجار يؤكدون انهم يعملون في البيع بالتقسيط منذ ٤٠ عاما.. ويعضهم ورث عملية البيع عن الأباء والأجناد ولكن الامر آلذي يدعو الى الدهشة هو الأخر ويصورة لاتتوأفق مع زيادة انتشار تلك الظاهرة الأن ويهذه الصورة ويصعب أن نجد أسرة لم تلجأ الى شراء شئ بالتقسي وبخاصة الشباب للقبل على الزواج ولم يقتصر البيع بالتقسيط على التأجر الخاصة بأل امتد ليشمل محلات القطاع العام"؛ ليس هذا المسببل بخلت الشركات والنقابات الى الساحة وبشروط سلعها بدون مقدم وعلى ثلاث سنوات مما أدى لانشار الظاهرة وتزايد الاقبال عليها واسباب الظاهرة وكما يحسها خبراء الاقتصاد يرجع انخفاض القدرة الشرائية للجمهور، مع تفاقم

0000000

رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ من أهم

القرانين التي صدرت لحماية حقوق

المواطنين وتأمين مستقبلهم وامتد

منا القانون ليشمل كافة الفئات

العاملة بالقطاع العام والخاص

الخاضعين لأحكام قانون العمل...

والتاعدة العامة في قنضايا

التعريضات توجب تعمل الشخص

التسبب ني البضرر بتعويض

الشغص التفرر حسب حجم مثأ

الضرر نون وجود معايير ثابثة

فالأمر في النهاية تقديري ومن هنا

نجد اختلافات كثيرة في لحكام

القضاء ساختلاف الدوائر القضائية.

والأسر سفتلف كشيرا في هالة

التعريضات الغاصة سأسابات

العمل.. نهناك قواعد ثابتة يحكمها

قانون الشامينات الاجتماعية.

والمنقق في منه القوائين سيتأكد

انها بائت لا تناسب الظروف الحالية

باي شكل سن الأشكال لدرجة

لمبيحت معها التعريضات رصرية

اللقاة على الشعب للصرى ويكفى ان تقارير آلبنك النولى، والدراسات الاقتصابية تشير الى ارتفاع نسبة المدريين الذي يعيشون تعت خط كمأ يعتبر الكساد لحد مظاهر

الازمة الاقتصادية مما ادى الى تنكس اليضائع وراكد الشركات وللصائع في النَّفَازُن، فضلاً عن النافسة الفارجية من السلع الستورية، وفي ظل سوق مفتوح، ادى ذلك كليه الى ارتخاع اعتاد الشركات الخاسرة، والى اسكتة؛ قلبية اصابت سوق البيع والشراء

0000000

الواقع على العامل المضار وتتفاقم

للشكِّلة اكثر في ظل إنتقاد الأمن

المسناعي وأهمال تأمين مواقع

العمل فضلا عن مشكلة اثبات

السترلية وسبب الخطأء فهناك

نوعان من المستولين أولهما .. يكون

الخطأ في الحادث وأجب الشبات أي

يجب على التضرر أثبات الخطأ على

من تسبب في ضرره.. ولا يستحق

التعريض إلا بعد البات منه

للسئولية.. أما النوع الثاني من السئولية فتصمى بلغة القانون

السترلية الفترضة، وفيها لا

مكلف ألشخص الذي رقع عليه

النضرر بالبات القطأ وأقرب مثال

الميكانيكية أو الأدوات نات الخطورة

في مكان العمل فاذا أصيب عامل

بضرر فلا يكلف باثبات الخطأ

ويستحق التعويض قورا. ورغم أن

كلفة المقوق مكفولة بنص القوانين

جيل يعاني من ازمات ومشكلات

على رأسها البطالة التي اصابت

اكثر من ثلاث ملايين شاب.. ثم

ارتفاع الاسعار التي تتم من أن

المرتبات الامر الذي زاد من الاعباء

الحقوق عمليا.

وكحل اقتصادي ايضا للازمة لجبأت البشيركيات والبؤسيسيات والمسانع الى معاولة تصريف مخزونها السلعى عن طريق اما البيع فى مواسم الأوكاريون

0000000

الستمرة طوال المام أو البيع

سبب الاقبال المتزايد على تلك المعارض ويعد احتساب نسبة مرابحة أو فائدة بنكية وتتراوح مابين ١٨٪ و ٢٤٪ ويعض السلم

وصلت فيها اسعار الفائدة الى وشباب مصر منفوع بفعا الى قبول هنا النظام بعد أن سدت امامه جميع الطرق من اجل الزواج، الذي أرتفعت تكاليفه

ونجح البيع بالتقسيط فى حل

العابلة الصعبة في تصريف

مخزون الراكد وتوفير فرصة

الشراء العدومي، الدخل من

للصريين ويصفة خاصة البيع عن

طريق معارض النقابات والتي تبيع

كل شئ بالتقسيط على ثلاث

سنوات بواقع ٢٦ شهرا وبدون

مقدم!! وكان في التسهيل الاخير

-0000000

□ الوقــد

فرواج الشاب يكلفه على الاقل ٥٠ الف جنيه على ابسط الحسابات شقة أيجار ينفع مقدما لها ٢٠ ألف جنيه وتجهيزات للشقة ثم شراه اجهزة كهربائية واثاث منزل ثم شبكة وزواج مع العلم أنه مضطر الى الخضوع الى اقساط شهرية لاتقل عن ١٠٠ جنيه ولند طويلة والوقده قامت بجولة بلخل معارض البيع بالتقسيط ولعل اللاحظة

000000

الأولى هى ان تلك المعارض تضم كل مايخطر على بال الستهلكين بدءا من الاثاث المنزلي وقطع النيكور ثم الملابس والاحتيأ والمقروشات والإجهزة الكهرباثية وحتى النظارات الطبية والشمسية، وباخل احد للتاجر قال عبد الرحيم لحمد صاحب المحل انه يعمل في البيع بالتقسيط منذ عام ١٢ وقد حدث اختلاف كبير في اسلوب

محل القناعة، ومع تزايد واختلاف

البيع والبضائع المباعة وكذلك الريائن وفيما سبق كان الريائن يشترون القليل وكانت القناعة سمة عامة أما الآن فقد حل الطمع انواع السلع حدثت ثورة في تطلقات الجمهور واصبح الجميع يطلب كل السلع، ومن تم لجأواً أكثر للشراء بالتقسيط وأناكنا

زمان نعمل في بيع السجاد -0000000 0000000

حقوق العامل من يحميها؟

وضاكة حجم التعويضات مشكلة تبحث عن حل في قانون التأسينات الاجتماعية لأنها بالفعل لا تتناسب مع حجم المضرر النذي يبلحق بالمواطن.. وقد تؤدى الى أضرار تعصف بحياة اسرة بأكملها وهنأ ما تؤكده حالة المواطن عباس الكرمى والذى يعمل سائقا بأحدى شركات القطاع العام وأصيب في حابث نتج عنه كسر بالعمود الفقرى وعَجِيزُ كَامَلَ.. ورغم أَنْ الشبركة تولت علاجه كاملا إلا أنها صرفت له تعريضا لم يتجارز ١٢٠ جنيها بعد أن فقد القدرة على العمل

وقضلا عن الواتع غير العملم الذي تشكله تمسوس القرآنين التي وضعت خصيصا لحماية وتأمين حياة المواطنين.. وعلى راسها قانون أصابات العمل فلقد أقتصر الانتفاع بها على العاملين الذين تبدأ لعسارهم سن ١٨ عاما فأكثر واشترط أيضا أن تكون علاقة العمل منتظمة وعلى الرغم من الاستثناء الذي يقضى بخضوع هذه الفئة ــ الأقل من ١٨ عاما لتأمين أصابات العمل. إلا أن مشكلة التهرب من التأمينات مشكلة كبرى وسهل على أصحاب العمل التلاعب بمثل هذه

القوانيز. سحل العاطلين! أما تعويض البطالة فهو ليضا من أهم التعويضات التي اهتم بها قانون التأمينات الاجتماعية وزادت أمميتها مع الشغيرات الحادثة في النظام الاقتصادي وتصفية العبيد من المشروعات الكبيرة وقدنتص عليه القانون بهدف تأمين اقتصاديات العمل في فنترات الشعطل وينصرف للمؤمن عليه لسبب خارج عن ارادت رئسري لحكام هذا القانون على العاملين الخاضعين لقانون التأمين الاجتماعي باستثناه العمال المؤقشين مثل عمال للقاولات والعمال للعينين بعقود والمعينين

تجت الأختبار انآتم الاستغناء عنهم

قيل انتهاء المعة .. ولا شك أن هذه

جنيهات قليلة رغم أنها قد تعرقه عن أداء عمله ويترتب على ذلك أضرار بالعة للمصاب. كما أن لتعويضات تصرف على أساس الأجر الذي يحتصل عليه العامل مبقا للمادة ٥٣ بالقانون وعلى نثك فقد شكون الاصابة واحدة ولكن قيمة التعويض تختلف باختلاف الدرجة الوظيفية التم يشغلها العامل للصاب ورغم أن الغسرز ولعدوقد طالب المهتمون حقوق العمال بضرورة تعديل هذا البند من القانون على أن يكون حجم التعويض قياسا الى حجم الخمرر النالج أو المغسو للصباب مغض النظر عن الرائب الذي يحصل عليه

العامل ودرجته الوضيفية. • تقول فاطمة حسانين عاملة بمصنع نسيج؛ أعمل في المصنع منذ أكثر من ١٥ عنما ويعرور الوقت أخذ خظرى يضعف باستعرار إلى أن فقيت تقدرة على البصر تعاما وثنت أز طبيعة عملي هي التسببة مشكل كبير فيما أصابني ورغم ذلك صرفت تعويضا قيعته ٦ جنيهات شهريا فقطا وعندما اعترضت على هذا المشع الهزيل الذي لا يعساوي التمرز الذَّي تقملته في هذا العمل الشاق تصرنني الشذون القانونية

يحصلون على تأمين اصابة عمل بموجب قانون التأمين الاجتماعي وتأمين الاصابة يصرف عنه لجر عن مدة الاشتراك، ولكن كثيرا من العمال لا يؤمن عليهم ويعملون بعقود مؤقتة وانا حدث ولصيب أحد تلك الفثات فلايجد قانونا يحميه ولا تعويضا عن اصلبته. حسن عبدالرازق عبدالحميد عامل نظافة بالجيزة _ مقيم بكفر ربيع بالعياط وهو ولعد من ألاف

رغم أن القانون للصري اهتم بحماية العمال ونظم القواعد التي تكفل رعاية العامل وتعويضه في حالة الاصابة بضرر الناء خدمته إلا أن هذه التعويضات أصبحت هزيلة لا تفي بحق العامل للضار خالة ألى التعدد التعديد التعديد

مسبحة سريب و حتى بعق مساور مساور القوانين وبطء حوانث الاصابات وتعقد الإجراءات وجمود القوانين وبطء التقاضي وارتفاع الأسعار من عام لأضر، التحقيق التالي يطرح قانون التأمين الإجتماعي للمناقشة،

مثله يعملون ودون أي ضمانات تكفل حماية حقوقهم وأثناء قيامه بتالية عمله بشارع الدقى انتقل من رصيف لأخر فصدمته سيارة ونتج عن ذلك كسر في كلتا قدميه المعدد عن العمل اكثر من عام ولم يصرف لى تعويض رغم لن الاصابا حدثت اثناه تأديته لوظيفته.. أما زميئه محصن عبنالجراد فقد لقى مصرعه بعد أن صدمته سيارة أجرة بشبارع النبيل أثنناء تتأديته وظيغته أيضاً.. ولأنه غير معين فلقد مات شهيد عمله ولكنه في حكم القانون لا يمت للعمل بصلة ولا تستحق أسرته أي تعويض عن فقده وقد كان العائل الوحيد لأطفاله الخمسة

لمراض البهنة وهنؤلاء العمال

وژوچته. وغيرها من الحالات الشي يذهب الصحابها بالا ثمن فالقانون يحمى العمال المبنين فقط وحتى هؤلاء لا بتمتعون بكل الحماية كأملة، رتامين اصابة العمل يدخل في اطار تأمين العجز والوفاة والشيخوخة. وأذا ترتب على الاصابة عجز كلي بحصل المؤمن عليه على معاش شهرى أما أذا ترثب على الامسابة عجز جزئي اقل من ٢٥). يحم على تعويض الاصابة على أساس نسبة العجز وأذا تباوزت نسبة ال ٣٥٪ فإنه سيمصل على جزَّه ثابت

من المعاش شهرياً، واكهر العقبات في مسألة اصابة العمل أن الشائون اشترط في الامسابة الشي يثرتب عليها تعويض أن تكون غير ناتجة عن اهمال تعمد، رئمت هنا الشرط نضيه حقوق الكثيرين من العمال لصعربة اثبات ذلك.

 پروی علی حبین عامل خراطة
 بلد المسانی ان اصابته اللی نفح عِنها بثر ينه آليمنى لم يأفذُ عنها لي تعويض وقيل وقتها أن اهماله هو المتسبب في العادث لأنه لم يكن منتبها لما يقوم به من عمل.. ودغم محاولاته مع معاحب العمل لإعطائه أي مبلة مثلما يحدث في مثل هذه الحوادث إلا أنه رفض ولم تنصف الإجراءات القانونية. والعقيقة أن القائون أيضا نمن على عدم جواز مطالعة العامل بصرف تعويض كامل عن العامات للستديمة. ملو فقد العامل لصابع يده الأربعة مثلا مانصنو انتنى الشعقت بالعمل وأنا لا تقجلوز قيمة التعويض الشهرى أعامر من ضعف بصرى"

هم وخدمة المنازل والباعة الجائلين وتم إلغاه هذا القانون وصدر البقانون رقم ٢١٢ لسنة ۱۹۸۰ الذي حل محله اعتبارا من اول يوليو ١٩٨١ .

والواقع أن كافة هذه القرانين لم تمنع رقوع العديد من الشكلات

بلاثمن!

الاجتماعي الشامل بموجب القانون رقىم ٢١٢ لىسىنىة ١٩٧٥ الذي بسنا وتماظم أعميته في ظل ظروف العمل به أول يناير ١٩٧٦ ويهدف العمل غير الأمن نتيجة لتعدد الى امتياد مزايا تأمين الشيخوخة حوادث الاصابات ويستحق عن هذه النوعية من التأمينات تعويض والعجز والموفاة باسلوب غير تقليدى لطوائف عديدة مثل العمالة اصابة العمل وقد فرق الشرع بين الامسابة والمرض فبالاعسابة إما أن إلا أن الواقع باشما مؤكد معاناة المؤقنة وصغار الشتغلين لحساب

تحقيق نادية صبحى الكثيرين في الحصول على هذه

الخاصة بالنظام التأميني فكثير من ولقد اشتمل القانون على بنود عديدة وأنواع مختلفة من التأمينات القنات لا تحتمى بالمظلة التأسينية يستحق عنها الواطن للضار العديد كما أن قيمة التعريضات التي تدغمها الحكومة لعامليها أصبحت من التصويضات مثل تأمين العجر هزيلة جدا ولا تناسب ما يستجد والوضاة وتأمين المرض والشيخوخة وتأمين الرعاية الاجتماعية لأصحاب على المجتمع من ظروف اقتصابية الماشات. وأهم هذه التأمينات هو ثأمين اصلبات العمل وتأمين البطالة

ويعد تأمين أصابة العمل من أهم التأمينات التي نص عليها القانون..

بقاعة منف خلف المسيرك القومي بالعجوزة ٢٤٧٥٤٠٨ بمزعطيت عالياله عالجام محنب كأسر علانصر ياستراندج عزيزاجيالى

واستحدث مؤذرا نظام التأمين

اخرع . ياست رماه ريور هستاه سسالع وعلا والمديد القدير المالية محمر الطا علال ۱۱۲/۳ مع ميانديد اليام الله الماديد مع الماديد الماديد الماديد الماديد الماديد الماديد الماديد الماديد الم

11 مسياحًا ملحصرة العالون ت/٢٤٧١٧١٨ معتبرد التاريخ للشهارة الاعتلايين انمار: جمال بخبت افان: حسین فتوری بندانات: حسن اسبکی الساعة ٥ مسداءً على أسمع العامُ الصفير بمواركومك إخامية شا ١٦ [6 أكم ٢ ٢ المسترج القومى للأطفال نيرين وجدي من جليفي بليه كازان سيدرستم والياصطفي إنجى فزيد لبخت وليسب

ومسيئ واخات سكينه محميلى إبراهيم يجب هان أبوع بغر ماهر معدالن

and the second of the second o

والكليم والملايات فنقط فالأن نعمل فى الأجهزة الكهربائية ربعض الاثاث للنزلى وهو الامير الذي جعلنا نتعرض للعديد من عمليات النصب وخاصة إذا تعاملنا فـ الاجهزة غالية الثمن مثل الفيديو

والفسالات «الاتوماتيك». ويؤكد الحأج عبد الرحيم ان لقلب الزيائن من العرسان الجدد او سیدات یقمن بتجهیز بناتهن بالتقسيط فالبعض يعتبر القسط سن مصروف البيت الشهري ولأ يشكل عبئا على ميزانية الاسرة وهناك نوعيات كثيرة من الزيائن حتى للقتدرون يلجأون الى الشراء

ويشير صاحب المعرض الى ان المعاناة الاقتنصابية وراء لجوء الشباب الى نظام التقسيط وقد استغلت بعض الشركات تلك الحاجة وإقامت معارض وتعند اسعار فأثنة عالية مما يشكل خطرا على الزيائن فتلك الشركات الانحصل على مقدم ولكنها تضيف نها الفائدة العالية على اقساط السلع وبلغل لحد معارض النقابات التي تبيع بالتقسيط على ٢٦ شهرا كان الأقبال شديدا قال طارق محمد ٢٢ سنة متحاسب انه اشترى من للعرض جميع الاجهزة الكهريائية ولم يدفع أي مقدم كما أن القسط الشهري حوالي ١٨٠ جنيها رغم ضخامته الا أنه أفضل من توفير ٦

الكهربائية نقدا. شركات التق يقول رآفت السلمى عض مجلس انارة الجمعية ألمسرية لرعاية التجاريين ان فكرة انشاء معرض جاءت من منطلق الساعدة الاجتماعية للاعضاء لان معظمهم من الوظفين اليسطاء وكلهم يحتاجون الى السلع وفي نفس الوقت لايملكون ثمنها ويطلبون اطول فترة للتقسيط ومن ثم بدأت الجمعية في الاشتراك في المعارض التى تقيمها الشركات النظمة وقد لاقى المعرض اقبالا كبيرا كما التزمت الشركة بالاسعار المعلنة في القطاع العام كما أن أسعار الفائدة معتمدة فانونا على مستوى جميم البنوك وتخضع لرقابة البنث المركزي والاقبال

آلاف جنب لنسراء الاجهزة

حاليا على الاجهزة الكهرباتية وعلى الاثاث للنزلي. ورغم نجاح تلك العارض الا أن هناك شكوى نقلها الشباب وهي انهم يعلمون أنهم مذبوحون بسعر فائدة عال ولكن لامجال للأختيار خاصة بعد أن وضعتهم الظروف الاقتصانية الصعبة امام أحد خيارين اما العزوف عن الزواج نهائيا اوالخضوع لأحكام السوق. ويطالب الشباب ان تتولى الدولة البيع لهم بالتقسيط بدون فوائد.

حفلات بالتقسيط

ولم يقتصر الامر على بيع الأجهزة الكهربائية والاثاث للنزلي بالتقسيط بل وصل الامر الى أقامة. حفلات النزفاف بالتقسيط أيضا: وهـ و مايطلق عيه أشر البلية إ مايضحكه فاحدى الصحف نشرت اعلانا استفزازيا وبمسورة منتظمة عن اتنامة لجمل ليالي العمر بالتقسيط وبدون مقدم مع قضاء أيام للعسل في فنادق ٤ و٥ نجوم بقسط شهری فقط ۲۱۳ جنیها. واذا كان الشباب يبحث عن جنيهات قليلة يدفعها قسطا لاثاث المنزل والاجهزة الكهرسائية والسجاد،، قمن اين لهم بقسط شهری یتعدی ۲۰۰ جنیه من اجل

اقامة عرس بالتقسيط الريح. يقول اسامة حسـن ۲۲ سنة ان يرفض فكرة الزفاف بالقسط فما الذى يدفعه لاستضافة بعض الناس يأكلون ويمرحون ثم يعانى هو على مدى عدة سنوات من ضغط سناد القسط وكم يدفع من لجل المعيشة البيومية وايتجار المكن وباقى الالترامات.

ولان الثقسيط اصبح في كل شيّ فقد اعلن احد التجار عنّ بيع يأميش رمضان الماضي بالتقسيط ويهذأ بخل الطعام تأثمة البيع الأجل ايضا.. كما أعلنت بعضً الشركات عن تنظيم رجلات المحايف بالتقسيط للموظفين الغلابة بعدان لوحظ عدم الاقبال عليها بسبب ارتفاع تكاليف رحىلات المصايف والشهامها النرعبات منتشرة بشكل كبير في الميزانيات والدخول الهزيلة. الحروب العربية الإسرائيلية قام الكن من دول المواجهة و لا المصدى ولا الصحودا كانت فكرتي أن تنشئ كل دولة عربية مسحفا على ارضها دولة عربية مسحفا على ارضها خاصة المناعمين لاسرائيل حتى الأن السرائيل في حق الشعب العربي هذا المسرائيل في حق الشعب العربي هذا وهناك! فعصد المرائيل وتعسرضت ومناك! فعصد المرائيل وتعسرضت لعدوانها لم تضعل! ولبدان الحسرات عدوانها لم تضعل! ولبدان الحسرات عدوانها من سنوات لم يستجي لهنه

جنوبه من سنوات لم يستجب لهند

جنوبه من سنوات لم يستجب لهناه الفكرة على الرغم من أن مستبحسة الشكرة على الرغم من أن مستبحسة السرائيلية ولحدة كمنبحة مخيمي وصابرا وشاقيلات تحقي الأقلمة متحف على ظل الفلسطيني للحسود بعكن أن تستجب للفكرة مع أن غرة كانت مسرحاً لجازر اسرائيلية متقالية منذ في ألى الموار محتى عدد قريب! فلاا

مسرحا لمجازر اسرائيلينة متتالية منذ فبراير ١٩٥٥ وحتى عهد قريب! فاذا ماتعال البعض بان التقادم قت نهب بهذه التكريات الاليمة فإن منبحة الحرم الابراهيمي حنيثة العهد كان يمكن أن تكون وقائمها مارة متحف عربي في أي بلد عربي متاح له ذلك! ومع كشرة استيرونا الإفكار من خسارج الوطن العربي فإن فكرة اقامة مثل هذا للتحف العربي فرحة ان داد نا تعسكنا بند ذها

العربي فرجة لزوارنا تعسكنا بنبثما حتى الأن لاننا- ريما- لانحب إن تكون

هذه الفكرة بالنات مستورية! ولانها من

اســرائيلٌ بِالذَاتِ! ومــانَامَتِ اســرَائيلُ

لاتتحلى بقضيات التسيان لما ارتكبه التنزى الالماني في حق اليهود فلمانا لاتكون إنا هذه القضيلة مكرمة عربية

محلقة في لجواء السلام!!

تضيم الهيئة

المبائية لقيمتور

الثقافة في الفشرة

مــن ۲/۰ الـــي

الأدبس السرايسي)

يناتش للؤنمر عنة

مماور عي: اولا:

(علمنرة الابنداع

مرية الاختلاف) ويشتبرك في هذا للمرد بالنحث كل

من: التالية سيد

ياسين ود السينة

رشيد. أما للمور قشانى: فيستناول

(الخطاب السيائد

(مرية الاغتلاف)

من غسلال ليمسان

كل من: عسيساس

الطّرابيلي مصبير

تمسرير جسريلة

الوقيد ود. سيت

وعبسالسشار

الطويلة فاعسيسرا

للمسورالثسالث

ويتعرض لقضية

(النشانية

ألجم اهيرية إلواتع

والمنتشات ود).

ويشهارات اسيه

حسين المساق

رئيس لهيئة العامة

القصور الثقافة ود.

عبيقتادالتط

ومحبد أصيد عيد.

HOUATONA!

ARTISTS

THE WORLD REPORT OF THE STATE OF

غلاف الكتاب

الاختبارات التشخيصية

في المجالات التربوية

كتاب جديد للدكتور مسلاح أنبين علام

استاذ القياس والتقويم بكلية التربية

جلسعة الأزهر بعنوان (الاختيارات

لتشميصية مرجعية للعاد في للجالات

التربوية والنفسية والتنزيبية) يعد

الكتاب أول سرجع عربي متكاثل في ممال الاقتبارات التشفيسية مرجعة

للماك وهو بمثابة دليل للطَّالب والبلعث

وللعلم يمكن الاسترشاد به في تصميم

ويناء فيذه الاغت بسارات في منخطف

للجالات التربرية والنفسية والتبريبية من ضلال المصول الكتاب: (الأنظمة

الرجعية للتياس التربوي والتنسي

إكيفية تصميم ويتأو الاختبارات

مستر مستقفرا عن لأر بالشبات

لتشقيصية).

عر حديثا عن عار الفكر الخرون

سروي

1990/0/7

(مسؤتمر دمـ

و الدلال

ماتح

کتب ـ هشا

ينخل قعاد

بسرع الم مصطفی سرحیت او

نحاولس،

قده من قهل

و معقولة

-

الانتصالية

َ يحسدا مورة شڪ

تروجه والب

تشاف اليس بنشاء الشام

است ولميام

الاول من شو

عقال ا

نس اندوا

برنسو

فر جاكرا

سعويد

الاسطاس

سنج نبيعد

شسد قين

100 s

لسيد.

ست خود المسكر مو المستعلى 2 المستعلي 2 متبعد علا المستعدد المصدد الم

نوحة

خبثر او

الملا - هاد

مد مبول دو ليغضن

سترة فكو

غس حامر خساسته جسيست ال

التفريد التفريد التفريد التيارية التيارة الاتياء الاتيارة التيارة التيارة التيارة التيارة التيارة التيارة التيارة الاتياء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاة الاتاء الاتاة الاتاة الاتاة الاتاة الات الاتاة الاتاة الاتا الااة الاتاة الاتا الااة الاتاء الاتاة الاتا الاال ا

ويتقاليد

دعوة مخرومة!

النعوات اللغرومة؛ إلى سطوح للكتبة؛

وتركز الشفريم على جمهرة لجنبية

م ومحسرية بقيت أثناء الاحتفال رهينة

السطوح! وكانوا - للأسف - من للعنبين

بشتون الثقافة !! في حين حصر

«الألاشيش والأحبة» الاستقال! يرجو

النين نضرمته بعواتهم من صغار كيار

أُ للوظفين في الصندوق عدم ترجيبه مثل

عماد الغزالي

وشقوص حائرون في علاقة غير منصفة

قاموسه اللغوى محدود تعلما مثل إبراهيم

● قنضية ليست حجم مقربتك لكن الاحساس بهذه للفرنات وحين تكون

تليفزيوني من انتاج مصرى ليبي مشترك

لتُ مَرَضَ في شَهِر رمضَانَ تَدِنَ أَسَمَ وياقونَة ملحمة الحبواسلامِ الرواية

تنور أحداثها حول المروب الصليبية أيام

اسبمينان عن روايته نقاتل حسرته التي

تعرض تضية العرية عرضا دراسيامن

خلال التصور الاسلامي. حوات روايته

اليل وتضبان، لى غيام سيتمالي. وقد نال

تأل مبطية العلامة الغياسوف الشاعر

محد أقبل لنعبية في بكستان. ـ من أهم منجزات لنعوة لي قيام أنب

السلامي منذ ولفر الفعسينات في الحار من الإدرك الواعي، والفهم الستنير لفنمة

ل جمود وتسارك في مؤتمرات الأنب الاسلامي في الملكة العربية السعونية -

وشارك في العديد من الندوات حول هذا

الوقسوع طول الربع قسرن الاقسى -وترجمت كشير من مؤلفته الى اللفات التركية والأوربية والفارسية والاندونيسية والانجليسينية والإيطالية والروسيية

تصدر أول سلسلة من نوعها في الأدب

والسوينية.

الجائزة الاولى في مهرجان طشيقت

نال جأثرة مجمع اللغة العربية في أوائل

لللكة شجرة الس

اعمالان مارايك؟

_ قال أي جميل عطية ابراهيم مرة، أن

.درربية ليله.

بالتاكل منه المفارة التي تستقبل بها

یگفی ان یشاع عن قرب صدور عمل

جديد له، حتى تفسر نفستا بهجة حقيقية، وشفف هائل لاستعجال انجازه. هل لان ابراهيم مقل أساسا، فبعد ثلاثين

عاما من الكتابة ظل رمسينه مسموعتين

وايسومسف والسرطاة ١٩٨٧ ، وروايستين:

امسالك المسزين، ١٩٨٢ واوردية ليل،

۱۹۹۱ لم لاته فی کل عمل جنید یضیف

مَعْزة نرعية الى مسيرى الابناعية. وألى

تشكيله الجنيد لجتماعا صباح الخميس -اللفسي وتم لفتيار أعضاء هيئة للكتب

بالتركية وهم: معمود عبدالنعم سراد رئيسا وابراهيم العلم وكيلا ومحمد

أبراهيم أمينا عاما وحسن عاشور أمينا للصندوق. حضر الاجتماع الذي أنعقد

في مقر بار الشعب بقصر الميني اعضاء مجلس الابارة العشرة الجند

وهم: محمود عبطلتهم مراد، ابرافيم العلم، محمد ابراهيم، محمد حصن،

محمد رشاد، حسن عاشور، عاصم

شلبي، لممد سويلم، حمادة الذانجي،

د. محمد عبداللطيف، الي جانب عند

من الأعسف أو للعينين ومن بينهم د.

سمير سرحان، رئيس ميثة الكتاب،

محمود أثم، منير عام الهيئة، عادل

محمود الم، مدير سم شعبان وكيل أول وزارة التعليم ومبير شعبان الحاسبة

وقارها. بحث منجلس الاطرة العقبات

التي تولجه تصنير الكتاب وعننا من

مكتب الوزير وهو الذي راس الجلس

سيرة القصص العربي عموما؟ قلة الانتساع لاتشسفل بال لبراديم

ــمـيـتين: وبحيــرة للسـاء ٩٧١

اعمال ابراهيم اصالان بالذات؟



رئيس تسم للغة العربية بكلية الأناب جامعة القاهرة صالونا أنبيا في منزله بالجينة حرل النصوص الشعرية

المتلس بعض صغار كبار موظفي صندرق التنمية الثقافية عندما لكتشفرا يوم الشلاثاء لللقبي أن للكان للقسمس الحنيثة لكل من: إيمان مرسال، العمد يمانى، غانة عبىللنعم، فاطمة قنيل. میآلاد زکریا، هدی مسین، یاسر عبىاللطيف، مع براسة نقنية يقدمها

بالجيزة بحضور رئيس الجمهررية مكانه لا يتسع الالمائة شخص بالكاد! وكانوا قد أرسلوا بعوات للمهتمين بشتون الثقافة وكثرة من «الألاضيش والأحبة؛ قلنين لا عَـالاقَّةُ لَهُمْ بِالْعَمِلُ ٱلثَّقَـاقِي!، وفي أُخَـر لحظة خسرموا بعض الدعوات وأوعروا منه الدعوات اللخرومة، فيما بعدا ومقدما للمشرفين على الاستقبال اقتياد اصحاب هم معتثرون!!

للمدعوين في حقل افتتاح مكتبة مبارك

الشاعد أمحد ريان، يشارك في الصالون د، لطفی عبدالبدیع ود. سامی البدراوی، ود. سید ایراهیم ود. صالاح قنصروه د. لمين العيسوطي، د. ليلي الشرييني وغيرهم.

نات الرجود الراقعي. وحين كنت الدكتور على الراعي عن

دررنية لبل؛ لأمس كبد المقيقة: القد

اء بالتفاصيــل وكل ماهــو مـر لمسلان، بل يعتبرها ميزة.. دانا كان هناك الكتابة وجردهم المقيقي لدرجة تعينك للكملة، ولم يمد بالسيا الا القليل، وقال من يكتب كثيرة فلابدان يوجد من يكتب على أن تولد علاقتك بهم، ويكتسيون تليلاً ، واعتقد أن رصيدي معقول جدا. للثل منائراً كلما ضاقت أو ثقلت الأحرّان: اجبال الكمل تانيها الراوية. من الماحة حميمية تقارب، تلك للثرفرة للشخصيات

واضيف من عندي ان شع الكم لديه،

يعرضه ثراء ماثل في كل نص، فهر يمذع شخوصه من روحه النبيلة، ومراد قلبه

العليل، نبضا الساقيا وحياة ثانية، فعالم

اشخصيات عبر ملامح المام الذي

يتشكل حولها، وحتى الشخوص النين

تشكيل هيئة مكتب اتحاد الناشرين

بعد انتخابات مجلس الادارة الجديد

وضع أبراهيم أصالان قلبه ويوجه في عمله المائن هنا، وجعلهما يحتضنان الشخوص جميعا بالعب والمنو والاسى، اصلان الروائي دنيا فسيحة رغم محدودية شذوسها ومواقع لمناثهاء فهو يتعامل مع شخوص تصمه برهانة بالغة، علاقته وبعانا في أن نحب وتحنو وناسي مع بماً يكتب حميمة الى نرجة تضعر معها انه نه دــ ا تُنياما تبيانا أمدانا ممون وأبطاله مصهورون في نامس البوتقة. سائمة: أنت لاتكثب الا عمن تعرف مايسترر فائق المسانفاق الماطقة منشبطها مما، يقور عازفيه في مهارة فهل لشخوص الصيميك بالما أسلس في ورشاقة ووثرق رحب نمو التعبير الأمثل عن لصات الميلة الباقية: الحب للوت، الواقع؟ لصاب: فعلا هناك اساس لهؤلام التأس في الرأتم، كما إنه من للفيد وللمثع معال تتابع تطور وعى بعض وتغيرات الزمن،

التسجيل البصرى... داعتماني التام عار ناكرتي أيسسرية بعطى أولوية مطلقة للمبورة، ماهو مرثى هذا له سيادة، فليس ممكناً أن تعتمد على الصورة في اشياء لاتعرفها ولم تقم معها علاقة اسه والامساس في هذا أنك تهدتم بالحسالة التي تكون عليها الاشياء وهذا فأرق دقيق جداً، وتعضرني في هذا الاطار تعليل دروبان، لاستغربة يجهة نظرة أنه لايصنع تمثلا لتمايمور كائنا موجوبا فعلاه أفتمام اسلان بالتشكيل اسيل، نقد رادن نوره

والحيطون به على أنه سيكون رساما حين يكير تأسيسا على موهبته البكرة في نقل مشامياته بشكل جيد

دوالغبريب ان هذا اليل انتبهى تماما بمجرد ان أتجهت للكتابة، فبدلا من التعبير عن الشهد بأشكال مرسومة اعتميت على تمقيقه عبر الكلمات، ومن ثم ستجد قيما جمالية تشكيلية فر التُّسمى، لاتقوم على الاستثارة الرَّجِنا، عبر اللغة، اثما على الملاقات بين النس

محمود مراد محمد ابراهيم القضايآ التي تتعلق بالناشرين العرب تقرر أن يعقد للجلس بعد تشكيل هيئة للكتب لجتماعا في السائسة من مد

وعصرنا ومرحلتنا التاريخية

لانشكو ليراهيم لمسلان من تجاهل



ابراهيم اصلان

تقدى فاعمله كما اسلفنا تويلت مائما قارئ قصصه لايعانيها وتلك هي مهارة قفلان الإصيل كما قال شيخ الانباء يحيى

بتقييم تستأهله مواه على مستوى النقاد أو القراء لكن ذلك لم يفره، بالكتابة للجانية، استناه الى نلك الرمسيد، وكتابته على بساطتها تقطر فئه . ونشعر أن اختياره الكلمات يتم على مهل وبعثارة قائقة، مكابنة اعرفها القريس منه، لكن

تصنيف لصالان في معرسة أنبها بعينها غير ممكن وهو معنى لكنه الدكتور غالى شكري حين كستب عن أول اعسال ابراهيم أصلان وبحيرة للسامه.. وإبراهيم أمالاًن لاينتمي الى معرسة جاهزة من معارس الانب الاوروزي المنيث، كما إنه ليس امتدانا مستقيما لتيار ممدد من تيارات الاتب العربي للمامسر، وإنما هو كذلك الوجه الذي يطاعنا في المسعم، تركيبة غنية العناصر والاصول، انتمازها

ماتز شهادتان ميلاد ووفاة وألى الأن فإنى لااشمر أنها تمرية صالمة للتناول فهي اعمق من أن تقتصر إلى ممرد مكلة الاكبر والاشمل والاوسع لي جيلنا هذا للعنى التي أكنه النكسور غالى للكتفة لكن للؤكد انها لعبت سراكفة يظل قائما في اعمال اصلان التلية على للتعامل ضمن فوأتك الابناعية الاساسية بحيرة الساء، وباثما لاشخصية سعوريا فهي في للمصلة تجربة لاتزادا، لكن ترى انما عالقة جالية بين للكان والزسان،

ويعسته وهو على قسراش للرض بمستشفى الفضالي بطنطا في منتصف

رمضان. واستأثنته في السفر إلى رحاب

أبيار القيسة لأؤبي العمرة.. وكنت

كطبيب أعلم أبعاد مرضه الخطير، وألامه

الرهيبة.. وأراه امامي كطبيب مريض..

يعلم أبعاد مرضه.. ويتحمل الأمه للبرحة

لبسنية والتفسية . بصبر للزمن الصاني

الباسم للمتسب. الذي يشع وجهه نوراً

من عند الله. تتعلى أجهزته العضوية المسئية.. فين له مسقماه واشراقا

وابتمدامات وارى أمامي ملاكات طاهرات

تقيا صاقياً. يُتَمِرك مستندا علينا في حمام غرفته بالستشفى.. وكأنه يطير

ى - حجد المجمع من مصنعات رجمهه اللغني مديله في سفر طويل، راساتر في اللينة الثورة وإلى مكة للكرمة.. ولجلس في رحاب الكعية للشرفة.. أنصو لأغي

ودبيين - واسترجع ذكريات الشباب اتى مضت والكر نجيب الكيلاني الني وك

نى شرشابة مركز زنتى غربية في أول

يرثيو سنة ١٩٢١ في أسرة ريفية بسيطة

والتمق بكتاب القرية ومدرستها الابتدائية.

وكان في صغره يمارس العمل مع أبناه

سرته في الحقول.. وقضى للرحلة الثلثوية

بطنطا والتحق بكلية طب قصر المينى سنة ١٩٥١ وإنقم لجسماعة الاضوان للسلمين وبخل اسسجن الصربي ابام عبدالنامسر سنة ١٩٥٤ ومكم عليه

جمع نيواته الشعرى الاول اثقاني الغرياء

ثم كستب أولى رواياته الطريق الطويل،

لتى فازت بجائزة وزارة التربية.. ونشرتها

وزارة الشقاقة وقدم له وزيرها الرصوم فقص رضوان.. وقريتها وزارة التربية

والتعليم على أصف الثاني الثانري سُنّة ١٩٥٩ ـ كما فاز بجائزة التراجم راسير عن كتابه الإنبال الشاعر الثائر؛ سنة

والكرائه خرج من السجن المربى لدة

ساعات لتسلم جائزته عن قصة (الطريق

الطريل، ـ ولم يجنوا له بنلة يلبسها على

مقاسه.. وليس بنلة مقاسها كبير عليه.

ويشرت صورته وهو يلهسها في جريدة

بالسيخ عشس سنوات، وداخل أس

اليوم الشلاثاء لتشكيل لجنة تنفيذمة والاحجام، وحركة الشخوص ولجواتهاه. التابعة تنفيذ قرارات مجلس الاعارة وترجيه نعوة لعقد الجمعية العمرمية لاتحاد الناشرين العسرب على هامش رحيل نجيب الكيلانى الطبيب والاديب معرض بيروت البولى الذي ينعقد يوم ١٢ ابريل للقبل. وعثيراً ما يرتبط مفهوم العدالة

في ذهن معظم الناس. بالحساكم والقضآة.. وعقد الجلسات والرافعات الَّتِي يِشَارِكَ فَيِهَا المَامِونِ.. هؤلاء يحسبون أن مشوار العدالة والحصول على احكام عادلة لصالحهم أو لصالح غَـيْـرهم يبدأ فـقط من امـام باب المحكمة. بيت العدالة التي تحقيضن ليراد ولا بمبع متجها إلى ويه بكل عراسة وبكل الإشراق القضايا للفصل فيها.

حنفسي المطلاوي التحقيق مع المتهمين .. أصوله وقواعده.. وعنا صره المدينة المساعلية المدينة المد العيوب التي تعتري عملية التحقيق الجنائي.. وأسلوب تلافيها!

حين قرأت كتِلها جديداً ارسلته البنا دأر النشر والتوزيع والدار للمسرية اللبتانية، للتنويه عنه .. رأيت فيه اضافة جنينة لمّا لنينا من معلومات عن مشوار العنالة وسيرها _ هذا الكتاب ألف ضابط مصرى متخصص جمع بين العلم والتجربة. وهو المقيد عبىلاواحد أمام الذي الفرج لنا أول كتبه بعنوان التنجقيق الجنائي علم وان بين النظرية والتطبيق؛ لذلك اقسحنا له مجال العرض والناقشة هذا الاسبوع.

واسوف تلامظ بعد القاه الضوء على محتوياته وتناقش بعضها .. أن الرَّافُّ يؤكد ان مشوار العطة بائما يبدأ من قسم البوليس الذي تمكم عمله عدة أمور ترتبط ان معنوار بعليه رائدًا يبدر من السم البوليس الذي معنا علمه علمه علم المورد الربط ارتباطأ مباشراً بالتحقيق الجنائي.. وهو يأكد على هذا اللهوم بقوله: أن صورة العدل في الحياة هي القصاص من القظام وربعه ورد الحق لصلحه.. ومن أبرز صور ذلك القصاص هـ «التحقيق الجنائي» .. لذا فإنه ليس بمستغرب أن يكون موضوعاً اسم الكتاب :

لهنا فكتاب رغم ما قد يثيره ذلك من تساؤلات شتى في نفوس القاريء للوهلة الاولى.. عندما يدرك أن وظيفة بلومته الوبائي.. الآ أن ذلك سيسزول ويجد الاجابة ولضمة حين يعرف ملعية التحقيق الجناثى والعلوم التى يضمها--

ولنا تعليق لابدمنه لقد تعودنا سريا على أن نقول م تالمظه بون خشية لوم أو نقد.. فالكتاب الذي يحسلوي على مسوضوع هام وجماهيري.. لم يأخذ حته من العنابة سواء في رسم الفُلاف. ان تقصيم اللوأد فوق الصفحات، وريما يرجع السبب ذلك إلى إن الوَّاف نشره على نفشته الخَاصَة.. أو أنه قد تعجل في النفع به إلى السوق دون أن يلفذ صقه في الراجعة سواء اللغوية أو الغنية.. وتقول مثل ثلك ، حستى يراعى للؤلف رهـو خسابط شسرطة . . مشهود له بالشبط والربط .. فيما بعد - مثل هذه الامور الهامة التي هي عنصر اساسی من عنامسر نجساح الکتب... والاقبال عليها .. وإلا كيف يقتنى الناس الكتب وهم ينفرون من الاطلاع عليها. - الا اذا كان كتابا دراسياً.. والقاريء مجبور على اقتنائه. لكننا مع نلك نكرر • أن مثل هنه الاخطاء الفنية لا تقلل أبناً

ايضا.. ولسوف يتضع ذلك من عرضنا ومناقشتنا للممتويات. من أين نبدأ؟! ودائما يتردد مثل هذا السؤال.. من أين نبداً رحلة العرض والقراءة. ويكون الرد ِ جِاهِـرَأَ.. علينا بالمتويات التي هي خير بليل على تلك البداية .. وفهرس محتويات كتَاب التَّحقيقُ الْجِئائيُّ.. يَقُولُ ان عَند ابرابه اربعة الباب الأول خصيصه المؤلف للمديث عن التمقيق الجنائي سواء من ميث تصيد ماهية التحقيق او صفات للمقق الجنائي والعلوم التي يجب الاللم بها .. ثم العنوامل للؤثرة على عسمله.. وفي الباب الثاني.. يحدثنا الؤلف العقيد

أمام عن عناصر التحقيق الجنائي.. ثم

من للوضوع واهميته بل وقيمته .. ليس

للمتخصصين.. بل والقاريء العادي

الدائم . ورفيقا لنص القيانون رقم ٩ لعام ١٩٧١ .. فإن لفتصاص هيئة الشرطة توعان.. هما لمتصلص أداري أو اعمال الضبط الادارى والتي تنقسم إلى لمدي عشرة وتليفة تبدأ من الدوريات رسالة

يعسرج بنا تلمسية البساب الثسائث الذي

سواء من صيث القواعد القانونية أنَّ القواعد الفنية.. وإفيراً يقدم لنا الزَّاف

في ألباب الرابع تطبيقات عملية في جراثم النفس وللأل والقدرات، وقبل أن

نفتتم عييث الفهرس نقول أن الكتاب

لختصاص هيثة الشرطة

يقول للؤلف أنه رققا لاحكام المستور

من النوع الكبير وعند مسقحاته ٠٠٠

لمعيث قراعد التمقيق الجنائي

في الاحتفال بإفتتاح مكتبة مبارك

لاسبوع للنضى.. لحرج الضيوف الألمان كل الحاضرين من للسئولين لمسريين، ثلك لأنهم استعانوا في كلماتهم بعبارات جميلة نقلوها عن بعيض الأدباء.. ونسوهما عن ذلك صراحة.. وهو شيء جديد لم تتعود عليه في عصر ما بعد الثورة!. لكنه تِد تكون ضرصة لكي نقلد مؤلاه المُسيسرف... ويصمتُعين الوزراء بعبارات الأنباء ويإبداعاتهم الجميلة. لكن الشكلة القطيرة أن تلك سوف يكلفهم مشتة الاطلاع والقراءة بعيما مُمِررا منه العائة الطيبة. وهم نسوق كسرسى الوزارة مكتسفين بلقب سسيانة الوزير والتكتبووري استاذ الجامعة سابقان

اصدارات جديدة

سدى التايه - رواية جديدة تحوالنابط منك انتاج أدبي غزير.. يظهر بين المين والحين والمين من يقدمه للناس ولا شك أن النقاء أم أصلح من يقدمه ولاء ومن بين الانتساج الأبي المستود رواية للانيد مصطفى فودة والتي صدرت عن هيئة المكتب تحت عنوان دسيسى التابه وهي رواية استقاها للؤلف في سرد فني من تخلال علاقة المياة بين الريف والحضر، والرواية مسوت في ٢٧٥ صفحة من القطع الكبيرة.





وتنتهن بملاحظة للحال العامة .. ويعمّل ضمن اعمالها بجانب ثله المراسات والمملات التفتيشية والصالمات في الغصوم الثأرية ومراقبة للشبوهين والتشربين ثم متابعة للسجلين خطر وغيرها اما الأغتماس الثاني فهو لمتصلص قضائي،، وينحصر في ثلاث مهام.. هي : جمع الاستنلالات قتي تنصمسر في البحث عن الجسرائم ومرتكبيها .. والتصقيق الابتدائي ثم التمقيق الثاني في جلسة للمكمة، ولمّا كان نطاق عمل الوظيفتين الثانية والثباثثة تضرج عن نطاق عمل رجل الشرطة قبل عمله ينحصر في الوظيفة الأولى وهي مكافحة الجريمة في شش

رجه قاتله.. رنى لمنينة كانت اشبها

تتجه إلى الشخص الذي يرفض زيارة

<u>مِنْةً الْنَتِيلِ!!. اما أن العصر المنيث</u>

فيقول المقيد عبدالواحد أمام .. نقد

تطورت وسائل التحقيق المناثي لكي

تراكب تطور حركة المريمة. ألذك

بدأت الاستنصانة بالعلصاء في الاثبسات

المِناش. وكلما هنثت طفرة في مجال

الاكت شناف العلمن كلمنا رجته هذا

الاكتشاف لمال الاثبات الجنائي

والتدليل. كما أنه في العصر الحديث

ارتبط التصقيق الجنائي ايضا بالمنيد من القنوائين الاضرى التي يضعها

المجتمع.. لضمان سيانة العدالة.. مثل

قوانين العقويات والاجراءات الجنائية

وعلم البحث المِناثي.

وأعنقل مرة لفرى سنة ١٩٦٥ وأفرع صورها الايجابية أو السلبية. عنه في مارس سنة ١٩٦٩ ـ هلجر يعدها مقتطفات بين القبيم والحنيث الى الكويت ثم دولة الإسارات العربية حيث من للوضوعات الثيارة التي يلقي عمل كطبيب حوالي اربعة وعشرين عاما عليها للؤلف الضوء لليهر.. التطور حتى تولى منصب مدير عام التشقيف الصحى بوزارة الصحة بالإمارات. التطريفي للتحميليق الجنائي.. في مختلف العصور ومن اظرف ما نكره في عبام ١٩٥٨ فياز كشابه طلج شمع للؤلف في هذا الصند.. أنه في عصبر للريضريه وهويراسة متميزة عن مجتمع قدماء للصريين كأنوا يحتكمون للالهة السجون. وفي مجال التراجم والسير فاز الشجون، رابي سجن المنابح واستيد مر كتابه دشوقي في ركب الذالنيزا وفي مجال الرياق فازت قصته اقى الظلاء – كما فياز بجائزة الشبان للسلمين في مسابقة القصة القصيرة 190٧ – فإز لا ينضّل للدعى وللدعى عليسه هيكلاً ويقص كل منهماً روايته فتسمع من الهـيكل أصوات أو تعسدر من دلفله رمسوز واشسارات تبين المسادق من بجائزة لقصة القصيرة لناس القصة الكائب.. رهنم في المقيقة اسوات أو وأتمار الكتاب والبيال اليمينة الهداة من اشارات يصعرها الكهنة للفشفون النكتور طه حسين.. رئسلم الجائزة من الرئيس جمال عبدالناسر.. كما قار في والنين يحكمون بما ترحى به قرائحهم وهو ما كان يسمى بنداء الألهة!!. أما في المأم التألي بجائزة للجلس الأعلى لرعاية الفنون والاللب عن روايته طيوم للرعوب اقريقها قإن التحقيق الجناش كان له شكل لقر .. حيث كانت تلجأ القبائل والتي تررث على طلبة الثانوية العلمة سنة بوضع هشرة في فم القنيل لا كانوا ١٩٧٤ _ وعملت مسلسلا اللعيا ١٩٧٤ يعتقدون بأن القتيل سوف يبصقها في

الأمرام

تاريخ القرصنة فى العالم مدر مينا عن ار خريان للنشر

يتاعة الكريت رقد أعدت كمساسل

رائترزيع كتأب جنيد للكاتب الصحفر البرانني الشهير (باتسما سأشر نسكي، يعنوان (تاريخ القرصنة في العالم) قام بترجمته د. أنور محمد أبراهيم. يطرح الكتاب تصورا شيطا لكل للراحل الرئيدية للقرصنة بناية من أسماء التراصنة في العالم القديم ومتى عسرنا العديث مع لكششاف جنورها الاجتماعية وأنقسية من خلال نمول الكتاب: (قراصنة العالم القديم) (قرأسنة بصار الشمال) (القرام

آلبرير) وغيرها.

The state of the s

علاثتك باللغة متحققة فيما هو مرشيء تبدر للفربات الل لأن للفربات للميطة بك اقل عسامن مفريات اللغة التي تشمل لللموس وغير لللموس والرثي وغير

أعرف عن اصلان ولعه باقتتاء الاشياء للنسة، سألته عمالنا كانت هوايته مازات قائمة وإسبابها قال: مازأت قائمة، وخصوصا الأشياء ألثى صنعت يدوياء فإثا استوقفك كرسى اعجبك فتأكد أن صائعه فاع ثد عميلة طعين ثم حية وبرة الاشياء الجميلة التي اربعها صانهوها أشيامهم تستهوينى فيضلا عن اننى أعلم بتعليا من قيمة أميماب للهارات العاليا والحرقية متها بالثاث غمسرها وأني

برست لنجارة والمسانة والسجاد والخراطة. في ديسمير علم ١٩٩٢ تعرض أبرأهيم اسلان لأزمة البية مادة استدعت نقله للعلاج ثى لندن وعله بمدها سليما معاني غيران التجرية لايمكن ان شرهكنامه فنان في ديل روحه، سالته عن حصادها مُقَالَ: لَم تَكُنْ تَجِيهَ عَلِينَ مُقَدَ عَلَيْنَ الود بشكل حقيقي، واعتبرت تفسي

أسبير الاتصاد العبالي لنقاد القن التشكيلي (القب سمر المصد مدين بمعد المن المصحولي (المسم للعسرى) أول كتباب له بقلفة الانجليسية تحت عنوان ٢١٩ فنانا من متحف الفن للعسرى المديثة للناقعة التشكيلية وفاطمة اسماعيل، ويتناول الكتاب حياة كل فنان بإيجاز،

نجوم حركة تحديث الفن المصري في كتاب

عادة صهيونية ثابيتة لم تنقطع منذ سوام في الاقطار قني تعرضت لفظائع سوام في الاقطار قني تعرضت لفظائع العربية وحتى الأن ولن تنقطع مابقيت ومجازر اسرائيلية مباشرة، أو في العربية وحتى الأن ولن تنقطع مابقيت الاحربية التي لم تكن طرفا في من قادة قنول خال زياراتهم الى حيث الحروب العربية الاسرائيلية قام تكن يضعيه والتحديث تكاللة مصدي والاحراب العربية الاسرائيلية فلم تكن يضعيه والتحديث تكاللة مصدي والاحراب العربية الاسرائيلية فلم تكن يضعيه والاحراب العربية الاسرائيلية فلم تكن يضعيه والاحراب العربية المحديدة المحد

من قادة الدول خائل زياراتهم ألى حيث يضيعون أكاليل الزهور عند نصب

تذكاري يرمز في ماتسميه اسرائيل

مصحابا فدارى من اليهوده! ومن ثوابت برنامج الزيارة كتلك زيارة مستحف برنامج الزيارة كتلك زيارة مستحف والابادة التي تعرض لهما اليهود في

معتقلات النازى «الهولوكوست» وفي هذا للدحق قصدت اسرائيل أن تجمل الجسو بلخله بالغ الكلية والنكدا من

بحب و بنحنه بعي الحابه والتحد، من الموسيقي وللؤثرات المسوتية الى لوحسات ونمائج وحسران واستار متشحة بالعسواد، فضلا عن الاصوات للعبسرة للؤثرة التي تروى تاريخ ماحدث وتاتي هذه المائة التي تلازم

ملحنث وتكلى هذه العابة التي تلامم بها اسرائيل مع زوارها الرسميين معبرة عن ماثورة أباء اسرائيل الاوائل من حسر سها القسيم، «أن نخسي.. أن تغفر،! ولم تستطع للانيا يكل ماقدمته وتقدمه - الى اسرائيل منذ سقوط النزية الإلانية أن تكفر عما تعتبره السرائيل ثنبا للانيا لايفتفر، وماناه النميد التنكلي، وقائما حتى الأن وكذلك

النصب التنكاري فأثما حتى الأن وكذلك

النصب التنكري قائما حتى الآن وكذلك التحف فإن اسرائيل تعتبر أن العالم ماز ال في حلجة في التنكيس بعاسات هؤاء الضحسايا! وانه لكي الايلكر ملحيث فقد كان قيام بولة البهود بفكرتها الصهيونية ضرورة!، لتكون هذه النولة نمونجا المنولة الدينية في النطقة العربية ضاصة والشرق الاوسط عامة! ولخر من رأت اسرائيل من قادة النول انه مازال في حلجة ألى التنكير بمحنة اليهود على يد الانزوا هو دهون ميسحور، رئيس الوزراء هو دهون ميسحور، رئيس الوزراء

مو دجون ميجود سي يد مسري هو دجون ميجور، رئيس قوزراء قبريطاني قذي ذهب اليها في زيارة الاسبوع للاضي وقد زار اميجور، كتلك بعض الاقطار العربية، فتنكرت فكرة قديمة لي طرحتها من قبل ويبدو

وتعليلا لاحدى لوحاته للميزة القتتاه بمتعف الغن الحنيث. ويقع الكتاب في ١١٢ صفحة بالألوان، وهو أول كتاب من ربع والمعنوس من المستحده والمرار والم المساهم في تلاقي المتوعد المساهم في تلاقي المتوعد والمساهم في تلاقي المتوعد والمساهدة المتحديث والمساهدة المساهدة الم الكتاب الثاني لمركة التحديث في أعمال شباب الفنانين المسريين، تدم لكتاب فاطعة اسماعيل، الفنان والناقد لحمد فؤاد سليم وأمنا الفنانون النين تضمهم نفتنا الكتناب فهم



شاعرة نرويجية ني القاهرة ترور القسامرة في منه الأيام الشامرة الترويمية اليف مولت سكريء وهى صلعبة أريعة عشر بيواناً وقد التقت بعند من أساتذة خاصعة القاهرة من سختلف التغصصات بينهم نكتور محمد عنانى رئيس قصم أللغة الانجليزية والدكتور عبدالنعم تليمة رئيس

قسم اللغة العربية والنكتورة جوزفين عشمان أستاذ الأس الفرنسي وغيرهم. قرأت الشاعرة قصيعة مستوحاة من التاريخ الفرعوني وأتبعتها بترجمة انجليزية وبار حبوار حبول طقيوس للوت في مصر القنيمة وحنيثا حيث أنهأ مهتمة بشعر للوت الفرعوني. وزارت الشاعرة كلية الألسن والتقت

د. معمود جامع طخطا بعيد من أساتنتها.



د. نجيب الكيلاني

قال عنه الأديب نجيب معقوظ في مجلة للصدور الكشوير ١٩٨٩ (إن تجديد الكيلاني عو منظر الأنب الإسكامي الأن) وأشاد بمسئة وموضوعيته وأثبت بالتجرية التاجحة أن الأب الإسلامي لايعتى الانسمسار في تلارة الوفسوعات التريخية، وإنما يعني أساسا بقضايا العصر وواقع الحياة ومشاكلها من خلال الرزية الاسلامية المسميحة، وفي اطار الشكل الفني الجميل والتطور وتعييز بالاهتمام بقضايا الانسان كالصرية والكفاية والعيل والحية والتسامح وأداط في دقية يتنف أصبل ويقالق الحياة في قسجون ومشاعر القهورين ومعانلتهم غي لتماه ألعلم الاسلامي.

لمربى العاصر عن بعض تضاياً لعلم الإسلامي منها اليالي تركستان، واعذراء جلارة واعمالة الشمار، عن تبجيريا والظَّلُ الأسونا عنْ اليوينيا وانم لَقَطِّير

: مسلاح الابسواني

وشكلها سواء أكانت محلية لم عللية.. ونفع العقاد الشمن.. نخل السجن ليخرج منه اشد أصرارا والوي ليمانا بالبيمة راطية باعتبارها الإسلوب الامثل بل والوحيد لحكم الجماهير وانطلاقيا من هذا الايمان الثلاث بالسيمة واطية، لم يكتف العقاد

عاش عباس محمود العقاد عمره كله وهو يعقت الطغيان ويحارب الديكة الورية في كافية صبورها

للنراسات والنشر والتوريع كتأب جديد للبلمث نبيل عبطقتاح بعنوان (الوجه والقناع. الصركة الاستلاسية والعنف والتطبيع). يعد الكتاب متابعة متأنية للظاهرة الاسلامية السياسية وانعكاساتها للتعددة على صميد النظام السياسي والاجتماعي من خلال فصول الكتاب: (سجاز العنف الديدي) (راية الجهاد: الرجه والتناع) (اشباح الد وارهام الاستبعاد) (الرجود والعنود) (التاريخ للصرى والستقبل).

بالتنبيد بالديكتاتوريين الطيين بل ملجم كافة الانظمة والنظريات قتى ملجم كافية الانظمة والنظريات التي تحديد الانسان.. علجم الشيوغية والوجودية والنارية ولاعبجب فيلا خلاف بينها فهي جميعا تدوس كرامة الانسان ولا تقيم وزنا أو حجما لحرية الانسان، فالشيوعية تجمل الانسان، فالشيوعية تجمل الانسان الشعب حيام للحائم والوجودية المسبب حيام للحائم والوجودية تحمل الكون كان دارا تجعل لأكون كله حناء للانستان!

رخ هتلر: أريد العقاد

يقول انيس منصور في كتابه تصالون العقادة أن العقاد يطلب اليناء اي تلامينه ـ أن نستعرض كل الشيوعيين في صف واحد وننظر اليهم فصوف جنهم جميما من الشواذ جسميا واضلاقيا لاته كما يقول اتيس منصور لأيمكنُ لانسان أن يرفض انسانيته آلا أنا كان مشتلا وهم جميعاً كذلك... وقد لايعرف الكثيرون أن عتلر نيكتأتور للانيا أأذى اشعل نيرأن الصرب العللية الثانية اصدرنات يوم حكمه باعظم العقاد بسبب هجومه على نظامه الاستُبدادي وتأكيده أن مثل هذا النظام لابد وأن يهرْم في النهاية! والثير للدهشية أنَّ الاستناز العيقاء أعلن رأيه منذا ومثلر في نروة انتحساراته وأوج

في ذلك الحين كانت انتصارات على اعداله وفي مقدمتهم الانجليز سببا في

طرائفهم فلما انتقلت قوآت هتلر آلى احتلال اي من النولتين الفاشيتين فيسوف يشفير النظام للمسري

النيمة راطى بنظام أغد نيكتاتودى وفي ذلك. _ كما يقول ـ ماهر ـ هنم لكيأن

افريقيا وزمقت لصحق أعنائه لحلام بعض للمصريين مصنئيين وعسكريين في أمكان التفاهم مع الالمان، ومساعنتهم في حروبهم الانجليز ليصبح الأستقلال في النهاية ثمنا لتعارن الصائبين؛ وعلى الرجه القابل لهذه الغطة كأن هناك فريق ضمنيل من السيماسيين والفكرين للمسريين يرى رأيا أشر منهم لممد مامر الذي كان يخشي ان تنتصر الانيا او ايطاليا لاته كان يدرك أن مسمسر لو وقسعت تحد

الشعب للمسرى والقضاء على استقلاله وحريته، لثلك كان يرى الوقوف بحاثب العلقاء والنقاع عن مصر لان كرامة مصر تأيي عليها أن تطا أرضها قوات لجنبية فلا تدافع عن نفسها. وكان يدول؛ أنه أذا كأن ولجبا على محمر ان تعاون حليفتها في المرب من غير أن تشترك معما فأن نلك حين لاتكرن مصر نفسها ميينانا للمسرب رغى هند المسالة تكتفي مصربان تقدم لبريطانيا للفل عدويها ماتست عليه للعاهنة وهو كتاب لم يطبع سوى مرة واحدة

ابتهاج للمسريين على لفستلاف من مسئوف للعباونة. لما أن تكون

من سموت مصدر مينانا للصرب ولاتناقع عن نقسها فنلك هو التسليم بأن لتجلترا هي التي تدافع عن مصر وان مصر في حمايتها!! وكان الاستاذ المقاديري نفس الرأى وكان يؤكد ان انتصارات الالمان لن تكون تهائية وإن مصلحة مصر أن تشترك في الحرب مع الحلقناء هتى يكون اشتراكها ثمنا للملاء والاستقلال الثام كان نلك هو رأى العقاد التي أعلنه غباة نشوب المرب

والثير للتأمل أن انتصارات ألالمان لم تعجب عن العقاد رؤيته للفاسفة التي يقوم عليها النظام النازي وبي فلسفة عنصرية كانت تنفع العنصر المرملني غوق كل العناصر الاغرى وتؤمن بان للانيا هي سيدة الجميع وأن ماعداها يأتي في مرتبة أدني ويخاصة الشعوب العربية والاقريقية وقد عبارب العقباد هذه القلسيفية للتعجرفة كماروعته ليضا قجراتم التى كان يرتكيها البازيون فد اعتاثهم وخصوصهم السياسيين فانقعل بنك كنف يكتلبة مشال او يضع مقالات تندر بهتار وتهلجم فأسفته وتسخر من اطماعه بل طبع على نقتته الماسة كثابا صغير قصجم ولكته رفيع الستوى اسماه اهتلر في البران، والسين .. ويقول الاستاذ: هؤلاء هم



هتلر

في هذا الكتاب كشيف العقاد نظل الحكم الفردى وما يستنبعه من فساد وأقسساد ومساينتهى البه عسادة من هزيمة وشراب.. يقول العقاد: إن سألام الننيا انا حكمتها السمقراطية مقهوم لانها تقوم على التفاهم ولاتحصر قراي في يد انسان واحد ولكته غير مقهوم والعنيا تمكمها النيكت الوزية بل غير مضهوم وفي ألنئيا ببكتأتورية واحدة على مذه التقييس والتأليه أ.. ولكد الاستالا العبقاد أن المكم القردي يشجع القبريبين من قدمة السلطة على السرقة والنهب والانحراف لية ذلك أن مسعظم رجنال متلر اثروا ثراء فلحشا هنى بلغت وبلثع بعضهم في للصارف الأوروبية والامريكية سبعة مسلايين من الجنيسهات «الاستن التحقيقات فى قضية للشير عام بأنه كأن يحتفظ بكميات كبيرة من النعب كما لتضح ليضا ان رجال عاشسوا في ترف لم يعسرف ملول معسرا واضَّافُ العقاد أنَّ اجويلرًا

وزير نعآية مبتلر كان له مك سهم

نين في شركة قناة السويس تم المجز

عليها بقرار من نيلة محكم



مجريون من فضائل قنبل. واولا أن العمل الذي تولاه خيتلر الجديدة انسانية، لما تولاد معه اتاس مِن مِنْ

والحق أن الحكومة الاللنية وعلى رأسها هتلر قد لحنقها للفاية جستور هذا ألكتاب كما اشارهم موقف العقاد من النازية ويقسال إن متلوقسال لرجاله: اريد العقاد حيا ال ميتا اما اناعتهم العربية التي كأن يعيرها عراقي يدعى يونس بصرى فكانت تهدد العقادكل يوم قاتلة له عبير الأثير: ياعباس ياعقاد لقد اعتث اك للانيا حبلا اطول منك ستشنتك به في مينان الاسماعيلية والتصريرة اكبر ميادين القاهرة فأمنأ وصلت قوات الالمان في حدود الاسكندرية نصح الكثيرون المقاد بتغادرة البلاد عنى لايتع في قيضة التأزيين ويعد تريد طويل وافق العقاد والحق انه لم يكن يم شي للوت بل كان يغشي ـ كما صرح لأصبقائه ـ التعنيب وآلتعثيل بجثته ثم لمراقها بعد ذلك على ملمرت عليه علاة الالمان مع خصومهم السياسيين، وسافر العقاد الى السويان عيث امضى بين ريوعه شهرا كانسلا كان خلالها موضع حفاية وابناء الجنرب ثم وصلته الأنباء بانتحار تواد الوسيل، فعاد الي القاهرة ليمرف ان متار قد كتبت له تهزيمة كما كان يتنبأ ولاعجب فما انتصر حلکم قرنی فی حرب خانسها قط

والتاريخ غير شامد على ماتقول.



👀 لايد انها تكتبة أو معاعبة مز

النزميل محمد زايد في أهرام

الجمعة اللضية.. لأنه طلب من

التكتور فتحى سرور أن يضع قواعد يلتزم بها الناهب في أي انتخابات قائمة.. والظريف أن

تطبيق هذه القواعد الني

وضعها رئيس الاتحاد البرلماذ

الْـُـــولْــي لا تَــُسَــــح بِــنــجُــاحُ مــرشــحــي الجبـزب الــوطـنــي بالنات.. في أي انتخابات.. ولذلك

تصورت لها تعله أو مناعبة. كما تعويدا منه في بعض

النكتور سرور وضع
 قاعدة اساسية.. أن براعي

الناخب حسن سمعة للرشح.

أي نكاء سياسي ضد كثير من

مرشحي الحزب الوطني.. الذين مرشحي الحزب الوطني.. الذين خالال وجودهم في البرلمان.. وقاعدة أخرى أن يكون للمرشح استقلال في الرأي والقرار..

وهذه القاعدة ايضاضدكا

مُرشحى الحرّب الوطنى.. الذين يتخلون للجلس لانهم مواققون على طول الخط.. بِـل لحيالنا

على طول الحظه، بن تحياتا بغير رون رئيهم في نفس الشكلة.. حسب التوجيهات.. ولم تسمع أن مجلس الشعب عارض التونا للحكومة.. بل أن عضو الحزب الوطني يعمل الجلس وقد سلم صوته وحريته إلى كمال الشلالي.. من بيات الالترام الحريبي كما

وورائي قاعدة وضعها النكتور سرور هو النصيحة النائب بعدم انتخاب للناقين. الذين يكون على كل للوائد.

حسب نص تعبيره.. وان يكون الحكم على الرشح من خلال تاريخه ومسيرته.. وهذه القاعدة ١٠٠٪ ضد مرشحي

المزب الوطني.. لأن الشرط الإساسي لاختيارهم أن يكوروا

مؤهلين ومدربين على النفاق. ويعضهم الل على كل الوائد.

من الاتحاد القومي إلى الحزب الوطنى.. صفق للاشتراكية نات يـوم.. ويصفق الإن لـالاقتصاد

لَحَرُ.. وَيُصِفُقُ بَأَنَّمَا لَكُلَّ شَعَار

ترفعه الحكومة.. حتى اصبح معروفا عند العالم.. إن مجلس

الشعب للصرى لا يعثل الشعب

الصرى. ولكنه يمثّل الحكومة. ويسمع كلامها.. ويصبر الراراته بالإجماع.. بعد أن أنتهى الإجماع في كل الننيا..

وقاعدة جديدة.. ألا يتأثر الناخب بالإشاعات التي تصور

للرشح على انبه اناة في يداحني فسلطات.. وهذه لا تتمتاج إلى اشاعة.. لانها حقيقة.. ان مرشح

سعه.. ربها حقيقه.. ان فرسح الحزب الوطنى بجب أن يكون الله في يد الحكومة.. تحركه كيف تشاه.. وقاعنة اخير قالا يخضع الناخب لاى مؤادرات.. ويالنات السلطة التي يخضع لها في العمل.. وهذه نكلة أيضا..

ونحن تعلم ان كل اجهزة احكومة تحراه الوظيفين

كلمات الاغنية واصبح التدائس

بين للطربين من لجل ابدعة

جنينة في التصوير.

حتى لا يختار الناخب شف

القطالته اللائعة..

الماقظ مشروع

أعلمة بناء للسرح مين

الشروعات القومية. وسيعود بالنباع احضاري والثقافي

على مواطيني

المافظة الحرومين من الانشطة الثقافية

ولننية خصوصان

السرح يعتبر من

للبائني العريقة

ويشبه في تصميمه طر الاوسرا القنيمة. وطالب الصافيظ

السثولين بنقابة

للهندسين بمساعدته علىتنفيذهنا

الشروع الضخم



د. علي الراعي

الاسماعيلية بالنكتبور عل الراغى لحد ابدائها تقدم الفرقة القومية بالمافظة مسرحية معنسوان (مولـد سيدى الرآعى: وهي عيارة عن براسا شعبية عن منينة والهجرة من خلال شخصية د. على البراعى واعمالية

دولليلودراما مسرح البدم والسنعسوع والسمسومسن فسئ للسرح. تقتم للسرحية خلال شهر آبریل نلخل سرانق یضم كل احتفاليات للوند ويحضر أنتناها

دور على الراعي. البطولية أتسم

موسيقى عاهر لحمد العرض مقدم عن خسلال قمالسب ويشارك في بطولته ببراهيم على ويؤدى كما يشارك في الحناد وسيد عباس

ALL YES

ئىرغا، ۋانىڭ لىغرايىلى: قار تارقان قىلىم رضارى، چارام بھروجاء سىلاط عام (مُثَرُّ امْنَاتُ حِيثُ جَاءُ بِالْفَيْلِمِ هَــُــَنْدِهِــِينُ الْحَــــناتُ واقد عمد التوالي در بيط معيد الإدوالي في نمياط دكانة الدالية ما داد (عدد دند) ما لاسمه در بایدار بریک (عقد علمی دار بدر (عقد علمی

وعبدہ قهتیمی ویسری خلف

ولضراج عسبساس

د. على الراعى، السرجية تأليف محمدالزناتى، نيكور وملايس المسرحية محمديوسف،

محمد محمود ومصطقى سعد ولمياء الأمير

وسمير البنى الناء بروفات دماتحاولش،

تسويق الإنتاج

الإداعي والتليفزيوني

اكد أمين بسيوني رئيس مجلس اسناء لاحاد الإناعة والتليغزيون

ورثيس شركة مسوت للقاه للصوتيات والرثيات أن الجمعي

تسعى للنشيط تسويق انتأجها في مداخلق جنيدة في العلم وخاصة في امريكا وكنناوامريكا الجنوبية وجنوب شرق اسيا. كانت الجمعية المامة لشركة صوت القاهرة

للصوتيات والرثيات قد الرد في احتماعها أول أمس للوازنية

التخطيطية للشركة للعام اللا

نسمة في مهب الربح تبيناً السبت القادم الفنانة

اشراف: عبد الرازق حسين ماتحاولش، التجربة السادسة في مسرح الاستفها

تب۔ هشام الهلوتی: داخل قاعة عبدالله غیث بمسرح الشباب يقوم للخرج مصطفى سعد بعمل بروقات لسرحية من تأليقه بعنوان اما تصاولش، وهي المتحرية السائسة له مع مسرح الاستفهام قدم من قبل مسرحيات طلوهما واستقول واوليه ما اعرفش وا ٣٠٠ فبسرايس والسائل هسنا؟، مسرحية اما تحاولش، تناقش فستسرة المسريسة والسقسيسود الاقتصادية والقوانين والعادات

والتقاليد. يجسد للؤليف كل قيد في صورة شخصية من شخصيات العرض، فالقيد الاقتصادي تعثله الزوجة والقيد السياسي يعثله الشاب اليسارى، والقيد الديني يمثله الشاب التطرف، السرحية بطولة محمدخيرى وسلوي عثمان ومحمد محمود وسمير البدا ولياء الامير وحلمي فودة، للسرحية تعرض خلال الأسبوع الاول من شهر أبريل. اطرح شكلا جنيدا من للسرح والواقع،

محمدرؤوف

ستساط النثأء العرض عن القضية للطروحة ثم يتساط بعد انتهائه عن اسباب طرحها ومسرح الاستقهام لـه عناصره للختلفة عن للسرح التقليدي اهمها كسر الزمان والكان

RP I

يقول للظرب محمد رؤوف لبتعضد عن الفرقة طول الفترة النافسية بسبب کتب۔ آمجد مصطفی: عاد للطرب محمد رؤوف إلى فرقة رضا تلفنون قشعبية بعد انقطاع استمر خمس سنوات يقدم ثالاثة استعراضات غدائية ازينية البدوء الحان

اتصال عبدالغذار

و الكف و العصايا، قصان ابراهيم رافت

انشفالي في اعمالي الضاصة ويسجرد

عودة رئيس قطاع الفنون الشعبية

علاق رشاد تصوير تورها في الفيلم السينمائي انسمة في الفيلم السينمائي انسمة في مهب الريح، بطولة ليلي علوي ومحمود حميدة ومريم فقر النين وعزة المناذة في المناذة في الفيل الناذة في المناذة في المناذة في الناذة في المناذة والاستعراضية والجناوى رمضنان منير للفرقة والقت بهاء النين أصة وأخراج محمد خان معالجة سينمائية عاني ضعن قبرنـآمج الاستعراضي للفرقة دونٌ تردد لرغبتى في مواصلة للشوار . طيلة مصرية. جرجس فوزی۔

الخميس، ندوة حول علاقة حركة حقوق الانسان بالدولة

لنراسات حقوق الانسأن يوم الخميس القلام ندوة حُول حركة حقوق الإنسان والعلاقة بالنولة والنخبة .43441 . يستحيث في البنيد

النكاترة سعيد النجآر للسيد سعيد ومحمد فلثق

العربية لحقوق الانسان ونجلا البرعى الامين العام للمنظمة الصرية لحقوق

تتنآول الندوة مناقشة علاقة الحركة بالبولة

رئيس جمعية النداء الجنيد والنكتور محمد

وعلاقة الحركة بالجنمع السياسي والثقائي وعلاقة الحركة بالجلمع النولي. A 198



أطفال الروضة فی انٹونیسیا يىرتىدون الىزى حصة للطالف في جاكرتا. يحرص أباء

د. سعيد النجار

اندونيسيا على تعوید بناتهم عملسی السری الإسلامي تبعد اندونيسيا رابع دولة من حيث عبد السكان ١٨٠ مسيون نسمة ويمثل السلمون ٩٥٪

خطوبة تمت خطوبة لحمد نجل رجل الأعمال مصطفى قرنى وحقيد الصحفى الكبير مصطفى فين، على الأنسة نجلاء كريمة النكلور مهندس ريسه حجد حريمه منصور محصر مجيب عبد الله على وحضر الحفل الفيف من رجال الأعمال ولسرة الخطيبين اليم الحفل على الباخرة

لوحة بالطريق العام لعرض أخبار ادكو المنشورة بالوفد

اقريكان كوين،

الكو _ حامد البربري: الله مواطن من فكو يسعى صلاح فوالفضل يعمل بالتربية والتعليم بغارة انكو استعليمية اوحة اعلانات على حامل امام منزله بشارع جمال عبناناصر يعرض فيها ماتنشره جرينة الوقد عن منينة لكو من لخيار وقضايا ومشاكل

قطريف أن معظم ابناء السينة يقفون أمام الوحة يوميا ليروا الجبار معينتهم باللوحة ويقوم ألواطن صلاح ليو الفضل سيفع رسوم الشفال صدح بو تعصل بدعع رسوم سعار طريق للوحدة للحلية بلاكو عن نلك. النوه. و قالاة السيار الت لحات الارق السرور في ولاية بيسلفانيا الامريكية في اسلوب بسيط وفعال للغاية للقضاء على

ظلمرة نتوم سيلاقى المعيارات على ظاهرة بدوم سلطي المسود المالة المردة بدوم سلطي المردة المردة المردق بشكان وتحريج المسطات على حانبي المطردق بشكا واضوات من شانها ايقاظ معظم سائقي السيارات.

وكان من نقيجة منا الجراءان انتفضت الموات في الولاية بنمو

٧٠ مليون باكو. استهلاك

بلغ استهلاك الشعب القرنسى

منيون باتكو معاجعتها تحتل الركز

الثاني على مستوى العلم بعد الولايات التحدة الإمريكية بما

تيمته ١.٩ عليار فرنت فرنسي.

ولولچهة الطلب على اللبان فى فرنمها طرح صاحب اكبر مصنع نلبان نوعاً جديدا اطلق عليه اسم كريستال وبلغت قيمة استثماره

٢٥٠ مـــيـون فرنــك مــن لصِـّل مضاعفة الطاقة الإنتاجية له حيث

ينتج سنوياه! مليون طن.

ويعيبر الغرنسيون البان دوعا من الهيئات الذي الساعد على

تخفرف اضغط

للبان خلال المام للاضي نحو

فرنسبا من الله

تنوي أسرائيل تنظيم سلسلة من الاحتفالات والعارض الفنية تستمر لدة ١٥ شهرا في نكرى مرور ٣ الأف سنة على أعلان للك يأود القدس عاصمة للشعب اليهودي. تبدأ الاحتفالات في شهر سبتمبر القابماا

فيتامين ۥسي، يقاوم التلوث تكرت دراسة طبية العاطين اضافة إلى انه فرنسية حنيثة أن يعدقعلاج الإمثل لحالات فيتامين سىء يقاوم والتسمم الشي يحدث استنشاق لشخص

إشراف : جمال يونس

إمرائيل تغطط للاحتفال بذكري

إعلان الملك داود القدس عاصمة لليهود

تخطط اسرائيل للاحتفال بنكرى مرور ٣ الإف أيا عام على دعوى اليهود التاريخية في القس.

لبرد ولزكام ولشعور بالارهاق،پوجدفیتایین سی بکارهٔ فی لبرتقل والليمون والباقونس والخلطال الإحمار والبائنجان والطماطم

الملهواء اللوث وتقول الرامة ان فينامين سي الم السمية خساسة بالنسبة للمنختين.. كما ولحمص والشجيل

ـ على خميس:

وفي تهاية الرائد احتطات العلوم للبنين جامعة الازهر باليوبير الغصرية وي عادات المداد الم النفسى لرور ٢٥ عاما على لاشائها. واللق على هذا الاحتفال بوم الوقاء وتم تكريم عمناء ووكلاء ورؤساء الافسام والاسائة البلرزين في مختلف الانشطة بالكلية والالريين كمائم تكريم خريجي اوالل النفعة الاولى وأوائل خريجي نفعة ١٤ وتدروزيغ لجوائز وشهائك لتقيير عليهد. وسوف تنظم لكلية الزعر النولي الالتي تحت شعار العلوم والتنمياً» عام ١٩٩٧ على أن يكونُ في النصف الأول من العلم.

الاستشفاء تعبيعه من الامراض لجلنية وامراض لروماتويد وللأصل ولروماتيزم ويقوم بوضع خطة للعلاج على اس علمية سليمة يشرف عليها اساتة واضعائيون في مجالات العلاج الخلاطة. كما يقوم للجلس بلجراه تراسأت وتجارب وبحوث علمية على لاغنى عنها بمانب لعالج لطبيعى حلّى تلحكَّق لسوطرة الكفلة على الرض. وأضاف له تجري حليا هذه النَّاطُقُ، لنَّشْر فَى كُلْيِبُ بُورُم على الْكالَبُ السياحية والصحية في جميع دول اعلم، أوضع الواء طبيب مصدر ضنا عوض إسداد القاصل والروماتيزم تجربة للعلاج الطبيعي في ولحة سيوة لشفاء الأعراش بالاعلىمية لطبية لعسكرية وناثب رئيس لجمعية ان

الته يزيد من طاقة وجهد ولكرشيد تكريم أماتدة الأزهر في ختام مؤتمر العلوم والتنمية

اختتم للؤندر العلمي الدولي الاول والذي نظمته كلية العلوم. جامعة الازهر أعماله امس الاول تحت شعار طعلوم والتنمية، تالش خاللها ٢٧٥ بحثا في مختلف العلوم الإساسية والتطبيقية وشارك فيه ١١٠٠ بلحث ومؤلف يمثلون ٢٧ نولة و١٨ جامقة ومركز ابحثيا علي مستوي بعدة ومونة بعدون المودة والاعتمام بالبحوث العلمية التميزة القالم، أوصى الأوتسر بضرورة الاعتمام بالبحوث العلمية التميزة الخدمة البيئة والتلوث مع دعم قدرات الجامعات اللية حتى يمكنها تحقيق رسالتها وأومس بوضع استراتيجية قومية للتمية الجتمع. كما أوصى بانشاء صناوق لتمويل البحوث العلمية والتطبيقية لاستغلالها في الماح المساعة والخدمات.

Bratile 1.7 Service جمعيسة الروماتيسزم والمفا صسل تطل سياحة العلاجي كتب ــ صائق حشيش: مللبت الجمعية الصرية للمفاصل واروماتيزم بانشاء مجلس اعلى للسيامة اعلاجية يحددمناطق

أمراض الرومانويد تحدث نتبجة خلل في جهاز للداعة وان الدان في حمامات الرمال وحمامات الطين وسيلة من وسائل العلاج الطبيعي التي تساعد على تخفيف الإم الأراب المام لَقَاصِلْ. وَلَكِرْ عَلَى ضَرِوْرِهَ الْأَشْرِفَ لَطَبِي عَلَى لَـعَلاجً بهذه الوسطل اطبيعية حتى لا يصاب الريض باضرار جانبية لفرى، وانه لابدان يتناول الريض الزيدعن والل الاعشاب لطبه عبة بعد جأسات عنه احماما لتعريض ما يفتنه من سوائل. وقل ان الانوية الحديثة

هادي الجيار

المقيقيين لهنه الاحداث لم ينسب مده الاحداث لوقعها الطبلية والصنها بسياط

الرقصة بطلة القيلم تدعر

الها بمياطية في حين ان

لمتاط لم تشهد عن تار دخها

مثل ثله أر الصة.. وفي حين

ان أحداث الفيلم وقعت في الحيقيقة في مصافقة

مخلورة لعمياط وكما يعلم

الجميع - إلا أن مؤلف العيدم

طِنظَ مَمَدُلِهِمِنَ ﴾ تمثمرحتى ١٢ وطنطاغرب يحظم منهنون ، فروفرفي مرافز . كميا تيقيام فلزونه والإملاق ، مسيون وقطور النيرية اويريت والارهام تكيف عيطفتاح محند رمضنان ولشراح

مَ شَكَ بِينَا فَي هُرِقَ وَطَنْفِا هُرِقَ بِـ الْحَاظِيَّةُ وَالْحَلْثَةُ فَيِنِ

لحت الفرحة بين نموع ملايين للودعين الغلامة عقب التصريح الذي أكد أن مشاكل كل مودعي شركات توظيف الأموال، ستنتهي قبل نهاية عام ١٩٩٥ ، وبثلك تم القضاء على الإشاعة اللتى كانت تريد أن تصويشة عمر كلّ مواطن سيدم ردها تحت شعار: اغسالة لكل مودع، ومكنسة كهربالمن لأيملك شقة، وطشت بالسنيك لكل محتاج ١١٠

هل انقرض الاوقياء في هذا الزمان... هل مكافأة من الذي حياته في محراب الفن الاهمال والتجاهل.. هل اصبح روادنا الكبار مثل خيل الحكومة انتهت مسلاحيتهم لجرد طروف صحية أو كبر السن.. كيف نطالب الإجيال الجديدة باخلاصهم لعملهم أو حتى ببش الجهد الاكل هذاك فنيانة قنيرة

اشتهرت طول عمرها بالأحترام وللوهبة العظيمة مثل اعقيلة راتبه لا

يتنكرها لحدّ منذ سنين طويلَّةً. تكلّمت هذه لفنانة الإصيلة وقُلَّتُ .ــُـ وُشُكر الصحافة كليراً لانها مازالت تنكرني شاصة بعد إن فقدت بصرى

منذ اكثر من ٨ سنوات بعدان لجريت في عيني ثلاث عمليات جراحية وانقطعت عن العمل والحمد لله على كل شيء. للاسف الزون تفير وون

مدة طويلة حناً لا يسأل عنى لى زميل أو زميلة لا لعرى لمانا مع انتا في الماضي كنا نطمين على بعضنا لنا تغيب أحننا لمدة ساعة وليس لمدة اعوام وانا لا أوم أحداً منهم فهم لحرارٍ ولكن أرجو ان تنقلوا تحيلتي الحارة إلى

جمهوري أعظيم الني يعرف قنر عقيلة راتب ولا يتقطع ابناعن السؤال

عنى بالتلياون الاطمئتان على صحتى ومتابعة اخبارى حتى ان بعضهم

... يناشننى ان اعود إلى الوسط القنر

مرة لخرى ولكن للرض بأمر قله،

لنرجة أن الناس عنيما تتعرف على

ابنتى يرجونهان تقبل يس نيابة

🗪 ولكني غاضبة جدا من الاناعة

عنهم، لا فرى مثنا أتول لهم..

عبد النبى عبد البارى

تستقل أنور لثاني من ميني للسرح كناد لشياف الهنسين ترقض النقابة لخلاء البنى رغم وجبود مبنى للنقابة عبارة عن فيلا فلفرة في منطقة متميزة

انتهاء صناعة السينما

قدمت محطة السبق. بي. سي الخميس الافس حلقة خاصة عن السيام المصرية منذ نشاتها حتى اليوم أكنت في بداية القرير إن صناعة السينما في بدايتها كانت المسر الثاني بعد تجارة القطن. الكنها المتهندة منذ بضع سنوات بعد الانحبار الشيد الذي المتهندة في العقين التضيين بسبب بعض العوامل الاستهدام التفاولات ويخول غير التفاولات ويخول التفاولا المتخصصين في هذا الجل، وسوء مستوى الاستيوهات والعامل، وطريقة حفظ الاملام لتي مارًا لت تعتمد على الشكل الأنيم، واعمل السنولين لهذا التطور قطرق المأظ الأنيمية تصلح 1 الآة عام فقط والطرق الحديثة تصلح لخمسمائلة عام!! عن طريق نظلها على مأدة طفيير جلاس. هذا بالأضافة لى احهزة الرقابة السئولة عن حرية التعبير وحواث الارهاب في القارة الاخيرة والدياء على التهاء صناعة السينما في مصر أن انتاج عام ١٤ وصل إلى الني عشر فيلما بعد إن كان في الماضي خسفة اضعاف هذا الرقاء.

طنطا ـ عاطف دعيس: لحين اقناع نقابة للهنسين بلذلاء مشروع تطوير وتحبيث مسرح مبينة طنطا النورالثانيمن الذي يعتبر من أعرق السارح على مستوى للسرح خصوصااته الجمهورية مهدد بالإنهيار بعد اعتماد مليون غير مستغل كمقر جنيه مند عامين. نظمت وزارة الثقافة مسابقة للنقابة وتستخنمه لتصعيم مشروع تطوير السرح وتم بالقعل فئة قليلة من احتيار النصميم الفائز والاعلان عن ثلث منذ ٢ للهدسين للحب الطاولة وشرب القهوة واضاف

شهور في حفل كبير بنيوان عام محافظة الفريية شهده فاروق حسني وزير الثقافة والسنشار ماهر أجنس سدافظ

الغربية وحسين مهران رئيس لهيئة العامة لقصور الثقافة والقنان سيد راضى ماهر الجندي رئيس قطاع السرح، ويسبب عناد نقابة لهنسين بطنطا كثى

وتطالب النقابة بِلَّحْصِيْصِ ١٩٠٥ متر ارض فضاء لبناء نك للنقابة مقابل اخلاء مبنى السرح. اكد السنشار مامر الجندي محافظ الغربية ان تطوير السرح متوقف مؤقتا

وخصوصان البيث الفنى للمسرح يرفض البنه في تنفيذ للشروع إلا بعد

اخلاء للبنى بالكامل لان التطوير سيكون شاملا وقال الحافظ انه عقد اکثر من جلسة مع للهنسين جلسه مع سهـــين لاقتاعهم بـقعنول عن مـوقــقهـم وابـدى استعباده لتنبير قطعة ارض مناسبة في حنود ٣٠٠ مثر لاقامة تاد جنيد ولكن النقابة ترفض الله بحجة وجود عقد يتيح لهم البقاء فى البنى ومازال الشروع

الكبير مهنتا بالانهيار.

لندى ندمت على دخولى مجال الـ أن قاتا لا امثل لزمانتى الذين دسونى بل لنا عاشقة للمن من لجل هذا الجمهور الحييب، اما عن حالة المن الأن فانا لا

ورجو أن تبلغواكل الناس تحياني وشكري العميق لهم على كل . هل تحبين ان تبعثي اي رسالة؟

وهندم الافي الاصل مطرية لامعة ولكنني تحولت إلى فن التمثيل الذي لحبه كليرا ولا لحب من يقول النني ساعت هذا أو نك فهذا ماض نهد لحظه ولا اريد حتى ان تنكره ولا لخوض نيه.

لجابت ـ . لا . لا اريد ان اقول لهم

لححدوسه تحرك الموطليين والعمال لانتشاب مرشح الحزب الموطني.. وتضع تحت ايديهم كل امكانيات الحكومة.. من اموال وسيارات وسرافقات ومكانات ووجبات غنائية.. ثم يقول النخب بما يقدم اليه من خدمات الناخب بما يقدم اليه من خدمات على انها الساد المتحمد. وماتا تسعير قد شاوي الانتخاصة قد نسمى الرشاوى الإنا مواسم الإنتخابات!!

محمد الحيوان والتليةزيون اللاين تناسبا اعمالي مُلكاء لا فرى-؟! وتضيف لفنانة ای شیء.. فمن باعنی لا اشتریه. والوجه بالسؤل إلى كل للسئولين، لكبيرة عليلة راتب لا تتصوروا لدا

ظاهرة: كتب _ أمجد مصطفى: فأصبحنا نرى عرضا للملابس ومشاهد بعيدة عن مضمنون انتشرت الإغانى للصورة فى

الفَيْرَةُ الْاحْيَرَةُ وَظُهُرِ الطَّرِيونُ باشكال غريبة لحيانا نجد مطربا یرتسنی «آیشسارت» علنی راسه منشهها بالنساء وفی اغتیا اخرى يرقص مطرب بالقشة. الوسيقار حلمي بكر يقول:
 ما دراه في الإغاني للصورة الان مهزلة مخرجو هذه الأغاني مهزلة مخرجو هذه الأغاني المحادة عن أن المعادة عن أن المعادة عن أن المعادة عن المحادة فن المحادة المحادة عن المحادة المحادة عن المحادة المحادة عن المحادة المحادة عن المحادة ع عاطف سالم الاورويي. 🗪 للذرج عاطف سالم يـقول: لاشك أن هَنْكَ تطوراً حَدِثْ فَي بالايحاء واستخنام الصورة ألاغنية وبالتالى انعكس عل للتعبير عن مواقف الاثارة واظهار الحالة السيكلونجية تصويرها. ونحن تلاما كنا وَيجِبُ أَنْ يَعَلَمُ جَمِيعَ لَلْخُرِجِينَ أَنْ مُوسِيقَانَا الشَّرِقَيةَ لِهَا شَكَلَ مقلنين ولكن في تجربتي الاخيرة مع لطيفة ابتعنت فيها

عقيلة راتب

این افلامی.. این مسرحیاتی انکلیرة،

بل أين مسلسل معادات و تقاليب الذي

استمر بنجاح سلحق اكثر عن ٣٣٠

حلقة، قانا الذي حملت التلية رون

دعلي دماغي، اكثر من ١٢ سنة، أهم

يهملون تكر أسمى أو تأريخي الفني، والرب مثل أن التليفزيون في عيد

حلقة واحدة من عادات وتقاليد..

إليه حال الاغنية الصورة دوالتنطيط الذى انتشر العالم وليس في مصر فقط.

الطربة نابية مصطفى
 تقول: الاغانى للصورة للاسف
 اصبحت مثل الاعلانات وبعلت

 الوجى الصفير بقول: ما يحدث الآن في الاغاني الصورة يقلل من قيمة الاغنية. فعوضوع الاغنية لابدوان بترجم على الشاشة ويجب أن نبتعدعن التشبه بالغرب. 🗪 حمید الشاعری بقول: ما يظهر في الاغاني يسأل عنه للخرج باعتباره يضع ما يناسب الاغنية من تصورات. ثانيا ما يقدم لون جديد يساي العصر بصورته الواقعية واعتقدان الاغنية الآن أصبحت

تفقد بريقها بسبب ما دراه من مهازل تظهر على الشاشة عن الشكل التقليدي الذي وصل خاص بعید تماما عن الشکار

مرة اخرى عادت الإضواء لتسلط على

السلسل بموهبته واجتهاده وعن هذه الفرصة التي جاءت متأخرة كثيرا بقول

هائي لجيار: ان الادوار الجبيدة للتمييزة تراثى عا

كتب_ إسلام صادق: تشهد وكالله الخورى ازمة جنيئة بسبب للشروع الذي تقدم بـ الفنان عز النين نجيب منير عام مراكز الصرف البنوية بالوكالة للحصول على ٧ عراسم وانخالها ضمن مشروع ورش الحرف البدوية للزمع اقامته ضمن مشاطئات للركز بلخل الوكالية. ناشد الفنانون

شكلها النكتور لحمد نوار

السبعة اصحاب الراسم النين تضرروا من اراد عز الدين تجيب الطرد فاروق حسنى وزير ومحسن شعلان وعصام الدين الثقاقة التبخل لمسم الازمة الصابق مهير عام الشثون بعد فشل اللجنة الثلاثية ألتى النالية والادارية بالركز في النوصول إلى حسل يسرضني رئيس الركرُ القومي للفنونُ الطرفينُ. قال النكتور صالح



محسن شعلان لحمد توأر واننه سيحتفظ بحقه القانونى بالتمسك بهذا للرسم وانه يحتفظ بمستخنات تكفل له الاستمرار في مرسمه، وقالت الفنانة هـ دى خالد ان الاسلوب

التشكيلية من عن الدين نجيب رضا انه لن يخلى مرسعه. الذي اتخته الفنان عر الدين هادي الجيار : منعم الضو موجود في باب الش



قورق وسنانهٔ احدد ملامح فی شخصیهٔ وطریقهٔ قلبس وتسریحهٔ قشعر حتی نوع ضحکتها و لانتی من حی باپ اشعریهٔ وهی شعبیهٔ قلادکان سهلا علی از اتقمص هذه قشخصیهٔ لاننی مخترن فی نکوتی نمانج قریبهٔ منها وقبل بنایهٔ قتصویر توصلت مع للقرح مجنی ابوعمیرهٔ علی قشکل فنهائی التی رسمه الواله.

مثل مجخة حائدوته اومازال النيل يجرئ مرة اشرى علت الإصواء بمسبح سي المُعْنَانُ هَالَّى الْجَهِنَّ بِعَدَّ اللَّهُ اللَّمَدِيْ اشخَصِية منعم الصوافي مسلسل طلا والبندون، والذي كان منباقسا النجوم والبندون، والذي كان منباقسا النجوم وغيرهما الاأن دور منعم كان له بريق لانها للرة الاولى لتى الدم فيها هذه النوعية ولانه مكتوب بشكل حيد والملك ظد اجتهات في الإعفادله وكنت مستمتما بقراطه عا الورق وبتات احددملامح الشخص ى اردور مجيدات المستفرة سنوات فقرات متباعدة وقد تستفرق سنوات والسبب في نكك برجع إلى نقص عدد الزافين فجيدين على مستوى لتليفزيون ولسيده اوالسرح ورغم انشي قدمت مجموعة كوار هامة في مساسلات سابقة



نجيب لاخلاء مراسمنا يمثل أهنارا لحق الفنان في الحفاظ على مرسمه.. ويبهدم العلاقة بين الغنان وللكان. ميد القنان محسن شعلان

الشرق العام عبلى مراسم الغورى بستقنيم استقالسته اذاكم بتم ابجاد مىپخة تعيد للفنانين السبعة حقوقهم التي أهدرت ، وأشار إلى أن الفتأن عزُّ النين نجيب خصص دورا كاملا لوكالة الغورى لشغل جميع حجراته بالاناريين. وكان من للفروض ان تخصص جميع هذه الحجرات كمراسم او مواقع للحرف ولكن اختصارا للطريق فصل الحصول على املكن القنانين لتخصيصها للحرفيين على حساب

القنانين. 🗪 وتبقى للشكلة بلا حل.. الحرفيون يبرون انهم لجق بالكان.. في حين يرى الفنانون أنهم لحق بالراسم؟..

٠٠٠٪ نقداً فوراً لصفار المودعين

بحد أقصى ١٢٠٠ ج مصرى

٠ ٥ ٪ نقداً لكانة المودعين بدون حـد أقصى

نوراً ونى أقل من دقيقة والباتى عيناً _ جميع أنواع السلع الراقية والمتوسطة بسعر القطاع العام وأقل من 1 ٪ إلى ۵ ٪

السيدالرئيس

محمد حسني مبارك

السيد الدكتور

رئيس مجلس السوزراء

السيدالمستشار

نائب رئيس الوزراء المدعى العام

السيد المستشار

مدير إدارة الأموال بجهاز المدعى العام

لم نكن أبدا لنترك مصر في عهد الحرية والأمان، لم نكن أبدا نفر من العدل إلى الظلم ومن النور إلى الظلام

السيد الرئيس . . .

قضاء مصر في عهدكم وإلى الأبد ملاذ الضعفاء والمظلومين وتاصر الحق وياطش الظلم ، قضاء مصر ينادى كل المصريين، أصحاب الحقوق - لاسلطة فوقى القانون ونحن نرفع أيدينا اللهم احفظ قضاء مصر

السيد الرئيس . . .

تأسست شركات السعد عام 1940 وظلت تعمل في مجال تلقى الأموال حتى 194/ 1941 وقامت بصرف ٣٠٪ أرياحاً سنوية للمودعين بواقع ٢٪ شهرياً – أى ٣٠٪ حسب نظرية الفائدة المركبة وظلت تصرف هذه الأرياح لمدة ثلاثة أعوام حتى ١٩٨٧/ ١٢/٣١ ،ولم يخصم من السادة المودعين مليم واحد من الأرياح التي حصلوا عليها إلا في السنة شهور ما بين ١٩٨٧/ ١٢/٣١ وحتى ١٩٨٧/ ١/١٠ وهذا قد أقر من الجهاز المركزي للمحاسبات عن طريق السادة مراقبي الحسابات المعنيين من قبله والسيد رئيس هيئة سوق المال ومؤخرا السيد المدعى العام الاشتراكي ومقاد هذا أن الشركة قامت بصرف ارباح تعادل ٧٥٪ إلى ٩٠٪ نقدا قبل تاريخ التحفظ ثم تقوم الآن برد أصل رأس المال ٥٠٪ نقدا والباقي عينا

وهندي المحار القور فريسون أيا مدان والنور حوف نشبة ١٠٠٠ نقا من مقد المناهدان المناه الراء الانتقال المناهي المواجعة

نَحْنِ نَقَدَمِ السيارة الأولى فى مصر السيراميك العالى الأول الأجفزة الأولى فى العالم

سوزوکی ایجیبت میرامیگ کلیوباترا بانامونیگ – سامسونج

السادة مودعو شركة الحجاز نظرا لتصفية مديونية الشركة لدى السعد فقد تم بحمد الله سداد ٧٠٪ من مديونية مودعي الحجاز وشركة السعد تقوم برد قيمة المديونية الي السادة مسودعي شسركسة الحسجسار من مسعسارض السسعسد في مسصسر الجسديدة والمنصسورة وبنفس الأسسعسار المعلنة في القطاع العسام

ونسأل الله عز وجل أن يجزيكم خيرا على حسن صبركم

أشرف السعد

OG

E CO

2005

رأى

فرج أ

انجأز كبير بتأميل (٩) لاعبين كبار وناشئين لبطولتي

العالم والقرر افامتهما بتايوان وسويسرا في يوليو

واغسطس القسادمين.. واللاعبون المؤهلون هم: أيمن

أبوالملا ووليد سيد وراشد بدر ولحمد ماهر وعمر بدر

وسنامح صبنحى ومجنعة الصبياحى وأعيمه رشندي وأمينز

طنطاوي. ولم يكن تأميل اللاعبين التسعة لبطولتي العال

دفعة ولحدة هو الاتجاز الوحيد وانما كان مناك انجازا لأ يقل عن التأميل وهو الجانب التنظيمي الذي اشاد به مسئولو الاتحاد الدولي النين شاهدوا البطولة في الملاعب

كتب ـ صبرى حافظ:

واكد ايشان بويوف سكرتي

اللجنة الفنيسة للاتفساد العولى

المندوب القنى عن الاتصاد الدولي

كمراقب للبطولة بأن بطولة مصر

کتب۔ مصطفی جویلی :

سكرتير اللجنة الفنية للانحاد الدولي للخماسي

الدولية تحتل موقعا رياضيا متميزا تنظيم بطولات العسالم في الدول

من تنظيم جيد لا يقل عن مستوى التنظيمي فقط ولكن لارتفاع

الأوروبية وهو ماجعل مسثولو

الانتصاد الدولى يتسرقه ون بسطولة

محصر التولية ليس من الجانب

والخلافات بين اعضاء للجلس.

الشنزاني واوتشسيسري الغسأني..

مركز تدريب للتنس

بملاعب الأهلي

القسامرة للتنس بأنه تجسري حداثيا

لتمسالات لإنشاء مركز تبريب للمنطقة

على مسالأعب النانئ الأخلى. تجسرى

النطقة لغتبارات لجميع اللاعبين بالركز

للاشتراك في مركز التدريب، كما تدرس

للنطقة إقامة بطولة للناشئين تعت ١٢

تأجيل بطولة الجمهورية

للسباحة الطويلة

قرر اتحاد السبلحة الطويلة برئاسة

بلمى المراغي تأجيل بطولة الجمهورية

بالاسماعيلية بحيث تقام الجمعة القامم

ينظم قسباق لمساقة ٢٠ أن للعمومي

و١٢ك للناشئين تعد ١٧ سنة و٨ك للناشسئين ثدت ١٥ سنة. مسرع عبدالنعم عبده مدير عام الاتعاد بأن

بطولة الجمهورية الشتوية تعتبر لحدي

مرلحل الاعدة الناخلي للفريق القومي

تمهيدا للاشتراك في البطولات الدولية وتضاف مدير الاتحاد بأننا سنقيم تجارب

على لاعبى الفريق القومي خلال البطولة

عض الناشئين ليستريوا مع الفنريق

وأضاف عبطلنعم عبده أن الضريق

الأول لزيادة الاحتكاك للبكر لهم.

ليشارك نيها لاعبو الغريق الغومي

تسوية ألتس تقسام بنادى الشسراع

سنة خلال لكتوبر القليم.

سرح محمد سيف مدير منطقة

اشراف : كمال الدين عبد الخالق

بطولة مصر الدولية تؤكد تفوق المصريين فني

بالنسية للبطولات المؤهلة المرجة

في برنامج الاتصاد الدولي كل عام..

وقال أنه كُنان على ثقة فيمنا شاهده

المسستسوى ألقشى والمهسأرى وأشساد

سكرتيبر اللجنة الفنيسة

بالتصضيرات الادارية والتجهيزات

وحول مستوى وأداء اللاعبين

للشساركين قسال: شسهنت البنطولة

الضامسة منافسة قوية بين لأعبى

مصبر وفثلتنا وليشوانينا ويولنداء

والحقيقة أن للستويات تكاد تكون

متقارية وهو يؤكد ارتفاع المستوى

الفني بحيث لا يوجد فأرق كبير

بين النول السبع المشاركة وإن كان

ولضحا أن هناك أداء قبويا وحماسا

تتسبينا للاعسبى مستعسسر للفسوذ

بالبطولة وقد حققوا ما أرابوا!!

قرر انصاد الفروسية اقامة الحلقة السابعة ليطولة لجمهورية للفروسية ايام الخميس والجمعة والسبت القائمة بمينان سباق الميل باكانيمية النقل البصرى بالاسكندرية بنعوة من الدكتور جمال مختار رئيس الاكانيمية ورئيس للجنة الاوليمبية للصرية. وصرح اللواء علري غازي سكرتير عام الاتحاد بأن الحلقة السابعة هي الحلقة قبل الاغيرة لبطولة الجمهورية ويشترك نيها ماثة فارس من الانبية والهيثات التابعة للانتحاد للبراجات الاولى والثانية والثالثة. وقال انه تم تحديد الارتفاعات للمواجز

حيث تبلغ ١٤٠ سنتيمترا فما فوق للعرجة الاولى و١٣٠ سنتيمتراً للعرجة الثانية حين بينغ المستورا الدرجة الثالثة، وإضاف اللواء على علزي أن فأرس نادى سبورتنج خلا محمد على يتصدر قائمة القرسان للواء على علزي أن فأرس نادى سبورتنج خلاء محمد على يتصدر قائمة الفرسان للدرجة الأولى بعد انتهاء الجولة الساسسة يليه في المركز الثانى ادهم حماد من نادى سموحة والثالث خالد عاصم من نادى القروسية بالجزيرة والرابع كريم حمدى من القوات للسلحة والخامس لعمد الصواف من الشرطة والسادس جمال عامر من القوات للسلحة.

«عبدالعال» يجتمع باللجان المنظمة للبطولة

يعقد اليوم محمود عبدالعال رئيس انجاد الجمباز اجتماعا بمقر الانحاد برؤساء اللجان المفتلفة للنظمة لبطولة العالم للقارات وللقرر اقامتها بالقاهرة في الفقرة من ٢٦ ... ٣٠ ابريل. يبحث عبدالعال آخر الترتيبات والاستحدادات النهائية لبطولة



اتحاد السباحة يحاول حل مشاكل كرة الماء نجع انتداد السباحة برئاسة الدكتور محمود حسن في حل بعض الشكلات التي تولجه لعبة كبرة الله بعيد لجتماعه مع اللجنة الفنية للعبة والضبير الروسي يوري

لمضور اللاعبين للختارين من نادى هيئة قناة السويس بالاسمناعيلية وهم منصمند على حسن تصارس منزمى ومصمد عبدالفيث مناقع ومحمد جمعة مهاجم لصحوبة وجودهم يرميا في القاهرة لحضور التعزيبات ويبحث الاتصاد حاليا بعوة منتخب الناشئين الروسي أو أحد الأننية القوية الروسية للحضور للقاهرة لإثامة عبد من يورى كورسوف القاطن الونية مع المنتخب القومي للناششين استعماما لبطولة العالم التي تقام في فرنسا خلال الفترة من ٢١ حتى ٣٠ يوليو الفادم

تقرر خلال الاجتماع للوافقة على تصديد أيام معينة

كرسوف للسنول عن تدريب النتخبات القومية.

ويشارك الغريق قبلها في بطولة للجر الدولية التي تقام خلال الفترة من ١٢ حتى الجدير بالذكر أن الفريق يتدرب حاليا في حمامات استاد القاهرة والأهلى

رئيس جهاز الرياضة يبحث استعناد الاتحادات للسنورة الأفريقيسة

منتخب قنومى بإقنامة معسكرات

خارجية إلا بعد براسة ظروف هذا

المعسكر مؤكنا أن مصر تعتلك العديد

من للنشأت الرياضية أهمها المركز

الأوليمبى بالمعادى والتى تتوقر فيه

جميع الامكانات المتناصة لجميع

المنتخبَّات القومية في كاقة الألعابُ

كتب ــ أيمن مصطفى :

قبررت اللجنة الفثينة بأتضاد

التجبيف تنظيم معسكر مفتوح

للاعسبي للنتسخب القسومي الاول

والناشئين لمدة ٢٥٥ أيام من كل

اسبوع بمركز تدريب الاتحاد تحت

الشراف الخبير المجسري وزلطان

ميلزه ومساعده عباس خميس

اللنين يقومسان بالمرور على الانعية

لمتسابعة برنامج تدريب اللاعسين

والالتسزام بالخطة العسامسة دلخل

الاندية، إلى جانب اختيار بعض

المناصر الجديدة لاجراء اختبارات

لها تعهيدا لضعها إلى صفوف

المنتخب في اطار اعداد المنتخب

الاول للاشتراك في بطولة العالم للكبار والتى سنقام بفتلندا خلال

الفترة من ٢٢ ـ ٢٨ اغسطس

ويطولة العالم للناشيئين والتي

ستقام ببولندا خلال الفترة من ٢

الرياضية للختلفة.

كتب ـ عادل يوسف: الأفريقية والتي ستنقام بزيمبابوي خلال شهر سبتمبر القادم. أكد أنه سيناقش خلال لمتماعاته القادمة يبدأ عبدالنعم وهبة رئيس جهاز الرياضة لجتماعاته برؤساء الاتحادات خطط اعسداد ويرامج الفسرق على المستوى الدولى خاصة الاتعادات التي الرياضية أول لبريل المقبل لبحث الترتيبات النهائية لعورة الألعاب ستشارك في تورة اللانتا الأوليمبية القائمة. وأشار الي أنه لن يسمع لأي

انضمام مصر للاتحاد

الدولى للكروكيه صرح لحمد حمروش رئيس الحماد الكروكينية بالله تعت للرافقة على الضمام الاتحاد بهورسه على التصمام الانتساد التعسرى لمستضموية الانتساد الدولي التصاد عسريى والسريقي يحضم للانتحاد الدولي، والله من القرر حضمور أول اجتماع ليفس ادارة الانتساد الدولي يومي ٧٧ و ٢٨ يونيه القاداء دو شعاء

عَلَىٰ جِبانِبِ لَحْرِ تَلَقَى الاِتَحَادُ يعبوة من نقليسوم الأنجليسوي لاقامة عدة مباريات ونية بين للنشخب للحسري والإنجليـزي خيلال القدرة من ٢ ـ ٧ يوليـو للقائد بانجلترا.

مصر تشسارك بـ ٤ ملاكمين في بطولة تركيا قرر لتحاد اللاعدة اختيار العقيد حسن محمد على رئيساليعنة كثريق القدوى الأسانكسة كتي تشارك في بطولة تركيا النواية التي تقام ضلال الأقرة من ؟ حتى ١٢ فريل القائم، وتضم الك تور عبىقعرير غنيم مدريا وللاكمين مصطفى تجمد حسن والباري مصطفى تحمد حسن وقبل و عبداكرية وعلى غيد اللطوف ومحمود خليفة وكانت البعائية الشاركة في بطولة إبطائيا البولية قلي بنك أمس الأول - الأحد قد فلين من باقائد و يوم اسبت الأضى برناسة سعد غنية وتضع صلاح تولية واللاكمين محمد ابراهيم سليميان ويعن الصاوى ومحمد رضامتمد على الأمن الشاركة في البطولتين ضمن الاستعاد لدروة الإلمة الأقريقية الساعسة التي الألمة الأقريقية الساعسة التي تقام بهراری بریمیایوی شاتل سیستمبس القادم و دوره الالانشا الولیمبیة عام ۱۹۹۳

الخفاض مسلواه.. وكانت الخلافات قد نشيت في الأونة الاخيرة بين مضمد سع والبسورى لنعسده المسراكسه في لَلْهِ أَرِيَّاتَ. اللَّعِروفَ أَنَّ تَعَسَاقُنَّ محمد سعدمع الاولينعبي ينتهي في ٢٦ يونيو القادم. مباريات ودية لمنتخب سوريا لكرة الماء مع

الاندية المصرية يصل الى القساهرة يوم ٢٠ ابريل القائم المنتخب السورى لكرة للاء في زيارة للقساهرة

«البورى» يطالب

الاسكندرية بي مؤ من ر شاده

تلقى مجلس اللوة الأوليمبى تقريرا من البورى النير الغنى

للقريق الاول لكرة القدم يعندم

فيد مصد سعد لاعب فنادى

الأوليـمــئين والاملي السابق مُنتِّنَ صَعْوفُ القريقِ الوسمِ

القادم لكد البورى في تقريره

باستبعاد محمد سعدا

تستغرق عشرة أيام لاداء عدة مسيناريات مع المنتسخب الأول رمنتخب الناشئين وعدد من الاندية المسرية. وصسرح المسسن عبرتسة سكرتيار عام اتصاد سباحة للساقات القصيرة بأن المتخب

السورى سيزور القاهرة طبقا لبروتوكول التعاون الرياضي للوقع بين الانصابين المسرى والسورى للسباحة بتبابل الفرق الرياضية راقاحة العسكرات الشتركة في كلا البلدين وتبادل الضبرات الفنية في السيساحية وكسرة للاء

وقال أنه طبقا للبروتوكول سيقوم المنتخب المصرى لكرة الماء برد الزيارة خلال الفترة من ٢٥ سيتمبر الي ٤ اكتوير

منطقة الشرقية نظلا للملاكمة

فازت منطقة الشرقنية ببطولة الجسمية ورية للشباب للملاكمة والتي الفيد من مؤخرا باستاد الرقبازيق، شباركت في البطولة ١٤١٠، مبلاكميا يمثلون ١٢٠ منطقة تابعة للاتحاد، جباء فوز الشرقية برصيد ١١٠، تقطة، يليها منطقة الإسماعيلية في الركز الثانى برصيد ١٧٠٠ نقطة، ثم منطقة الجيزة في للزكز الثالث برصيد ١٦٠،

قال : لن استطيع ان امنع عضوا

اشتمل الموقف في الرَّمَّ الكِّ. اصبحت الصرب «علانية» بين ثلثي اعضاء مجلس الإدارة والمستشار جلال ابراهيم رئيس النادى.. لدرجة دفعت الاعضباء للمطالبة بسرعة عقد اجتماع لمجلس الادارة واستجوأب المستشار جلال ابراهيم،

الاستجواب يتضمن كيفية السماح لاحد الاعضاء اللشطويين بالدخول للنادى والاطلاع على مستندات خاصة باعضاء مجلس الادارة ومعرفة اسرارهم الخاصة.. والجلوس معه في مكتبه رغم وجود قرار بمنع دخول هذا العضو النادي.

وقد قسام احد الاعتضساء برفع ىعوى قضائية ضد خمسة من اعتضاء متجلس الأدارة يطالب بشطبهم من عضوية الجلس لانهم تغييبوا عن الجلسات المنصوص عليها قانوناً .. وسوف يتم نظر هذه القسفسية يوم ٢٩ مارس الحالي.. هذه القضية كانت هى السبب الرئيسي في الخلافات بين اعضاء مجلس الادارة ورثيس

والوفدة عندما توجيهت بهنا الاستجراب للمستشار جلال

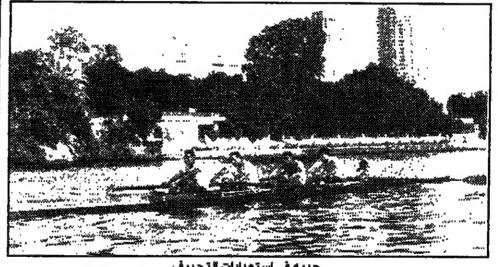
من الاطلاع على قضايا في مكتب المستشار القانوني لأن مذا حقه وانا لا اعسادي احسنا في مسجلس الادارة وربما يكون هناك سسوء

جلال ابراهيم

تفاهم؛ فقط.، ونفى أن يكون قد طلب تأجيل اي اجتماعات لمجلس من ناحسیسة اخسری بدأت

الإدارة خوفاً من مواجهة احد،





جديه في استعدادات التحديف

ايطاليا والمانيا وسويسرا. واكد انه في حالة تحقيق اللاعب نتائج طيبة خلال البطولة

ت ۲۹۲۱۸۶ ت وفائد ۲۹۲۱۸۶۲

ستقام بالنرويج خلال سبتمبر

400

بلجيكا والشائية في فرنسا ثم في البطولة الافسريقسية لنفسردي الاسكيف بناء على طلب الاتصاد الدولي تمهيدا لإشراك اللاعب في بطولة كأس العالم والتي ستقام بنظام تجميع النقاط على خمس سيشترك في بطولة المالم والتي مسراحل تبسدأ للرحلة الاولى في

سكرتيس عنام الانتماد.. وقنال ان الاتحاد قيام بأرسال بيبانات اللاعب على ابراهيم الفائز بالركز الاول

صبرح بذلك شساهر توفسيق

ـ ٢ اغسطس القادم.

اصلاح وتجديد الغسالات والثلاجات والتكييات وإعادتها كالجديذة وبالضمان

شرکة غاز مصر Egypt Gas للنابذ عالله انواع توصيلات وتحويلات تُفارُّ الطبيعي للسباني وللنشات وكانا جميع "على السيد الدورية وإصلاح الإميزة المُخلالة للسفانات ولجوزة الطهى التي تعمل بالفارّ اربالبوتاليارّ مناطق خيمة البسلاء

الا حديدةومدينة المادي وحلوان الرسلي قلط اللاث الرسلي قلط اللاث الرسلي قلط اللاث الرسلي قلط اللاث المادي المادي المادة المادي المادي المادة المادي المادي المادة المادي ۲۹۰۱۸۱۵/۲۹۰۲۲۳۱ میرکسز اهمانهٔ ۲ ش میدی هابر/میدان

TAILITY VYEFFE MANSO

١٩٠٩٢٠ والأمان وتفكياً للمساطة الجنائية وطيلاً لللانون يحظر تنفيذ أي السياحة المساطة الجنائية وطيلاً لللانون يحظر تنفيذ أي من الإسلام الخاصة الخاصة الخاصة المساطة ال



شركة الهوارى للإقمار الصناعية _روه ا المرا بالكليدية وريك 300 روه

والعديدمن الأمرامن الأحزى

ماكيينات الآيين كريم TAYLOR ::

ماكيئات الفيشارجوليدميدل الأمريكيية

Gold Medal Popcom Poppers

ست هدوها بالجناح الامريكي

ل معرفة التجايزات ت ٦٤٥٨٠٦٥ فاكس ١٠٣٤٧٨٥

لصيانة وبيع أجزة تقطيروتغية المياة المزلية من أي مصرون الأمالع

غرانصورة وللعادة ولسمة وتندًا ليكروا والميكمة عان تتجنب : و أمرام الكلى و تصليب الشرايين و الأثلام الروما ترميت

الحسانة المصفع: البريثين/جيزة ت١٨/٢٠٠٠١٨٠٠ فالمس ١٨/٢٠٠١٥٠٠٠ المحصل البورنادي الترسانة ت ١٨٠١٤٠١٥

ماركة تشيسكون الأمريكية

١١٢٠ المنتماك مع بلاس 20 مولة _ بده؟ ما باراكلبرامع مديك 200 _ بدها ١٠٦٠ استمالي مع بعليس 20 محطة - و- 25 م المركليس مع بتبايل 40 م م 1 1 ا ١٨٠٠ استمال مع بنوس 20 مولية _ ورها حلي بالكلب مع در المعالمة _ ورها المرا - عَرَا الْبَشْمَالِيْ مِنْ الرِّينِ 20 مُراتِر - ومن عَلَيْ المراكلين مِن وريك 100 _ و ١٨٥٠ مراكل

۵ ش ائمین باشا بحین /زیزنا الإسكندریة ن:۵۸۷۵۲۸۲ (الع فران الهرکندولهای معطرً مدكورشاع ٢٠ بجوليعمارة رقم ٣١ ت ٥٣٥٩٤٦

على جنائب آخير عقيد منجلس

الادارة لجتماعأ رأسه فؤلد سلطان

تم خلاله بحث التقرير الفنى لبعثة

للنتخب القومي التي شاركت في

البطولة الافريقية الثانية والتي

اقيمت بجوهانسبرج عاصمة

واعلن سالم مسسهمور وكميل

الاتحاد ان المجلس بحث استعدادات مصر لتنظيم التصغيات الافريقية

للؤهلة للدورة الاوليمبية باتلانتا

عام ٩٦ والتي ستقام څلال يونيو

القادم بالقاهرة او جنوب افريقيا

حسسب رؤية الاتعساد الدولي

ويشارك فيها ٨ دول بعد انضمام

الكوت بيفوار والسنغال وليسوتو

وسوزيلاند إلى الاتحاد الافريقي،

الممومي للفتوحة للتجديف دلاه

أبريل القادم بالاسكندرية والقاهرة

والاسماعيلية في اطار خطة الاتحاد

توفيس النشاط للحلى للاعبين

خلال فترة الامتحانات.

على جانب أخر تقام بطولة

جنوب أفريقيا.

نتخب البرازيل لكرة القدم نجم فريف روساريو من اللاعب المختارين للعب مياراة وبية مع منتخب فندوراس التي تقنام يوم الاربعساء القامسد، ويرر دراجسالوه القسرار الذي اتفسنه بنانه طلب من روماريو الاشتراك في اللقاء الودى الأخير مع سلوفاكياً ولكنه رقص ويالفعل لششار معرب البسرازيل

فريقًا من صغار السن الذين بلعبون لاننية برازيلية، منهم اللاعب توليو مستنصبين فبائمية عنائي النوري البرازيلي برصيد ١٧ هنڤا بڤارق ٦ أهداف عن رومساريو الذي يلعب لنادى فالأمنجو. الجمير بالذكر أن روماريو صرح بأنه لايريد اللعب في صفوف للتتخب البرازيلي حتى العام القادم وذلك بعد استيعاده من لقاء سلوفاكيا.

اوتشيري لم يثبت وحوده في صفوف الزمالك والتربيطات، من الأن استعماماً لانتخابات مجلس الادارة التي ستجرى بعد ١٦ شهراً من الأن. والغريب أن الحملة يقودها بعض ابناء الزمالك العاملين في الادارة

حيث أعلنوا صراحة رفضهم لاستمرار للجلس الحالى وطالبوا قرر عزمى قريطم رئيس هيته استاد القاهرة تسليم الصالة الرئيسية رقم (١) بمجمع الصالات بالاستاد لاتحاد الجمياز ابتداء من ١٠ لبريل القائم بضرورة انتخاب اعضاء جعد .. بعدان كشرت الانقسامات رحتى ٢٠ من نفس الشهر للاعباد لحفل افتتاع وتلعب جبهة العارضة بألنادى بطولة العالم العاشرة للقارات للجمياز الايقاعي على عدة أورأق أهمها عدم حصول والتَّدر لقامتها بالقاهرة في ألنة من ٢٦ ـ ٠٠ ابريل القادم. وتسليم الاتحاد الصالتين رقم ٣٠٣. ٤ في المنة من ٢٣ - ٣٠ ابريل لتسعريب الفسرق فسريق الكرة على النورى لمدة موسمين بالاضاقة إلى صفقات الشآركة في البطولة.. جاء نَلْكَ في الآجتماع الذي اللاعبين الضاسرة مثل وليد

الذي عقد مؤخراً بين رئيس هيئة استاد القاهرة والغريب ليضا ان بعض اعتضاه ومحمد على محمود مستول الصالات الغطاة مدريي النادي يؤيدون هذه الحملة بالاستاد ومسثولي الاتعاد الجمياز محمود عبدالعال ونظمى نديم رئيس ومدير الاتعاد للعروف أن الفرق المشاركة ستبدأ في الوصول إلى القاهرة ابتداء من يوم ٢٣ لبريل وسيقام حفل الاستتاح يوم ٢٦ وتبدأ منافسات البطولة في للدة

عقد مؤخراً في البطولة.. جاء تلك في الاجتماع

من ۲۷ _ ۳۰ ابریل. ينكر أن العول الني ستشارك في البطولة (١٧) دولة وهي جنوب افريقيا والارجنتين واستراليا وانربيجان والبرازيل وكندا والصين وكأزلفستأن والكسيك ونيوزيلننا وماليزيا وكبرغستان

لتشارك كل بولة بثلاث لاعبات ناششات ولاعبة المتباطى، و ٣ لاعبات ولاعبة المتباطّى،

محمود عيدالعال واربع لاعبات لفرق الجماعي (كبار) ولاعبة «احتياطي» واربع لاعبات لفرق الجماعي (تاشئات) ولاعبة المتياطي، وصرح نظمي مدير اتحاد الجمهار بأنه فور استلام الصالات، ستقام يروفات لمغل الافتتاح وسنحاول ان يتسم بالبساطة والتلقائية وان يضفى حضارة مصر على الحدث الايقاعي الذي سينقله التليفريون إلى معظم بول العالم

بالأضاقة لـ ١٧ بولة للشاركة. دعوة الاندية والمنتخبات المصرية للمشاركة في ثماني دورات دولية

كتب أحمد فاروق: تلقَّى الانتماد للمسرى لكرة القدم ثماني دعوات لاشترك فرق الاندية أو منتخبات الناشئين في بورات بولية المدة اسبوع، تقام خيلال شهري يونيو ويوليو القايمين بدول: السبانيا - السويد - ايرلندا الشمالية - اسكتلندا - الدانمارك - بلجيكاه .

ينظم أولى الدودات نادى انترناسونال ا مستار بمدينة فالنسيا باسيانيا في الفترة من ٢ .. ٩ يوينو القائم وتقام للسابقات - الشمالية لكرة القدم في الفترة من ٢٢ إلى ٢١ يونيو القادم في للراحل السنية تحت ١٤ و ١٦ سنة اعلى كأس العليب وآخر موعد للاشتراك فينها يوم ٢١ مأرس الحالى.

من تعلق صم الضل المناصر لإعباد من ثان للمنتخب ومنا الحال يسرى على فرق الناشئين بالاضافة الى ضم يوم ١٠ ـ ٤ _ ٩٥ ـ

في المراحل السنيسة ثنت ١٤ و١٦ و١٩ سنة وكضر موعد للاششراك فيها يوم ٢١٠ه مايو، لما دورة جوثيا فشقام بالسويد في الفترة من ١٦ ـ ٢٢ يونيو القادم للمراحل السنية مابين ١٠٠ و ١٩٩٠ سنة وأخر موعد للاشتراك فيها والدورة الثالثة ينظمها اتصاد ايرلندا

سيشترك ني عند من البطولات الدولية

وأن مواعيدها موجودة في الاتحاد إلا أن كما تقام مورة لويرتز باسكتندا بي مجلس الأعارة سيعقد ليشماعا عقب البطولة مع مدرب الفريق لانتقاء الفضل الفترة من ٢٣ إلى ٣٠ يونيو في للراحل السنية مابين ١١ و ١٩ سنة وكثر موعد البطولات وأنسب المواعيد للاشتراك في للاشتراك فيها ٢٠ لبريل ١٥. أسأ لعبرق واقدم الدورات فيتقيام على كأس رانا بالدنمارك في الفيترة من ٢٢ إلى ٢٩ يونيو القادم للعام الرابع عشير على الشوالى وقت شنهدت بطولة العام الماضي اشتراك ١٠٥٠٠ فريقا من ٤٢٠ دولة مما يثل على قـــوة البطولة وشهرتها، ثقام مسابقات الاولاد في الراحل السنية مايين ١٠ و ١٧ سنة لما البنات فسفى المراصل السنية بتعت ١٩ و۱۲ و۱۵ و۱۱ سنة. أما دورة كبيف فتقام لفرق الاندية في الفترة من ١٠ إلى١٧ يبوليو القادم وفي المراهل السنية مسابين ١٠ و١٩ سنة وأخر موعد للاشتراك فيها يوم ٢٠ أبريل القادم.

واخيسرا تلقى الاتصاد المصرى لكرة القسدم الدعسوة لللاشستسراك في دورة كوكساك ولا _ هارليم الدولية والنتي لم يرفق معها أي تفاصيل عنها!! هذا وقد رشحت اللجنة الفئية بالاتعاد المسرى برئاسة العميد ابراهيم الجوينى بورات: ليبيج ببلجبيكا، رانا بالطمارك، جبوثها بالمسويد لاشتشراك للنشخي القسومي للناشستين تحت ١٤ سسنة الذي يستعد لنهائيات كمكس العالم للناشئين تعت ١٧ سنة التي ستقام بمصر عام ٩٥ - في أثنين منهـمــا على أن تكون دورة بلجيكا الدولية للمنتخبات الوطنية احداهما. وسيتم عرض التوصية على مجلس ادارة الاتماد لاخذ قرار بشأتها.

بزشلونة الأسباني يعرض ه ١ مليون دولار لضم ألن تكرت صحيفة اكورييزي مللو سبورت الإيطالية ان ساجم الكرواني الث پوکسپتش (۲۵) عاما لاعب غريق وتسبو روما أن يلف مع قدريقية للوسم القيادم وتوقعت الصحيفة أن ينتقل

L. L. T. Angel

ودوعدت المحجيدة في يوسون اللاعب المسريق برشلونة الاستبساني الذي أعلن عن الستبساني الذي أعلن عن السرة الطالبية (١٥ مليسون السرة الطالبية (١٥ مليسون دولار) لإشام الصفقة، وأشارت الصحيفة الى أن الصفقة لن تتم إلا بوصول لاعب وسط لاتسمين جاسكوين ألى مُعبدو له القنيم بعد شفائه من الإصابة.

פ פייציים אי

جولةأ نندره من 📢 ر نیاز المقالیة از خانیا علا می

مست سر ۲ کی

به اساس عن ا واستعامت

أسنده أشه للحب

1

سلاسيا ع مغرث تهو

and the same of th

اليوم: افستساح بطولة الجسائزة

الكبسري للمسصارعة بالاسكندرية

تفتتم في الفاسة من مساء اليوم (الثانثاء) بطراة المِائزة الكبري (ابراديم مصطفي)

للممارعة المرة والرومانية الـ ١٧ ألني نقام بالمسانة للفعاة الاستاد الأسكنترية وتستمر

لدة ٢ أيام، تشترك في ابطراة الجزائر والغرب وتونس وابدان واسعوبية واليمن وروسيا

عده الإمارة مسروعي بالموله حجره ويسرو والمساوية ويهين وورسيا والمساوية ويهين وورسيا والمساوية والمساوية المساوية المساو

(الشميس) النور قبل النهائي والنهائي للمصارعة الصرة، يليها عمل الضمام

للبطولة. قجمير بقنكر أن قبطولة قمريية

لتأسعة للمصارعة المرة والرومانية والتي

لفنتمت لمس الاول (الاحد) وشارك فيها

۷ دول لفسری آلجهزاکر والفرب وتونس وابنان والسعوبیة والیمن بالاضافة الصر.

يقام خلال الانتتاح مهرجان اعتزال السارح النواى والارايمين حسام النين مصطلى

أكسبريس يسحق فورسيز

(۷/ صغر) في بطولة افريقيا سعق دين كسبوس بد ايجلز الارغني لكرة الدم فررسيز الشيوبي الجيبوس

//مسقر) في مبارة العربة للدورة الأول البطرية الاندية القريقية إطال الدوري، وإني

قيمت بينهما بالعاصمة الارغنية اكمبالاء

ويَثَلُكَ بِغُـودُ لَفُسرِيقَ التَّوْعَتِينَ بِعَجِــمُـوعِ البَوْقَاتِينَ ٩/مـغَو. وَفِي المَالُ نَفْس طَبِطُولَةَ عَالَ

قريق (بيسيسي) ليونز النيجيري على

سيماسي سوكويي من توجو (١/مسقر). ليفُورُ بِمُجِمُوعُ لَلْبِالْ الْيَنِ (٢٠/ صَفَر). وفي بطولة فيطل الكؤوس قارُ فريق اوليمبيك دي

مقولي الكاميروني على أنتينتنت توميا الانجولي في دور الشائية (٢/مشر) ليفوز

بمجموع الباراتين (٩/١). كما قار قريق له. رأس كليم من غينيا على سبوريس من

سلط لعاج في مباراة المرية التي

البيت ليضاً بالأسكتيرية.



الفيوم - سيد الشورة : لني ملاع مبلمتيم لمكم ليول مبارة كرة القدم بين شريقي الغرق والغيوم فتي اليمت بملعب الغرق في اطار بوري الترجة الثانية لكرة القد معموعة شمآل آمسين عقب نهآية الشرط الاول بعد أن أعتدى عليه محمد معوض لعاري قريق الغرق القيامه بطرد حارس مرمى الفرق بعد نهاية الشوط الاول والذي انتسبى بالتسعساءل ١/١. وفي ينلس للجموعة حقق فريق بني سويف فوزأ كبيرا هزم فريق الواسطى للتصدر للمجموعة ٥/صفر لحرز عماد شاكر ؟ نعباف واحمد شاهين منفأ وحكم للباراة مممد عبدالكاني، وشكن قريق شباب نامس من القود على غزل للنيا ٢/مسقر لعرزهما لشرف عمرى ومسعمود البناري وهكم للباراة محمد عابيين وفي سمسطأ تمكن فريق سمالوط من الفوز على طا ٢/٢ في مباراة توية حفلت بالنبية والاثارة حكم للباراة رفعت عسقلاني وسيد قشورة ومسيري

1 4.4 . .

صلحق وتعكن فريق لبشولى من لقوز على نامسر للفكرية ٢/مسفر لعرزهما تامير رجوع في الشوط الاول. حكم للباراة محدد سعد ومكرم شفيق ومحمد رمضان. وَمَازَ فَرِيقَ نقل النيا على السلمة الشعبية بالغيوم ٢ / صفر كما تمكن غريق بني مزار من الفوز على معلمين بها ١/مسفر. وبهنه النتائج اشتعل المسراع على القدة التي يتمسدوه الرين الراسطي ٤٢ نقطة ويليه كل من شباب ناصر وسمارط ١٠ نقطة ويني سويف ٢٨ نقطة ولغيوم ٢٧ نقطة وفي حالة اعتماد فورها بمباراة الغرق يرتفع رسينعا في ٤٠ نقطة بينما اسبع فريقا

سمسطا وتأصر الفكرية اقرب فريقين للهبوط

كتب ـ أيهاب الجندي: رغم صعود النائي الإسماعيلي الي دور قـ ١٦ لبطولة السريق بيا اللائنية ابطال النوري، بعد فوزه علي فريق فانتاستيانه بطل بوروندي بهنف مقابل لاشيء في مبارة العودة التي اليمت اول اس... الالن

جماعير الإسماعيلية التي حضرت اللقاء خرجت غير سيميسة بهذا الشور

والضعيف، .. ويعد المرض للتراضع الذي ظهر به لاعبي والدراويش، أسام فريق وغلبان، جاء للقاهرة للشروع بالال

اعلبتريا جنام بمصدور بمسوري بسر الفسائر ويدرن (افسائع) بمدان انتهت مباراة النفاب بهزيمتهم مسفر/ ... لكنهم استفلوا المائة السيئة التي ظهر عليها استفلوا المائة السيئة التي ظهر عليها

بعض لأعبى الإسماعيلي.. مع ارتفاع لياقتهم البعنية والسرعة في الانتقال من النفاع المجموم والانتشار السليم مع

النصاع للوجيوم والانتصار السليم مع الخضونة الرائدة في معظم فترات البارالا. اما الإسماعيلي فمع نقص اللياقة البدنية، فنجد أن خط الرسط يحتاج إلي المتصلم زاد ويجود أكثر من لاعب في منطقة للتاورات. ولم يستطع ليهاب جلال شفل هذه للنطقة بمفرده، كما تأثر الحريقة المقروق

بخروج بشير عبدالصمد مصاياً، مما أي

لى اقتقاد الفريق للناحية الهجرمية خاصة

سُّ لَجِبِهِهُ لَيْمِنِي (الضَّعِيثَة) لَقَرِيق

افانتاستيكه، ويجود عصام عبدالعال

بمفرده وسط دفاح الفصو، مع العام أنه بمفرده وسط دفاح الفصو، مع العام أنه لاعب خط وسط بيدا الهجمات من العلف الي الأمام وهذا الفضل له... والمجوز تحرك كثيرا ولكن بدون فلعلية على للرمي، كلها فيتمادات بعيدة عن الخطورة... بكل كل

من لعمد تناوي وفوري جمال جهدا طبية

لم يستطع لاعبو الاسماعيلي دضرب

لم يستطع لاعبو الاسماعيلي دفيرية مسيدة التسلل التي نصبها القريق البرورندي خاصة في الشرط الثاني، روتع فيها عصاب مينظمل وفكري الصغير كثيراء. ورغم الغرص التي انساعها لاعبو الدراويش، إلا أنهم لم يسست فلوا طرد ورسانية عليها حرية ٢ - من فسسريق وراسانية عليها حرية ٢ - من فسسريق

افانتاستيانة بل كان الغريق الشعم في

طول شوطي للباوات.

The second secon

And the first of the first

٦ مباريات في البطولة

العسربيسة لكرة السلة

تقام أيوم ٦ مباريات ضمن منافسات البطولة العربية أكرة اسلة لأبطال لدوري والكأس القامة

حلياً بمجمع لصالات بمدينة نصر، منها ٤ مباريات

بُلِعَبِ الرَّمَرَاءَ التَّسَونَسيَّة مع ولهُ يولِسَارِيكَ (الجزائري) لساعة الشاسنة بالمسالة رقم (١٢)

وُلِفَ الني أَلْفَ ربي مع لكهـرياء طلبناتي السُلعةُ المُفاسنة بالصلة رقم (١٤) والواويد طُهِراتي

مع الاتعاد الليبية في الماشرة سباطا في المعالق رقم (۱۲) ثم ياتي اللشاء الميام بين الجرثيرة بطل مصر وحامل لقب البطولة المربية الانسية مع التبغ

وهناك مبدراتان الأنسان الأولي سيدرونته مع

للكناس للغربي، والأعلي مع الهومنتين البطائي." يعتبر لقافل الزهراء الترنسي مع وباد بوفارك

والجزيرة بطل محسرمع لتبغ لأغربي لعم لقاط

ليرم للمنافسة الصقيقية ببن ثاك الفرق من جاتم

وكون لفرق الأربعة متانسين مقيقيين على كأس

لبطولة خاصة فريق لجزيرة بطل مصر في جميع

مسابقات الرسم أللقمي وحامل لقب البعاولة العربيا

للغربي في السامة مساء في المسألة رقم (٢). "

في يطولة الرجال.

كتب ايهاب زهدى:

رغم صعوده لدور الراء الأفريقي: جماهير الإسماعيلية غير راضية عن أداء «الدراويش، أمام فانتاستيك ضعف اللياقة والتهديف مشكلة الفريق.. وياسر عزت يعود في« أبريل» القادم..



حصار بوروندى ومحاولة للاسماعيلي تصوير: مجدى حنا بعض فتران الشوط الثاني هو الأكسال البنية الرنقعة، سببا رئيسيا لعدم تركيز انتشار واستحوانا علي الكرة- وأحرذ الاعبيناء. وقال شحته أن من معيزات اللقاء لقطات سريعة هدفاتم الفاؤه!! أن الهنف جاء في النقائق الأولَيّ، لأنه لو كنا متمانلين لكان اللقاء اكثر خضونة

النتيجة عائلة الكابتن شحته وضح عليه عدم الرضاء وأنساف شمعته أن الفريق لعب للباراة بعد اللبارات، ورغم ذاك أكد أن التنسجة ويقيب لكثر من لاعب لسآسي بسبب عفلة، ونقص اللياقة وعنم التركيرُ وراه الإسانة مثل الرجريشة والمحدرزق وماطق عبنالدزيز والأسيوطي. وسندارل خلال فترة ترقف الدوري إعادة الفرز المسميف، والتأمية الغنية كأنت طة للسنوي، وأضعنا أفياقاً مجللة،

جولة اوروبية لمنتخب كرة اليد

يقبوم متنبخب عسر لكرة اليد اتحساد كىرة اليبد ان سمسر لكرة اليبة بجنولة أوروبينة خلال الفترة من ١٦ لى ٢٧ ليريل القادم أول خالها كلا من رومانيا والتشيك ضمن خطة اعباد للنتخب لنهائيات ب لنهائيات كياس فعيلم لكرة اليب الثي مستسقمام مايسلندا من ٧ إلى ٢٠ سايق گفادم.

وصبرح من

سرور مستير عسام

التنقب سيشارك قسسال زيارته لرومسانيسا في بطولتها النوليأ التي ستقام من ١٧ اِسى ٢٢ ابسريسل وتشبارك فيها إلى جسالاب سيم ورومسأنيسا كل من _رواتي ويوغسسلاف وليتوانيا والجر.

فالان جمامه

١١,٣٠ يعوة للشحك.

١٢,٤٥ فكرة وغنوة.

١٢,١٥ برامج الأطفال.

لهركي الانزلاق. ۲,۰۰ اختير معلوماتك.

۲,۱۵ من هدي السنة. ۲,۲۰ غمسة أحسنك.

١,١٥ فن الاتيكيت.

ابريل لاناء مبارتين وديلين مع التلخم التشيكى يومى ٢٥ و ۲۷ کبریل ویعـود إلى القاهرة يوم ٢٧ أبريل للنضول في مسعسكر مسخلق يعسائس بعنتما إلى

يسلنيا للمشاركة ئی نہائیسات کیاس Rella. وقال ال للنتحب

وكان العنف الشُّعيد من جانب الخصم بالاضافة الي روهم العالية ولياقتهم اللياقة البشنية وعلاج الأغطاء قبل مباريات تورك-١٦ في مأبو لقادم. على جنانب أتسروجيه الكسندرلك الفنى أفأنت استيك البوروندي هجوما حادا لحكم للباراة السوبائن، وحمله مسئولية جامل الاسماعيلي بعدم لعتساب الهدف سيستسوجسه إلى كتسفسيك يوم ٢٤ سميح الذي أحرزه فريقه رسط سيطرة كاملة ركان لمتساب الهدف كفيلا بقلم موازين للباراة لمسألح فريقه، ثم لفتتم المكم مسلسل للجآملة للاسماميلي

وأشار الكسندر الى أن الاسماعيلي لا يستعق هذا الفوز الهزيل، وإن استكمل مسيرته الاقريقية بهذا للستوى قسوف يغرج مبكرا من قبطولة الأقريقية. وأشاد بنجم الاسماعيلي لعمد العجوز ووضفه بانه يستحق الاعتراف في أوروباء عيث كان أعسن لاعب في الباراتين.

بطرد مسانهم النضل لأعنى خطظهم

● من القرد أن يلتني كا يور الإسماعيلي في دور الد 11 مع فريق دسانت برويرة بطل رواندا- يمتاج بشير عبنالصمد لفترة علاج شهر تقريبا بعد أصابته بخلع في الكثاب الأيمن.. أما رضا سيكا فيحتاج لعلاج ١٠

والجثرف عاليا في «الرأث» السعوني منّ القرر عنونه في نهاية إيريل القادم بعد انتهاء عقده والأنضمام المنفوف الفريق في للشوار الأقريقي. 🗨 تفرر أن تكون مكافعة الفوز • جنيه لكل لاعب، على أن يتم زياً الكافاة في حالة تعلي كل دور.. بعض جماهیر آلاملی حضرت اللقاء وصحها اصلام الشین، باقرا تشجیع لعماهير

 الربي شعبان اللاعب رقم ١٠ في فر
 افغانت ميدا النادي الأهلي بتاريخه وبطولاته. وتمني أن بلعب كه. العمد رزق نجم نفاع رخط رسط الإسماعيلي والنتخب القومي بنافي تدريبات الكرة بعد الإصابة التي لمتدية

مند ٢ شهور .. ويعود للملاعب تريبا. حمزة الجمل أكد ان عقده مع الثاني
 سينتمي هذا الرسم وقال أنه قبل اتخاذ أي قرآر، يجب أن يفكر في مستقبله أولا.

صعود طنطا لنهائي دوري القطاعات

٠٢٠ لملام العصافير

0,20 بكرة ويعند

٦.٢٠ فنون شعبية

1,10 كامل العدد

۰۰ ۲٫۰۰ جدید ولکن

۷,۱۵ آیات محکمات

٧,٢٠ معنوع المغول ٧,٤٥ قضية للمعاولة

14 يميد عن الحين

الثاث

١١,١٥ كلثرميات

١٠,٠٠ تشرة باتوراما البلتا

۱۰٫۲۰ کارت احمر ۱۰٫۲۵ مسلید لها تاریخ ۱۱٫۰۰ خدث فی قبلتا

٠٠٨ صفارة انتار

۱۹ ۸۸ کامیرا ۱

۸,۲۰ مکتبتی

معد فریق نادی طنطا شمت ۱۷ سنة للي الأثوار للنهائية لنورى

القطاعات بعد أن تصدر الفريق قمة للجموعة الأولى بـ٧ نقاط وجاء للقاولون العرب في الركز الثاني برسيد ٥ نقاط. استطاع ناشئو طنطا أن يمققوا الفوز علم ١/صفر وعلى الفيوم ٤/١ بالفيوم وثعادل الفريق مع للقالون بطنطا صفر/صفر بعد مباراة قوية وحماسية بين الفريقين حاول للقاولون الفور بالباراة ليتمكن من المسحود الى الأدوار النهائية بدلا من طنطا إلا أن تألق حارس منزمي طنطآ سنامح فبؤاد جناد حثال بون فبوز القاولون ومن أمامه خط النفاع الذي لعب يقوة ورجولة.

اللاعبين للم

تحديد أماكن وواعيد معسكرات اللاعبين للمسابقات المضلفة غاث المختلفة بالاتحاد قررت اللجنة الفنب مكافئات كبييرة لتلك الاخبة لضمان ارتفاع المستوى. وصرح العميد أحمد الصاوى وكيل الاتحاد بأنه سينم اشتراك

ثالوث الخطريهدد عرش الكرة الإ

کتب د حمدی مبارز:

فلدُّت رائعة الفضائح من ملاعب كرة القدم الانجليزية

في للومع الصالى بشكل لاقت درشوة.. مخدرات..

عنقه ولعل ما حدث مؤخرا ضو عود الثقاب الذي أشعل

برميل البارود. فلم يكن يتوقع أحد من عشاق كرة القدم

في العالم أن يزج باسم عارس مرمى قريق سارتمبتون

الانجليزي ومنتخب زيمبابري النولى ابروس جروييلارا

في لكبر قضيحة رشوة تشهدها ملاعب كرة القدم في

انجلتراً في الأرنة الاشيرة، فيعتبما لتهمت مسميفة

المَنْ البريطانية تجروبيلار بتقاضي ٤٠ أك جنيه

الألصى لتسهيل فوز تنيوكاسل، على ليفريول ٢/صفر

عندما كان يلعب في مسقوف لينقربول اتهم البعض

الصحيفة بالتجني على جروبيلار ولم يصدق أخرون

النبا. وساعد على ذلك نفى جروبيلار القاطع لما نشرته المسمينة وتأييد الاتماد الزيميابوي له، الا أن الشرطة

الاتجليزية لم تغلق ملف القضية منذ تفجرها في شهر ترفعير اللغنى ويدات في تقمى المقائل وراء القضية إلى أن ثبت تورط جروبيلار في الفضيعة. ولم يقف الأمر عند هذا الصديل ثبت تورطه في تقاضي ٥ آلاف جنيه

اشرى فى مباراتين آغريين ومبلغ غير معروف عندما تعامل فريقه المالى سارتمبتون مع مانشستر سيشى ٢/٣ مطلع هذا للوسم. وكان فى البديهى ان تتخذ الشرطة فى هامبشاير هيث يقطن جروبيلار قرارها

وفي نفس اليوم الذي أعتقل فيه جروبيلار بل في نفس الساعة اعتقلت الشرطة الهولئدي اهانزسيجرن حارس

مرمى فريق ويعبلنون الانجليـزى لاتهـأمه بالرشـوة للتساهل في الباريات بعد ان تقاضي ميالغ من مكتب

للمرافئات في أسيا. كما اعتقلت اللاعب النيجيري دجون

فاشانوه نجم نادى استون فيلا لاستجوابه بشأن مزاعم

تلاعب في نتأثج مباريات محلية في انجلترا. ويبدر أن الشرطة في انجلترا تركت كل ما يشغلها في الضايا

وركرات افتحامها للبحث في سجالات اللاعبين والسنواين في مجال الكرة، ففي اليوم ذاته التت الشرطة

القبض على رجل أعمال ماليري يتليم في لندن يدعى

«هينج سوان ليم» لتورطه في فضيحة التلاعب في نتائج الباريات في ماليزيا والتي كان ضحيتها إبعاد ١٢٠ لاعبا اعتسرف ٤٢ منهم بأنهم تقاضسوا ١٠٠ الف دولار في مكاتب الراهنات وتراوحت البالغ التي تقاضاها كل لاعب

وإذا كانت حملة الاعتقالات التي تمت في يوم واحد لتجوم الستطيل الأخضر في الشقل الشاغل لكل

للهتمينُ باللعبة في العالم وليس في بريطانيا فقط، فإن ذلك لا ينسينا أن ما تم هو حلقة الغيرة في السلسل

الذي بنا مبكرا قمدد شهر تقريبا أقال نادى الارسنال

للنير الفنى للفريق فجـورج جَـراهـلم، بعـد ادعــادات بتقافيه 270 الف جنيه رشوة لتسهيل عمليات انتقال

--بين. وقبلها ضرب الفرنسي أريك كانتونا الذي يلعب مع فريق مانشستر يونايت أحد مشجعي فريق كريستال بالاس فأرقف حتى ٣٠ سبتمبر القبل.

بريدج بعدما لجتلمه مشجعو فريق تشلس لحتجلها على

خسآرة فريقهم أمام قريق ميلوول وفي الشهر نفسه

الغيت مياراة جمهورية ليراننا وانجلترا بعد نصف ساعة

وفى قبرأير للأنسى أقتعمت ألشرطة ملعب

في للباراة الوامعة بين ٤ و١٨ الف بولار.

دهينج سوان ليم، لتورطه في فضيحة التلاعب في نتاث

باعتقال جروبيلار لتتضح الأمور والمتيقة.

تتركيني من مكتب للمراهنات السرية في الشرق

اتحاد ألعاب القوي يبحث

البطولة شببه

قار عمرو غنيم بالركز الأول لبطولة _ الصيد للتنس وحصل كرم زاهر على للركز الثاني، وفي مسابقة تحت ١٨ سنة قار شريف زاهر بالركز الأول وعمرو

أصابع الاتهام تشير بقوة لجروبيلار

غى بدايتها بسبب أعمال الشغب التى انتعلها مشجعو

للنت عُبِ الانجليزي على ملعب لاتسدون زود في دبلن. وسجل شهر فيراير اكثر عمليات عنف في لللاعب

الانجليزية فقد قام مشجعو تشلس بأعمال شغب في

منينة بروج البلجيكية واصطنموا برجال الشرطة. وفي مارس ثبت تناول كريس لرمسترونج لاعب كريس

بالأس عقاقير منشطة. كما حكم على لأعب تشلس

دىينيس واين بالسجن ثلاثة أشهر لاعتدائه على سائق

ولعل هذه الاحداث التي تتراوح من عنف لي رشوة ثم سفدرات من الشغل الشغال للمستولين عن الكرة في

انجلترا الذين اعتبروا إن ذلك ومسمة عار في تاريخ

اللاممين وبالتلى في تاريخ الكرة الانجليزية. ويسمى

للسشولون جاهدين لوقف هذا السلسل والخطر الذي

يهند كيان الكرة الأنجليزية العريقة. بعد أن للح الاتماد

الاوروبي لكرة القدم بامكانية نقل تنظيم نهائيات كأس

الأمم الأوروبية للقرر أن تقلم في أنجلترا المسيف للقبل

(۱۹۹۱) الى مكان لقر يسبب العنف والشاكل التي يسببها الجمهور الانجليزي والسمعة الدولية التي حظى

بها هذا الجمهور، ولم يكن الاتعاد الدولى لكرة القدم

بعيدا عن الاحداث في بريطانيا وإن كان متحفظا في

الادلاء بأى تصريح عن قضية الرشوة الذي يلعب فيها جروبيلار نور البطل، وقد يواجه جروبيلار عقوية الايقاف منى الحياة حسب انظمة الاتماد النولى واننتظر ما سيحدث وما يستجد من أمور وكل ما نتمناه الا تنمال

الكرة الانمليزية غرفة الانعاش بسبب ثالوث الغطر

سيارة وأطلق سراحه بكفالة.

والعنف.. الرشوة.. للخدراته !!.

الثانى، وفي مسابقة تحت ١٦ فاز محمد عبطقتاح بالركز الأول وأمير عَزْ النينُ بالركز الثاني. صرح

عبدالعزيز عضو مأتحساد التنس أن

عمرو غنيم منافسات قوية في اطار الاستعداد لبطولة أَفْرِيقِيا الَّتِي تَقَامُ بِالقَاهِرَةِ فِي الفَتَرَةُ مَنْ ـ فتح باب الاشتبراك في بطولتي الأهلي . والرّمسالك خسلال أبريل القائم واجسراء الإختيبارات للمتقدمين يومي ٢٩ و ٣٠ ،

التليفزيون

القنساة الأولس ٧٠ صباح الخير يامصر، ١٠,٣٢ بنك للعلومات. ۱۰٫۱۳ عشر علی عشرة. ۱۰٫۵۰ فنرن وکارتون. ١١,٠٢ بنياً الكارتين. ١١,١٨ أكريبات عللية.

١١,٣٩ عزيزتي حواء ١٢,٠٢ النشرة الإغبارية الأولي، ١٢, ٢٢ مسلسل اللرجا الترام الهدومه الفراج علية ياسين. ١٠١٥ في بيسرت الله عن منزلة المج

من مسائر العبادات وعلي من ١,٢٢ بنيا النفي عن قرية الشيخ زايد، 1,14 البداط السحري. 2,7 البديد في الطب عن الجديد في الكيمياء الميرية والبيرارجية

٢.٢ لسماء قله المسني، ٣,٢٧ استشارة طبية. ۲٬۶۲ غیلم «مانشــة» بطولة ضاتن مصامة وذکن دســتم واخواج حمال معکور،

-Pack 5,7" ١,٥٦ خلسفة للثانوية العامة. - ,ه البرامج التعليميةكيمياء للثانوية والهيدركربونات الأرومانية ١. - ٦ قنشرة الإضبارية والجريدة للمبورة.

٧,٢١ مسلسل اصباح الوردة بطولة يوسف شعبان وأيمان الطوغي وشريف منيس ومدعت مسالح ولغرام عادل مسادق. ٨ ٢٥ رفع الستار. ا ۱۹۵۸ منیث قروح. ٠٠٠ النشرة الاغبارية ٩,٤٥ برنامج مستقبليات

١٠,١٥ غترة أعلانية ١١,١٥ فيلم ولللعوب. ۱۰۰ ممك في اي مكان. ۱٬۵۸ ابتسامه آشر الليل. ٢,١٢ أوتار الليل. ١٢,١٨ القرآن الكريم. ٢. ٢٤ قناة العلومات

القنساة الثانية

٨ \٥ برنامج لغبارى بالانجليزية. ٨ ٢٠ لمسية ثقافية مع التكتور الطاهر لمسيد مكي الأستناذ بكاية دار - ٩ قناة للعلومات ١٠,٠ في نور لَقَوْرَانَ الْكُرِيمِ. ٩,٢٧ مسلسل والاغتيار للشتعل، ١٠.١٩ فقرأت اليوم للنشرع تتفسمن اغتيبان لممدثروث ومعمت ١٠.٢٤ رسيلة بطولة الجسميمورية مدالح وسمطني قصر ووليد ترفيق وايمان البحد دروش ١٠,٤١ للولمية.

سرحية راقصة قطاح عام.

١٢,٣٠ تبسيط العلوم عن نقص الغناء،

٢.٢٥ الانسان ثلك الكاتن المي عن

شفيق جلال. ٢,٢٥ أمرمة وطفولة عن الإيمز والعمل

عند مريضة السكر.

1,10 برنامج رحلة وضعكة ومعلومة.

٠٠٠، عمسة ٪ خسسة عن النشل.

٧٠ ,٥ مسلسل اسماوأت أقريقيةه .

٥, ٣٤ أغنية لفواك لعبد الجليم حافظ

مكتبة مبارك الجديدة.

٦٤,٥ الكاميرا هنا وهناك عن افتتاح

الانتقال في اناعة خارجية على على الإنتقال في انتقل الأمريقية

٧،٠٠ النشرة الفرنسية. ٧, ٧ جير للإعطاية عل معادلة العرجة

٧٠٣٥ لغامة النبارم التجاري-

الاحتباطي السنتمر. ٨٠٠ النشرة الانجليزية.

ALLES

للناشئين للتنس.

للمصارعة من ستأد الاسكندرية.

العلوم وعبد اللطيف عبدالعليم

٢٠٥٠ الطب في غيمة للجثيم.

1,10 مترعات

١,٢٠ مبور رياضية؛ بطولة كأس

منحت صالح

وليد تونيق 31.11 ----وإيمان الطوشي وراغب عسلاسة ١١,١٤ حدث بالقعل، وسميرة صميد وجزءا من ۱۱٬۱۶ تیاترو ۲٬۱۹ ضمکه دبل الدرم.

٠١٠١ للرأن الكريم. القناة الثالثة 1,40 مسلسل دملجي، ومتوعات. ٢,٣٠ الافتتاح والتران الكريم. ٢,٢٧ عالم الكارتون. ٢,٤٧ بكل لفات العالم،

۲,۱۲ مسلسل درسائل مستبرته بطولة عبىالرحمن أبو زمرة. الانسسان عند محمل حي مرد مرضي القبولين المحمسيي ٢,٤٧ صندوق بريد ق٢٠ والأمراض التي يتعرضون لها ٢٠٤٠ علم وعلم.
٥- ١٠ عواديث الاغاني مع الطرب ٢٠ ١٤ أول مرة. ٤,٤٢ بأتي من الزمن.

٠,٠٠ النشرة الاغبارية. ٥,٠٥ قرية منتجة. ٧٠، كتاب في مسابقة. ٤٠٠ ريبورتاج. ٢٠٠٠ فيقرات اليوم للفيثون للأطلبال والشباب والرياضة. ۱۱٬۰۰ مىسىرھىيىة (عمارب وئلان عوانس،

١١,٥١ مُعلَّسُلُ (موالك باسمة) بطولة ليلي طاهر وعسينالله شرهلي ولغراج ميدالعميد لعمد وعللة بعنوان للراة التعربة. ١٢,٢٠ غنا تقول المسعاقة. ١٢,٢٠ ققرأن الكريم.

> القناة الرابعة ١٠٠٠ الافتتاح وقلران الكريم. ٠ ١٠ أيام العمر ، 1,70 مترعات قرنسية.

۱۰,۰۰ مزازیا ٠٠ ،٥ مكايات ني الكليات. ١٢,٠٠ ترانيم للساء. ٥,٢٠ التشرة العربية. ١٢,١٠ القرآن الكريم. ه ١ ,٥ طلب لمالة . ۱۷٫۱۵ سویر نایف ٦٠١٥ بنون مجاملة. ٦.٢٥ مسسلسل أيام للنيسرة بطولة محمدود ياسين ويوسي وجلال

The second secon

1 صلاح نو القائر رجاء حسين ليمان الطوخي

الشرقاري ومادلين طبر ولخراج وفيق وجني. ٧,٢٠ النشرة الانطيزية. ٠٤٠ عدولة تولة. ۰۰ ۸ دوری گلتاة في اسبوع. ۱۵ ۸ معلومة ع للاشي. ۸۲۰ مواهب. ۸۲۰ کاس انتفرق. ه به آيام زمان. ٠٠,٠٠ ق ٤ مماك ع الخط. - ۱۱٫۲۰ أنباء وغنمات.

٠١/٤٠ غمسة قرفشة. ۱۱٫۵۰ فلران فكريم. ۱۲٫۰۰ فلناة فرياضية.

4 - ٤ في كل مكان نقطة. ٤, ٢٨ دائرة للعارف.

١٤٤١ جزيرة العرايس.

٠٠٠ النشرة الاغبارية.

الشائنتيري. ٦٢١ منكم واليكم.

٠٠,٧ النتيا بخير.

٧,٣٠ بليل للشاهد

٠٠٨ كتابك للغضل.

۸۲۰ منکراتی،

۵۰ به یلمار مسی. ۹٫۲۵ هر وابسمانه.

٨,٢٠ النشرة للمرسية.

٦٤٢ للنتدي. ٧,٠٠ النشرة الانجليزية.

٧,٢٥ منها السيامة والسلر

٥,٢٨ مسلسل دعيبون، بطولة قبوّاد

للهندس وسناء جعيل وشيرين

ويونس شلبي وأضراح أبراهيم

٥,١٠ غَنا قُضل.

۱۱٬۲۰ نجوم من بلنناً ۱۲٬۶۰ ایتسامة علی البواء القناة الخامسة ١٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.

١,٠٠ القرآن الكريم والفتام. القناة المابعة اللغياء

١,٠٠ القرآن الكريم واقتتاح 2,07 مسلسل الأطفال م

١,٢٠ برنامج _ عكايات جنتي 1,10 برنامج _ زمور المسعيد لعداد: ٢٠٠٧ المنتام

هرتك الليلة

 تعرض القناة الأولى، فيلم اللاعوب، يطولة محمود ياسين وايمان و هشام سليم و لقراح عثمان شكري. ثنور أحداث الفيلم صول حسين الوظف بشركة التأمين، يتولى رعاية شقيقه عاطف و يساعده على العلور على عمل. يستقل عائل عمله المعمول على ٧٠ ألف جديه. تعدور على فعل، يستعل فافته عمله المعطون بالى ٢٠ فت جني. -تقدم برنامي مدك في أن مكان اعتداداً الله صرحي وادراج سيدة محمود تتضمن القاطت من المسافة دول صناعة الشغولات الأهبية وبرخلته وسيكه، كما يتضمن القاطت مع صنع تركيب الأصيار والشمورس و هماجب معرض ادجار كريمة. تتدلل المناقة المنيات المستراق الدسامات السميرة سعيد والنيل اليهاب توفيق وياودعك المستراق المدارة مدر الأرامة المدارة الدار شائد ي مدر فؤاد وانت عدري لأم كلثوم ومعقول لهاني شاكر. ● تقدم الفناة التانية، برنامج دحدث بالفعل، أعنك دلال عبدالفتاح ● تقام قلطية التعلية، برنامج دخيات المسان المسادون عيدها و واخراج سليدان خليل، يعرض قيلم دائمتانة بطولة هارت بوضير وحون بون وبرت حالين وافراج ريان جرانت. يحتفيف البرنامج النكتور عامل صادق استاد الطب النفسي والقنان محيي اسماعيل. ● تعرض القناة الثالثة، القصل الأوام من مصرحية دعارت وثلاث عوانين بطولة صالاح فو القائل وضعيمة وصفي واسحمود القلفاوي ويحيد سيف ملك الجمل ورجاء حسين تقيف عرت المعروي واخراج،

نادية مسقوت، تقسيم: هنان القناة السادسة خُلَف، لَمُراج: منحث يحيى ١٠ افنية راغب علامة _ مغرم باليل. ٠٠ ، ٤ لبرامج التعليمية ٥,٠٠ (لافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ نشرة الاغبار بقلعة قعربية ٠,١٠ مسلسل الاطفال ٢٥، اغنية عبنالطيم _ اناكل ما اقول الترية 1,10 مسلسل سر الارض

٩.٢٠ أغنية فريد الاطرش - ياويلي من 0.4 السلسل المسترين فالترجل والمصان

٦، ١٢ أثلن للغرب ٦,٢٠ برنامج العاطةه. ٠٤٠ يرنامج انحن معكه. ١٠٦ برنامج لـاموس مسعيدي جدا اعناد وتقنيم؛ صفية مسلاح ٩٠٠ مُمنَّتي آلاسامي
 ١٠٠ مُمنَّتي آلاسامي
 ١٠٠ مسلمل راقت قهجان - الجزء ٢٦٦ دعاء شادية - قلهم قبل دعايا الدين، لقراح: ربيع ابوعمر

٧,٢٠ آتان العشاء ٧,٣١ النشرة باللغة الانجليزية ٧,٢٩ برنامج دأوراق متساقطة ٧,٥٥ برنامج عيون الشعب ٨, ٢٥ اغتية على المجار .. عنوان بيتنا. ٨.٢٠ نشرة أغبار قلفة الفرنسية ٨,٢٥ برنامج بانوراما عللية. ١٠٠١ برنامج دسكانيات.

٩،٢٦ برنامج مطومة بجنيه ١٤٢ برنانج عهمة خاصة جنا ١٠.٣٠ موجز الانباء ١٠,٤٧ برنامج سينما ٣٤ 17، و المنا معلم المارة ١٦، ١٧ القلعارى وسمير حسني رقادية عبطاننر

رأيه في الفناء المديث. يتمدث عن عبدالرها. وأم كاثوم وأهم ينها بالنصبة له كمستم

تقدم سعيمة لحروج في أسلعة ١٠,٢٠ بسهاماً بالأمة الدرق الأوسط طفة عن لَشَلُوخَ مَنْ هَلَالَ بِرَشَهُمَا الْنِيالَيُ تَوَسَّعُ عَلَالُهُ إِنْ الشَّارِحَ عَبِارَةً عَنْ عَلَاماتُ فِي الْرِيهُ

الإذاء

ازيارة لكتبة فلان مع عبدالحليم حافظ تمبيق مسقره في الضارج، وعن مكتبت للوسيقي واستماعه للموسيقي الأجنبية.

للمن أعلوق الشيرنويي والشياف رجميال نجيب والطرب أسامة الشريف، يتعشرن عن الأغنية الجنينة والواهب اشابة البرنامج لفراج سامية الجوافري. محمد الحيران، ضيف فقانى وعجباني يغتار لكاتب المحلي محمد الميران في الساعة الرامعة ظهراً باللغة مسرت العرب

والنافية العُلقة... بصوتالعرب تقدم للمة مسرت لعرب أي منت

القاءمع وزير الثقافة

لَكِيْنٍ، مُعْيِلِيةٍ وَلِنْ الْمُؤْتِدُ لِلْعَلِيَّةِ وَلَيْفُ لِلْمُغْيِلِيِّةِ وَلَيْفُ حسن زين العلينين ولقراج يسرية علي. يقرم بالبطولة كريمة مختار ومسعدرضا وأحسان

للغربي في. لليلة وكل ليلة ناش لبة صبي في الساء اثلة بد متحد اللي بصرت لعرب مع عبداله الأمازى وزير اثقافة الفربي في لقاء خلص للشميكة من خلال برنامج اللبلة وكل لياته يتحدث مناسبة الام للم الفرب لنقافية والفنة

تقدم تأنية صالح في الساعة ١١،٤٥ مساء بالبرنامج العام حافة خاصة من برنامجها وزرارة اكتبة فالآن مع الفان عبطمليم حافظ بمناسبة لكراد سجلت معه لياة غناته عُمِينَة النَّارِيَّة لَفَنْجِلَيَّ. يَتَحِدَثُ عَنْ أَسَلُوبِهِ في لفتيار أعماله وأنساره خاسة انسعار نزار تبلني كما يتحدث عن قرافه في الكتب لتي

تنيا للنوعات يستضيف برنامج بنياً للنوعات في اسلعة الثانية عشرة ظهراً باتاعة اشباب وارياضة،

م جسموعية من الأغنيسات من خسلال برياسج مجسموعية من الأغنيسات من خسلال برياسج واغلني وعجباني يغنار اغنيات على شط بحر لهرى طكارم محمون ودياسروق أبي ورد في عربة لعبطعزين محمود والتي يوم في شهر في سنة لعبد الحليم حافظ والسه فالكرة لأم كأثرم البرنامج اعتك وتقديم نادية اسماعيل

تتناول السهرة مفهوم الندس في اطأر لُتَى لَيْهِتَ فَى عَصَرَ مَنْ خَراً. يَؤُكُدُ عَلَى أَمْمِهُ قيام مثل هذه الأيام العربية ـ المربية تم شيطيد الأواصر العربية الثقافية والغنائية. بيدي

رفيافي موسوعة علمية شرق وسطية

مُجِمَّوَعَهُ كَسِيرَةً مِنْ لأَعِمَّى الدرجة الأُولَى والناشئين والناشئات: مارس الحالي.

تميز أبناء القبائل الأكرونية. البرنامج أعناء سَّرَ النبَّرِ. ورحلة في عقول الأصنقاء

عن العنطيب الأسمر يتنم برنامج درحاة في عقول الأصنقاه في اساعة ٢٠,٢٠ مساء باناعة اشباب وارياضة، حافة خاصة عن الفنان الراحل مارك قيسانم القلم وباعانب تستشيف علي الهراء الغنانين كمأل الطويل ومسحي عد الوجي والشماعم لطويل ومسمحه مريي . عبدالرحمن الأبثراي، يتحدثون عن رجلة العنطيب الأسمر وخروجه من تريته هتي العنطيب الأسمر وخروجه من تريته هتي ومدوله في اقمة وثريته علي عرش أغناء من الأ:

بر تأمج خاص عن طيسخولوس؛ بندم لبرشج اثناني في منتصف اليل، برنام جا خاصاً بعنوان السخوارس، البرنامج تأنيف الكتور عبلالعلي شعراري وأخراج أبراميم لنسوقي وبطولة فاتن أنور

مبتنی سر. طستجواب عن اکتاب اخار جی ي مُتَمِّيفُ همدي لكتيسي في الناسحة صباحاً بالاعة صوت لنكتور محمود كامل أناقه أستالا للناهج وطرق لتعريب بكلية التربية جامعة عين شمس من خلال برنامجه استجواب يوجه استجراب لي النكتور حسين كأمل بهاء لنين وزير التعليم حول أسباب بقاء الكتاب القارجي محط أنظار الطلاب أعتقانا منهم في تمقيقه النفوق يجدد الثقة بالجامعة لعربية كرمز للتوحيد

قرآن السهرة تقدم قاعةٌ لقرلُ لكريم في ال الماية عشرة مساء ماتيسر من سورة يوسف تلارة الشيخ مصمد مصية الناسلي مسة القرامة ٤٥ منسيقة لهواة لعشاق للوسيق

الكلآسيكية تيم ني لسامّة ٨٢٠ ـ بالرنامين للن بالرنامج الرسيقي، موسيقي لليادله اتعل منتها ٢٩ نقيقة لهواة التسجيلات نستمم في أساعة ٥٠,٥٠ صباحاً، اسيماويّة رام ٤ من مقلم ري كبير مصنف ١٠ . نستم في استاعة ١٢٠ مساء الي موسيقي ورقصك أوروبية من لعصور لرسطى أى

عصرالتهضة, ولعشاق للوسيقي العربية بالبرنامج أأرسيني مختارات من التراث عناد أيمأن عبدالمبيد تتضمن أتنيات طبيض الامارى لعبدالغني اسيدلهن ممود لشريف وياسائرق لنسيم غثا يان مراد لحن عبدالوهاب والتربيط عقام ليلي مراد لحن عبدالوهاب والتربيطالين لام كالترم لحن رياض استنباطي ويأورون العب العمالي لحن وغذه عبدالوهاب